## دلائل ومعجزات اورعقليات جديده

نوشتہ مولانا عبد الباری صاحب ندوی سابق استاد قلسفہ جدیدہ عثانیہ یو نیورٹی حیدر آبادہ کن الفائد کی فیٹر منا کا کا الفائد کی الفائد کا الفائد کی فیٹر منا کا کا میں۔ جولوگ ایمان ہیں رکھتے ان کے لئے آیات ونڈر بے کار ہیں۔ لیکن کیکن

روسے وآ واز ہیمبر معجز واست (عارف روس)

دردل برکس که دانش رامزه است

متنکلمین و حکمائے اسلام نے عقلی حیثیت سے مجزہ کے متعلق جو پچھ لکھا ہے وہ گذشتہ مباحث میں نظر سے گذر چکا ہے۔ سیرت کے اس حصہ کواصلاً مجزات نبوی کی نفتی اور روایاتی شخفیق سے تعلق تھا تا ہم ضمنا قدیم کلامی مباحث ایک حد تک آ گئے ہیں۔ ذیل میں اس موضوع پر صرف عقلائے مغرب کی ترجمانی کرنی ہے اور جدید تحقیقات و خیالات کی روشنی میں جو نتائج نیان کو پیش کرنا ہے۔ آغاز کتاب میں نبوت اور مجزہ کے مفہوم کی نسبت جو پچھ لکھا گیا ہے سب سے پہلے اس پر ایک نظر اور ڈال لو۔

### مفهوم نبوت:

جس طرح رات کی تاریکی کے بعد دن کی روشنی کا آنا قانون قدرت ہے ای طرح یہ بھی ایک سنت الہی ہے کہ جب عالم انسانیت پر ضلالت و گمرائی کی تاریکی چھاجاتی ہے قواس کے مطلع سے ہدایت ورہنمائی کا نور طلوع کرتا ہے اور آگر چہ جس طرح ظلمت شب میں چھوٹے بوے ستارے اپنی جھلملا ہث سے پچھ نہ پچھ روشنی پیدا کرتے رہتے ہیں ای طرح عام مصلحین ومجد دین کا سلسلہ بھی کسی نہ کسی حد تک صلالت انسانی کی سیابی کو کم کرتا رہتا ہے تا ہم آفآب کی ضیاباتی کا عالم بی پچھاور ہوتا ہے اس کے سامنے ستاروں کی جھلملا ہٹ بالکل ماند پڑجاتی ہے اور کر ہ ارض دفعہ فتحہ نور کا تا ہے۔

سلسلہ مسلمین کے ای آفاب ہدایت کے نام ادبان وشرائع کی اصطلاح میں نبی پیغیبر یارسول ہے عام مسلمین کے ہاتھ میں صرف انسانی عقل وبصیرت کی مشعل ہوتی ہے لیکن مشکوہ نبوت سے جونور ہدایت اُبلّا ہے اس کا سرچشہ وہ 'نسور السسموت و الارض ''ہوتا ہے جس سے عام مادی آ تکھیں خیرہ ہوتی ہیں ۔ پیغیبروہ پچھ د کھتا ہے جو ہم نہیں سنتے اس کے احوال وکوا نف سے ہم نا آشنا اور اس کے عقل وحواس سے بیانہ ہوتے ہیں مختصراً ایوں سمجھوکہ پیغیبرانہ خصائص کی اصلی روح عالم ناسوت سے ماوراکس عالم غیب کے ساتھ تعلق وربط ہے انسان ای عالم اسراروغیوب کوا پنی محدود تعبیر میں عالم قدس عالم مروح 'عالم مثال وغیرہ سے موسوم کرتا ہے۔

مفهوم مغجزه

مامل رسالت اپنے ابنائے جنس کو جو دعوت دیتا ہے اور دنیا کو جو پیام پہنچا تا ہے اس کی سچائی کی واضح ترین دلیل یا آیت اگر چہخود سے پیام اور اس کے حامل کامجسم وجود ہوتا ہے تاہم بدا قتضائے''لیّہ طُسمَنِنْ فَلَبِی" یا بلحاظ اتمام جمت اس دائی حق کے تعلق سے پچھوا یسے واقعات ظاہر ہوتے ہیں جوعام حالات میں انسانی دسترس سے باہر نظر آتے ہیں اور ان کی توجیہ وتعلیل سے انسانی مقتل اپنے کو در ماندہ یاتی ہے۔

حضرت ابراہیم پرآ مسر دہوگئ حضرت موئ کا عصاا و دھابن گیا حضرت عیلی بہاپ کے پیدا ہوئے آ تحضرت وکٹ نے جہم زدن میں "مجد حزام" سے لے کر"مبداقعی وسدرہ المنتئی" تک کی سرکرلی ان واقعات کی توجید سے چونکہ عقل انسانی عاجز ہاں لئے ان میں ایک طرح کا غیب نظر آتا ہا ورجس محض کے تعلق سے ان کا ظہور ہوتا ہے عالم غیب کے ساتھ اس کے دوابط کی نشانی و آیات یا تا نیفیبی کا کام دیتے ہیں قرآن مجید کی زبان میں اس فتم کے واقعات کا نام بینات براہین یا زیادہ ترآیات (یا آیات بینات) ہے۔ محدثین ان کو" دلائل نبوت" سے تعبیر کرتے ہیں اور عمل اور مشکلمین کی اصطلاح میں ان کی مجوزات کہا جاتا ہے۔

#### ترتيب مباحث:

معجزات کی جونوعیت ہے اس کے لحاظ ہے سب ہے پہلی بحث یہ پیدا ہوتی ہے کہ آیاان کا وقوع ممکن بھی ہے یا نہیں؟ قدماء نے علی مخفیہ وغیرہ سے قوجیہ مجزات کی جوکوشٹیں کی بین ان کا مدعا حقیقاً امکان بی کو ٹابت کرنا ہے گر حکمت وفلسفہ کے دور جدید میں امکان کے ساتھ ایک دوسری زیادہ اہم بحث شہادت کی پیدا ہوگئی ہے ۔ نفس امکان سے تو اب شاید بی کسی حکیم یا فلسفی کو انکار ہوالبتہ یہ امکان اس قدر بعید الوقوع معلوم ہوتا ہے کہ یقین وقوع کے لئے عام واقعات تاریخی کے درجہ کی شہادت کا فی نہیں خیال کی جاتی ۔

لیکن چونکدامکان اورشہاوت دونوں کی بحث کا اصلی مرجع مجزانہ وا قعات کا تابل یقین واذ عان ہونا یا نہ ہوتا ہے۔ اس کے امکان وشہادت دونوں سے زیادہ اہم سوال خودیقین کی ماہیت واسباب کا ہے۔ تعجب ہوتا ہے کہ اس طرف بحث معجزات کے ممن میں حنقد مین و متاخرین میں سے جہال تک علم ہے کسی کا بھی ذہمن ہیں۔ صفحات ذیل میں نہ مرف اس اہم سوال کا متعظ جواب دیا محمل ہے بلکہ دراصل ہی جواب مجزو کے متعلق تمام مباحث کا مقطع اور خاتمہ تخن ہے مبرکیف اس خاکہ کی بناء برتر تیب مباحث بیہ ہوگی۔

ا - امكان مجزات ٢ - شهادت مجزات ٣ - استبعاد مجزات ١٣ - يقين مجزات ٥ - عايت مجزات

# امكان مجزات

یوں تو بورپ میں مجزات پر بیمیوں مستقل کا بین تصنیف ہو پکی ہیں لیکن بچے یہ ہے کہ اس بحث پر ہیوم لے نے جو چنداوراق لکھے بتنے وہ سارے طومار پر بھاری ہیں اور گوفلسفیا نہ نقط نظر سے اس موضوع پر بیسب سے پہلی تحریقی تاہم وقوع مجزات کے خلاف جو آخری حربہ استعال کیا جاسکتا ہے وہ بھی بھی ہے کہی وجہ ہے کہ ان اوراق پر کم وہیش دو صدیاں گذرجانے پر بھی موافق ومخالف دونوں کے قلم کی روشنائی انہی کے نقوش مٹانے یا اجا کر کرنے ہیں صرف ہوتی رہی ہے۔

<sup>(</sup>باب بحث مجزات) "Human understanding.

## ہیوم کا استدلال:

بيوم كاستدلال كاماحصل بيهك

(۱) انسان کے علم ویقین کا مدارتمام ترتجربہ پرہے جس طرح آ دی تجربہ سے بیرجانتا ہے کہ آگ لکڑی کوجلاتی ہے اور پانی سے بچھ جاتی ہے ای طرح تجربہ ہی کی بناء پروہ اس کا بھی یقین رکھتا ہے کہ جب تک دروغ بیانی کا کوئی خاص سبب نہ ہولوگ علی العوم سے بولتے ہیں کیجی جس چیز کی وہ روایت یا تقمد بی کرتے ہیں وہ عام طور پر تحقیق کے بعد سے عابت ہوتی ہے۔

(۲) جس نسبت ہے کسی امر کے متعلق گذشتہ تجربات کی شہادت توی یاضعیف ہوتی ہے اسی نسبت ہے ہمارے دل میں اذعان کشک یاا نکار کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور ہونی جا ہئے۔

فرض کرو کہ تہارے محلّہ ہیں ساٹھ ستر برس کی عمر کا ایک بوڑھا فقیر رہتا ہے جس کوتم بچپن ہے و کیھتے ہو کہ چینے سے دی کھیتے ہو کہ چینے سے دی کھیتے ہو کے بھیٹے ہوئے بھیک ما مگ کرزندگی بسر کرتا ہے، پیری وفاقہ کشی سے ہڈیوں کا صرف ڈھانچیرہ گیا ہے، کل تک تم نے اس کواس حال ہیں دیکھا تھا، آج تہاراا کی پڑوی آگر ہم بیان کرے کہ ہیں نے اس فقیر رات کومر گیا ہے تم کواس کے بیان کے باور کرنے میں کوئی تامل نہیں ہوتا لیکن بھی پڑوی آگر یہ بیان کرے کہ میں نے اس فقیر کونہا بیت فیتی لباس میں اعلی درجہ کی صور ترجہ کی موثر پرسوار واہد و سے کی دوکان پر بچھ چیزیں خریدتے دیکھا، تو تم کو بخت اچنجا ہوگا اور اگر پڑوی کی صدافت کا غیر معمولی طور پرتم کو اعتبار نہیں ہے یا اور بہت سے معتبر لوگ اس کی تقد این نہیں کرتے تو اس بیان کے قبول کرنے میں تم غیر معمولی طور پرتم کو اعتبار نہیں ہو تا اور بہت سے معتبر لوگ اس پڑوی نے یہ بیان کیا کہ' میں نے اس پیرفر تو ت' پوست و بہت کرو گئے دیا ہو تو تھا کہ ہیں بچیس برس کا جوان رعنا ہے' ابتم اپنے پڑوی کو یا تو تحف لاغی تجمولے یا یہ خیال کرو گا اس کو بچھ نہ بچھ دھوکا ہوا ہے لیکن اس بیان کی واقعیت کا اذعان ہرگر تہارے دل میں نہ پیرا ہوگا، کیوں؟

صرف اس لئے کراس شم کی مثال انسان کے گذشتہ تجربات میں ایک بھی نہیں ملتی۔ اس بناء پراس کوخلاف فطرت یا خارق عادت قرار دیا جاتا ہے جس کوشلیم کرنے کے بجائے یہ بچھ لینا کہیں زیادہ قرین قیاس ہے کہ راوی کو دھوکا موایا وہ دانستہ جھوٹ بول رہا ہے کیونکہ سے سے آدمی کا جھوٹ بول دینا' یا عاقل سے عاقل انسان کا دھوکا کھا جانا بجائے خودا یک نادرالوقوع شے سی تاہم عدیم الوقوع نہیں ہے اور خرق عادت کے مقابل میں اس کا وقوع بہت زیادہ مکن وقابل قبول ہے۔

(۳) معجزہ ای صنف کے عدیم الوقوع یا قانون فطرت کے خارق واقعہ سے عبارت ہوتا ہے ورنہ پھر وہ معجزہ انہیں رہتااس لئے کہ اگر میحض نا درالوقوع شے کا نام ہوجس طرح کہ کسی آخری درجہ کے مدقوق کا صحت یاب ہوجا نا یا ایک مفلس کا رات بھر میں وولت مند ہوجا نا تو بیا ایسے واقعات ہیں جن کی توجیہ کے لئے عام انسانی زندگی میں پچھ نہ پچھ تجر بات ملتا ہے جنما مشلس کا رات مجر میں مثلاً مفلس کے گھر میں کوئی دفینہ نکل آسکتا ہے بخلاف اس کے مجزہ کی حقیقت ہی ہے کہ اس کی تعلیل و توجیہ عام تجر بات کی وسترس سے باہر ہو۔اس لئے معجزہ کو یا بذات خود آپ اپنی تروید ہے۔

اس استدلال کوخود ہیوم کے الفاظ میں جمی سن لینا جا ہے۔

'' معجزہ نام ہے قوا نین فطرت کے خرق کا اور چونکہ بیقوا نین مشحکم اوراٹل تجربہ پر مبنی ہوتے ہیں اس لئے معجز ہ خودا بے خلاف اتناز بردست ثبوت ہے کہ اس نے بوھ کر کسی تجربی ثبوت کا تصور بی نہیں ہوسکیا ۔ کیا وجہ ہے کہ ہم ان باتوں پر تطعی یفین رکھتے ہیں کہ تمام انسان فانی ہیں سیسہ آپ ہی آپ ہوا میں معلق نہیں رہ سکتا 'آ گ لکڑی کوجلاتی ہے اور یانی سے بچھ جاتی ہے صرف یہی کہ بیامور قوانین فطرت کے مطابق ٹابت ہو چکے ہیں اور اب انکا تو ژنا بغیر قوانین فطرت کے تو ڑے یا بالفاظ دیگر یوں کہو کہ بلامعجز ہ کے ناممکن ہے۔جو چیز عام قانون فطرت کے اندروا تع ہوتی ہے وہ بھی معجز ہنیں خیال کی جاتی 'مثلاً بیکوئی معجز ہ نہ ہوگا کہ ایک آ وی جود کھنے میں تندرست وتوا نا ہے اچا تک مرجائے کیونکہ اس قتم کی موت گونسپتا قلیل الوقوع سہی لیکن پھر بھی بار ہا مشاہرہ میں آ چکی ہے البتہ بیہ مجز ہ ہوگا کہ کوئی مردہ زندہ ہوجائے کیونکہ ایسا بھی کسی ملک میں نہیں دیکھا گیا ہے لہذا جس واقعہ کو مجز ہ کہا جاتا ہے اس کے خلاف تجربہ کامتمر ومتواتر ہوجانا ضروری ہے درنہ پھر میں مجز ہ کے نام سے نہ موسوم ہوگا اور چونکہ کسی شے کا متواتر تجربہ خودایک قطعی ثبوت ہے تو گو یا مجز ہ کے نفس حقیقت و ماہیت میں اس کے وجود کے خلا ف ایک قطعی و براہ راست ثبوت موجود ہےاوراییا ثبوت جو نہاس وفت معجز ہ کو ثابت ہوئے دے سکتا ہے اور نہ خود باطل کیا جا سکتا ہے جب تک اس کے خلاف اس سے بڑھ کر ثبوت نہ پیدا کیا جائے''۔لہذاصری بتیجہ بیلکتا ہے (جوایک کلی اصول کی حیثیت رکھتا ہے) کہ کوئی تقید بی وشہادت معجزہ کے اثبات کے لے کانی نہیں ہو عتی تا وقتیکہ بیالی نہ ہوجس کی تکذیب خوداس معجزہ سے بردھ کر معجزہ ہو جس کو بیٹا بت کرنا جا ہتی ہاور اس صورت میں بھی دلائل میں باہم تصادم ہوگا۔ جودلیل جتنی زیاوہ تو ی ہوگی اپنی زائد توت کے مناسب یفین پیدا کرے گی۔فرض کروکدایک مخف آ کر جھے ہے کہتا ہے کہ اس نے ایک مروہ کودیکھا کہ زندہ ہو گیا تو میں ذرا سوچے لگتا ہوں کہ آیا بیزیادہ ممکن ہے کہ میخض دھوکا دینا جا ہتا ہویا خود دھوکا کھا گیا ہویا بیا غلب ہے کہ جو کچھوہ بیان کررہا ہے بچے ہو۔ میں ان دونوں معجزوں میں موازنہ کرتا ہوں اور جدھر کا پلہ زیادہ جھکتا معلوم ہوتا ہے ای کے حق میں فیصلہ کر دیتا ہوں اور ہمیشہ ای احمال كوردكرنا يرتاب جس مع مجزه بن زياده نظراً تا بالبيته اكرروايت كى تكذيب واقعدروايت بره كرمجزه موتواس صورت میں بے شک جھ کوروایت کے یفین پر مجبور ہوجانا پڑے گالیکن اس کے بغیر قطعاً ناممکن ہے۔(فہم انسانی' باب (=1.3

غرض ہیوم کے استدلال اوراس کی تعریف مجمزہ کی روسے اگرا کیے طرف ہم اپنی میزان عقل بیں کسی خارق عادت واقعہ کی شہادت وروایت کور تھیں اور دوسری طرف اس کے خلاف دنیا کے ہزار ہاسال کے مستمر ومتواتر تجربہ کوتو ظاہر ہے کہ بیشہادت چاہے کتنی ہی معتبر و وقیع کیوں نہ ہوتا ،ہم اس متواتر تجربہ کے ہم وزن کسی حال میں نہیں تظہر سکتی لہذا انسانی شہادت کی کوئی کمیت و کیفیت بھی مجمزہ کے یقین واثبات کے لئے کانی نہیں ہو سکتی۔

حفرت مولی" کا ایک معجزہ بیتھا کہ انہوں نے اپنی جان کے دشمن اور اپنے سب سے بڑے منکر فرعون کے گھر میں پر درش بائی' ہیوم سے بڑھ کر معجزہ کا کون دشمن ومنکر ہوگالیکن اس اٹکار کو جنب اس کے پورے فلسفہ کی روشنی میں دیکھولو نظر آتا ہے کہ قبول معجزات کی راہ میں عقل کی خود فر ہی کا جوسب سے زیر دست طلسم حائل تھا اس کو ہیوم ہی نے تو ژااور ہمیشہ کے لئے برباد کردیا ہے جس کے بعدراستہ کے صرف چند کا نون کا ہٹانا باقی رہ جاتا ہے۔ چراغ کے تلے اندھرا۔ آ دی بار ہاا ہے ہاتھ کی مشعل سے دوسروں کوراستہ د کھلاتا ہے اورخو ذہیں د کھے سکتا۔

انسان کے ذہن میں جس قدر بیاعتقادرائے ہے شایدہی کوئی اور ہوکہ کا نئات کا ذرہ ذرہ مادی علل واسباب اور قوئی و خواص کی زنجیروں سے جکڑا ہوا ہے۔ چھوٹے سے چھوٹا واقعہ بھی اپنے ظہور کے لئے ایک اٹل اور غیر متغیر علت رکھتا ہے۔ ہرشے اپنے اندرکوئی ندکوئی الی قوت یا خاصد رکھتی ہے جس سے اس وقت تک اس کا انفکاک ناممکن ہے جب تک بیخودا بنی ذات و حقیقت سے منفک نہ ہوجائے۔ بیناممکن ہے کہ میراقلم میزی ایک جانب سے دوسری جانب کو چلا گیا ہو اپنی ذات و حقیقت سے منفک نہ ہوجائے۔ بیناممکن ہے کہ میراقلم میزی ایک جانب سے دوسری جانب کو چلا گیا ہو اپنیراس کے کہ کی ہاتھ یا کسی اور مادی شے نے اس کو حرکت دی ہواس کا غذیر جونفوش تم کونظر آر ہے ہیں ضرور ہے کہ ان کو کسی نہ کی قلم نے کھینچا ہے ای طرح بینیں ہوسکتا کہ انار کے درخت سے آم کا چھل پیرا میں کہ درخت سے انارکا کھیل پیدا ہوگا۔

غور کروجبتم سے بیکہا جاتا ہے کہ حضرت ابراہیم والا کے نہ جاسک ہوتا کو اس کے باور کرنے ہیں کول پس ویش ہوتا ہے؟ اس لئے کہ آگ جب تک آگ ہے جالا نے کا خاصداس سے منفل نہیں ہوسکا ،اس کوابرا ہیم اور نمرود کی میں ہوتا ہے؟ اس لئے کہ آگ جب تک آگ ہے جالا نے کا خاصداس سے منفل نہیں ہوسکا ،اس کوابرا ہیم اور نمرود کی تم بیسی جاندار تلوق سے وجود میں آتا ہاں کے نید معہوئے اور کئے یہ ہماری مجھ سے باہر ہے کہ حضرت موئی کا عصا کیو کرا اور دھا بن گیا انسان کا پچا ہے والدین کے بند معہوئے اور مشترک عمل توالدو تناسل کا نتیجہ ہوتا ہے پھر یہ کوکر مان لیا جائے کہ حضرت عیلی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی در مسافت زیادہ مسافت سطے کرنے کے لئے بھی آ دمی کواپنے پاؤں یا کی اور مادی وسیلہ کی احتیاج ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی فیر بامعمولی موتی ہوتی ہوتی ہوتی کے استعال کے طرفۃ العین میں ''مسجد حرام'' سے ''مسجد انصیٰ' اور '' سدرۃ المنتی'' تک کی سیر کر لی' زیمن و وسائل مادی کے استعال کے طرفۃ العین میں ''مسجد حرام'' سے ''مسجد انصیٰ' اور '' سدرۃ المنتی'' تک کی سیر کر لی' زیمن و وسائل مادی کے استعال کے طرفۃ العین میں ''مسجد حرام'' سے ''مسجد انصیٰ' اور '' سدرۃ المنتی' کے کی سیر کر لی' زیمن و آسان کی آ یات کا مشاہدہ کیا اور تمام انبیا نے سابھین سے 'کھنگوفر مائی پھر بیتمام مراحل استے وقفہ میں کیوکر طے ہو سکتے ہیں کہ واپسی پرکواڑ کی زنجر بل رہی مواور بستر کی گری ہنوز قائم ہو۔

سلسلملل واسباب اوراشیاء کے افعال وخواص ہی کے اصول وقوا نین کا نام حکماء اور فلا سفہ کی اصطلاح میں تو انین فطرت ہے جن کا خرق محال خیال کیا جاتا ہے مثلاً کشش ثقل ایک قانون فطرت ہے جس کا بیا تقفاہے کہ جب تم وصلے کو او پر پھینکو سے تو وہ لوٹ کے ہمیشہ بنچ آئے گا، فضا میں اس کامعلق رہنا ناممکن ہے ہائیڈروجن اور آسیجن دو عناصر کے ایک خاص مقدار میں ملنے کا خاصہ ہے کہ پانی بن جاتا ہے جس کے خلاف مجمی نہیں ہوسکیا۔

## توانين فطرت كي حقيقت:

اب ویکھوکہ جن چیزوں کوتم قوانین فطرت کا لقب دیتے ہواور جو بظاہراس قدرتطعی اورائل نظرا تے ہیں واقعات کی کسوٹی پران کی کیا بساط مخبرتی ہے؟ اگر کوئی مختص یہ پوجھے کہ نمک نمکین اور شکر مبنی کیوں ہوتی ہے؟ تو یہ سوال تم کوایسا بی مہمل اور معتک معلوم ہوگا جیسے کوئی یہ سوال کرے کہ جزکل ہے چھوٹا کیوں ہوتا ہے۔ جزکی حقیقت ہی یہ ہے کہ

کل سے چھوٹا ہؤائ طرح لوگ سیجھے ہیں کہ تمکینی اور مٹھاس نمک اور شکر کی حقیقت میں داخل ہیں لیکن موچو کہ کیا نمک کی نفس ذات میں تم کو کوئی ایس شخطرا تی ہے جن کی بناء پر بلااس کو چکھے ہوئے تم ہے تھم لگا سکو کہ اس کا مزہ بالعرورت شکر کے مزہ سے مختلف ہونا جا جا ہے۔

کے مزہ سے مختلف ہونا جا ہے ؟ مرف دونوں کے چکھنے اور تجربہ کی بناء پر نمک کو نمکین اور شکر کو شیریں بھین کیا جا تا ہے۔

عظمیا زہر ہے جس کے کھانے ہے آ دمی مرجاتا ہے۔ سکھیا کا ایک کھڑا لے کر اس کو خوب الٹ پلٹ کردیکھواس کی ذات یا حقیقات ہیں کہیں کوئی ایس شخصوں ہوتی ہے جس کی وجہ ہے تم بلا تجربہ اس کوموت کی علت قرار دی سکو۔ جس مختص نے سکھیا کہ اس کو نمو اس نے کہاں کو خود اس کے کہاں کو خود اس کے کہاں کو خود نے سکھیا کہ نمون کی میں دیکھی یا اس کے ارب سے بلاسابق تجربہ کے وہ اس زہر قاتل یا علت موت ہونے کا علم و یقین ماصل کر سکے بیسویں صدی کے سائنس داں کے لیے ہے حقیقت نا قابل انکار ہے کہ پانی دو مختلف اجزاء یا عناصر سے مرکب ہے لیکن جب تک اس حقیقت کا تجربہ بیس ہوا تھا ڈھائی ہزار سال تک مکماء اور عقلائے عالم پانی کو ایک مفرد و بسیط عفر یعین کرتے رہے حالا نکہ پانی کی جوصورت دھکل کا ونڈش کے سامنے تھی وہی طالیس ملطی تکے سامنے ہی میں بوتا تو ہم ان کو ایک مفرد و تھی سامنے میں میں ہوتا تو ہم ان کو ای طرح مہلک بسیط عفر کے سکھیا اور شیر بی کا تجربہ پھر کی کھر یوں میں ہوتا تو ہم ان کو ای طرح مہلک (بلاک کی علی ویشون کرتے جس طرح آئے علی اور شیر بی کا تجربہ پھر کی کھر یوں میں ہوتا تو ہم ان کو ای طرح مہلک (بلاک کی علی ویشون کرتے جس طرح آئے تعلیم اور شکھیا اور شکر کی کھر ہوں ہیں۔

جان اسٹورٹ ل نے اپنی مشہور کتاب ' نظام منطق کے '' ہیں اس کی نہا ہے عمدہ مثال دی ہے کہ:
''آن سے پچاس سال پہلے وسط افریقہ کے باشندوں کے زد یک غالباً کوئی واقعہ اس سے زیادہ تجربہ کی قطعیت و
کیسانی پر بنی نہ تھا جتنا یہ کہ تمام انسان کا لے ہوتے ہیں اس طرح پچھزیادہ دن نہیں ہوئے کہ اہل یورپ کو اس
فطرت کی کیسانی کی ایک بالکل قطعی وغیر مشتبہ مثال ہجھتے ہتے کہ تمام ہس سفید ہوتے ہیں سے مزید تجربہ کے بعد
افریقہ و بورپ والوں دونوں کو معلوم ہوا کہ بیہ خیالات غلط سے کین اس تجربہ کے لئے ان کو پانچ بزار برس انظار کرنا
پڑااور اس طویل مدت ہی انسانی آبادی کے دو براعظم فطرت کی ایک ایک کیسانی پریفین کرتے رہے جس کا حقیقاً
کوئی وجودنہ تھا''

کا نئات ِ فطرت کی وسعت بیکرال کود کیمنے ہوئے آئ بھی نوع انسان کے تجربہ پر جنی قوا نین فطرت کی بساط اس سے زیادہ نہیں ہے جتنی کہ اس تجربہ کی تھی کہ تمام انسان کا لے ہوتے ہیں اور تمام ہنس سفید۔انیسویں صدی کے ایک مشہور فلسفی ڈاکٹر وارڈ نے اس حقیقت کوایک مفروض مثال کے پیرا یہ ش اس طرح بیان کیا کہ فرض کروکہ مشہور فلسفی ڈاکٹر وارڈ نے اس حقیقت کوایک مفروض مثال کے پیرا یہ ش اس طرف ایک چارد کواری سے محرا ہوا اس افریقتہ کے کسی صحرا میں ایک نہایت مفلیم الثان سلسلہ ممارت ہے جو چاروں طرف ایک چارد ہواری سے محرا ہوا ہے اس کے اندرایک خاص ذی مقل محلوق آباد ہے جو اس احاطہ سے با ہر نہیں جاستی ۔ یہ محارت ایک ہزار سے زاکہ کمروں پر مشمثل ہے جو سب معقل ہیں اور کنجوں کا پید نہیں کہ کہاں ہیں۔ بدی محنت وجتو کے بعد کل محموس کنجیاں ملتی

لے جس نے پانی کوبسیط عضر کے بجائے آئمیجن وہائیڈروجن ہے مرکب ثابت کیا۔

ع بو نان كا ببلافلسفى جو پانى كومبد ، عالم جانتا تعار

س سلم آفلا جك كتاب سوم باب افعل دوم ـ

سم وسط افریقہ کے آ دمی کا لے اور پورپ کے بنس سفید ہوتے ہیں۔

ہیں جن سے اِدھراُدھر کے پچیس کمرے کھل جاتے ہیں جوسب ہم شکل ہیں البذا کیا اس بناء پراس ا حاطہ کے اندر دہنے والوں کو بیتن حاصل ہے کہ وہ قطعیت کے ساتھ بیدوعولی کردیں کہ بقیہ ۵۷۵ کمرے بھی ای شکل کے ہیں۔ اِ

قوانین فطرت یا خواص اشیاء و علاقہ تغلیل (علت ومعلول) کی ندکورہ بالا حقیقت اگر چہ اب حکمت (سائنس) وفلسفہ دونوں کے مسلمات میں داخل ہے لیکن اس حقیقت کوسب سے پہلے جس شخص نے اجا گر کیا وہ ججزات کا منکر ہیوم ہی تھااس لئے خودای کی زبان سے سنو کہ جس چیز کووہ خرق عادت کہ کرناممکن قرار دیتا ہے اس کے عدم امکان کا کیاوزن ہے؟

"جب على ہم اپنے آس پاس کی خارجی چیزوں پر نظر کرتے ہیں اور مختلف علتوں کے افعال کوغورے و کیمجتے ہیں تو ان میں ایک مثال بھی الی نہیں ملتی جس کے اندر کسی قوت بالزوم کا پیتہ چاتا ہو شان کی کوئی الیمی صفت نظر آتی ہے جو معلول کو اس طرح علت ہے جکڑے ہوئے ہو کہ ایک کو دوسرے ہے مستعبط کرنے میں خطا کا کوئی امکان نہ ہو ہم کو جو پھے نظر آتا ہے وہ صرف اتنا ہے کہ ایک واقعہ کا ظہور دوسرے کے بعد ہوتا ہے۔ بلیر ڈکے ایک گیند میں ضرب لگانے ہے دوسرے میں جرکت طاہر ہوتی ہے بس حواس طاہری ہے جو پھے نظر آتا ہے اس کی بساط اس قدر ہے۔ اشیاء میں اس تقدم وتا خیر یا جو بیت ہے ایک جانے ہے ذہن کوئفس جو بیت کے علاوہ کوئی اور احساس یا ارتسام باطنی نہیں حاصل ہوتا۔

''کسی شے کو پہلی دفعہ دیکھنے ہے ہم بھی قیاس نہیں کرسکتے کہ اس ہے کیا معلول یا بتیجہ ظاہر ہوگا حالا نکدا گرعلت کے اندر کسی قوت یا انر جی کا پینے بحض ذہن دوڑانے ہے چل سکتا تو بلاکسی سابق تجربہ کے ہم اس نتیجہ ومعلول کی پیشین گوئی کردیتے اور پہلی ہی نظر میں قطعی تھم لگادیتے''۔

" حقیقت امریہ ہے کہ کا نئات مادی کا ایک ذرہ بھی ایسانہیں ہے جس کی صفات محسوسہ کی بناء پرہم اس کے اندر کسی قوت کا سراغ لگا کیس یا قیاس سے بتلا سیس کہ اس سے کوئی اور دوسری شے ایسی وجود پذیر ہو سکتی ہے جس کو معلول کا لقب دیاجا تا ہے صلابت امتداد حرکت یہ چیزیں بجائے خود منتقل صفات اورا پسے واقعہ کا نشان نہیں دیتیں جس کو ان کا نتیجہ کہا جا سکتے ۔ موجودات عالم میں ہر آن تغیر و تبدل جاری ہے۔ ایک چیز دوسری چیز کے بعد برابر آتی جاتی رہتی ہے ہماری آئیکھوں سے اوجھل ہے اور اجسام کی کسی محسوس صفت میں اپنا کوئی نشان نہیں رکھتی۔ ہم یہ واقعہ جانتے ہیں کہ آگ کے شعلہ میں گری پائی جاتی ہے کین ان دونوں (گری و شعلہ) میں کیالزوم ہے؟ اس کے قیاس سے ہمارات خیل قطعا عاجز ہے '۔

ای سلسله میں چندصفحات بعدگی ایک اورطویل عبارت معلی کا یہاں افتاب مناسب ہے جس سے آھے چل کرکام

-62 1

''عام طور پرلوگوں کو فطرت کے چیش پا افتادہ اور مانوس واقعات وافعال کی توجیہ میں کوئی وشواری نہیں نظر آتی (مثلاً بھاری چیزوں کا بینچ آجاتا' درختوں کی ہالیدگ' حیوانات میں توالد و تناسل' یا غذا ہے جسم کی پرورش وغیرہ کے

ل ملى "منطق" كتاب موم باب الصل الماشيه-

ع فهم انسانی باب عصل

سع فبم اتسانی باب الصل ا

واقعات) بلکہ وہ بھتے ہیں کہ ان صورتوں میں ان کوعلت کی بذات خوداس توت کاعلم واحساس ہے جس کی بناء پر یہ اپنے معلول کو مستازم ہے اوراس کے ظہور معلول میں خطا کا امکان نہیں 'بات سہ ہے کہ تجر بہ یا عادت دراز کی وجہ سے ان کے ذہن میں ایک ایسا میلان روجان پیدا ہوجا تا ہے کہ علت کے سامنے آتے ہی اس تھے۔ کا بقین ہوجاتا ہے جو معمولاً اس کے ساتھ پایا گیا ہے اور پیر شکل سے ممکن معلوم ہوتا ہے کہ اس کے سواکوئی اور تیجہ ظاہر ہوسکتا تھا ' صرف اس صورت میں جب کہ تجر معمولی واقعات وحوادث ظاہر ہوتے ہیں مثلاً زلزلہ' وہا یا کوئی اور تیجہ فاہر ہوسکتا تھا ' تو البتدان کی تیج علت کا پیتر نہیں لگا اور تیجہ میں نہیں آتا کہ ان کی تو جیہ دخر تک کی جائے ؟ اس مشکل میں پر کہا تی واقعات ای ذات کے بین اگر کہ بین نگاہ کو نظر آتا ہے کہ روز مرہ کے معمولی نا گہائی واقعات آس دواجاتے ہیں اور تیجھتے ہیں کہ بینا تا تا بی توجیہ واقعات کی ۔ پیدا کر دہ ہیں کی بین کا معلوم تا قابل توجیہ ہیں کہ بینا تا تا کہ کہ دوز مرہ کے معمولی واقعات کی ۔ پیدا کر دے والی قوت بھی ای طرح تا معلوم تا قابل توجیہ ہیں کہ بینا تا تا کہ کہ دوز مرہ کے معمولی واقعات کی چنا نجہ بہت کی طرف موام مرف مجزات اور فوق الفطرت واقعات وحوادث کے ظہور کومنسوب کرتے ہیں (ان کو تا ہے دوروں کی مطابق ہوتا ہے واس است علت فطرت کی کوئی قوت نہیں بلکہ ایک ہی برتر کا ادادہ ہوتا ہے ۔ بلیر ڈ کا ایک گیند جب دوسرے گیند سے گرا تا ہے تو خود خدا اپنے ادادہ خاص سے اس کو تحرک کردیتا ہے اور بیارادہ ان ، کا ایک گیند جب دوسرے گیند سے قواس نے اپنی مشیت ہے کا نئات پر تھم فرمائی کے لئے مقرر کردیتا ہے اور بیارادہ ان ۔ ۔

جب بیستم ہو چکا کہ قوانینِ فطرت کی بنیادتمام ترتج بہ پر ہے اور تجربہ کے نا قابل خطا ہونے کا بھی کسی حالت میں بھی دعویٰ نہیں کیا جاسکتا تو پھر ظاہر ہے کہ کسی شے کوخلاف فطرت یا خارتی عادت کہہ کراس کوغلط یا ناممکن کیسے ثابت کیا جاسکتا ہے چنا نچے خود ہیوم کا اپنے اسی اصول پر دعویٰ ہے کہ جس شے کا تصور ممکن ہے وہ کسی تناقض کومسلز م نہیں ہوسکتی اور جو شے مسلز م تناقص نہ ہواس کوکسی جحت وہر ہان یاعقلی دلیل سے غلا ثابت نہیں کیا جاسکتا ۔ لے

پروفیسر بکسلے جوفلفی سے زیادہ تھیم (Scientist) ہے اور جس کی جگہ تھکا ہی صف اول میں ہے، اس
نے ہیوم کے اس قول کو اپنی تحریروں میں جا بجانقل کر کے اس کی نہایت شدت سے تائیدگی ہے۔خود ہیوم کے نظر بیہ مجزات
پر بحث کرتے ہوئے کے پہلے تو معجزہ کے متعلق اس کی تعریف کی تغلیط کی ہے کہ''وہ نام ہے قوا نین فطرت کے خرق کا''
اور بتلایا ہے کہ مجزات کے معنی زیادہ سے زیادہ'' انتہائی جیرت انگیز واقعات'' سے کے ہو سکتے ہیں' پھرای ضمن میں ہیوم
کے فہ کورہ بالاقول کونقل کرکے لکھا ہے کہ

'' کیکن معجزہ کا تصور کیا جاسکتا ہے کہ یہ کسی تناقض کومستاز مہیں ہے لہٰذا خود ہیوم ہی کے دعویٰ کے مطابق معجزہ کو کسی بر ہانی دلیل سے غلط نہیں ٹابت کیا جاسکتا۔ ہایں ہمہ ہیوم خودا ہے ہی اصول کے خلاف ادر بالکل متناقض ایک دوسری جگہ لکھتا ہے کہ'' مردہ کا زندہ ہو جانا معجزہ ہے کیونکہ ایسا پہلے بھی کسی زمانہ اور کسی ملک میں نہیں ہوا ہے''۔ اس ارتکاب تناقض کی تشریح کرتے ہوئے پردفیسر موصوف نے طنزا لکھا ہے کہ اگر ہیوم کے استدلال کی

الم انساني باسم

ع بکسلے کی کتاب 'جیوم' باب > (متعلق معجزات)۔

سے بکسلے انگریزی میں معجزہ کے لئے جولفظ ستھل ب(مریکل)اس کے لفظی معنی بھی 'حمرت انگیز' کے ہیں۔

مہملیت کو ہر ہند کرکے دیکھا جائے تو معنی یہ ہوں گے کہ جو چیز پہلے بھی نہیں واقع ہوئی وہ آئندہ بغیر توانین فطرت کے خرق کے نہیں واقعہ ہو سکتی۔

مکسلے کا ایک نہایت دلچپ مضمون''ممکنات و ناممکنات'' ہے اس میں بھی ہیوم اس کے پیش نظر ہے اور اپنی حکیما نہ ذ مہداری کے پورے احساس وشعور کے ساتھ لکھتا ہے کہا

''مجے معنی میں بجر تاقف کے اور کسی بھی الیں چیز سے میں واقف نہیں ہوں جس کو' نامکن'' کہنا حق بجانب ہے۔
منطق ناممکنات کا وجود ہے لیکن طبی ناممکنات کا قطعا کوئی وجو دنیس۔ ''مرابع مردور اصنی موجود و متوازی خطوط کا
تقاطع'' یہ چیزیں ناممکنات سے ہیں اس لئے کہ 'مدور موجود یا حاضر اور تقاطع کا تصور بی 'مرابع'' ماضی اور متوازی
کے تصور کے متاقض ہے' لیکن پائی پر چانا یا پائی کوشراب بناد بنا' بچہ کے بے باپ کے پیدا ہوتا، مرد وکوز ند وکر و بنا' یہ
چیزیں منہوم بالاکی روسے ناممکنات سے نہیں ہیں۔ ہاں اگر یدوکوی کر سکتے کہ فطرت اشیاء کے متعلق ہمارے علم نے
تمام ممکنات کا کائل احاطہ کرلیا ہے تو شاید یہ کہنا بجا ہوتا کہ آ دی کے صفات چونکہ پائی پر چلنے یا ہوا میں اڑنے کے
متاقض ہیں اس لئے یہ فعال اس کے لئے'' ناممکن' ہیں لیکن سے حقیقت روز روثن کی طرح طاہر ہے کہ علم فطرت کی
متاقف ہیں اس لئے یہ فعال اس کے لئے'' ناممکن' ہیں لیکن سے حقیقت روز روثن کی طرح ظاہر ہے کہ علم فطرت کی
کہ میں بھی ہم ممکنات فطرت کی حد بندی آہیں کر سکتے ۔ جو پھے واقع ہور ہا ہے یا ہو چکا ہے اس کا ہم کو علم ہے باقی جو
کہ جو واقع ہونے والا ہے اس کی نسبت ہم صرف ایک توقع قائم کر سکتے ہیں جس کی بنیاد کم وہیش گذشتہ تجر یہ ہے سے جھے
کہ جو واقع ہونے والا ہے اس کی نسبت ہم صرف ایک توقع قائم کر سکتے ہیں جس کی بنیاد کم وہیش گذشتہ تجر یہ ہے سے سے جس جس سے ہم کوخیال ہوتا ہے کہ ستعتمل ماضی کے مماثل ہوگا''

اس میں شک نبیس کہ بچے دن پہلے بعض گوشوں ہے اس تسم کی آ وازیں سنائی دیجی تھیں کہ کا نئات کا ہر ذرہ قانون کا پابند ہے اور وہم و بے عقلی انسان کی بدترین دشمن ہے اور عقل و حکمت بہترین دوست ہے لہذا ہمارا فرض ہے کہ جہاں کہیں عقید وُمجزات کا پہتہ چلے اس پرحملہ کریں۔ کے

کین سے باتیں قریبا چوتھائی صدی قبل کی ہیں سے باتا ہوکوائم نظر سے کی بدولت سائنس میں جو بھونچال آیا ہے اس نے سائنس کی و نیا ہیں بھی اب ایسے بے باکا ندو مدعیا ندفقروں کی مخبائش نہیں چھوڑی فلسفہ میں تو علت و معلول کے لڑوم و و جوب کی بنیادوں کو ہمیوم کیا، ہمیوم سے صدیوں پہلے امام ابوائحن اشعری ہی نے کھو کھلا کردیا تھا البنہ سائنس کی بنیادی فطرت کی بکسانی یاعلیت کے اٹل قانون پر کھی اور بھی جاتی تھی اس سنم ظریفی کو کیا کہتے کہ خودسائنس تجربات و اخبارات ہی کی راہ سے بدائل قانون نہ صرف بھروح و متزلزل ہو گیا ہے بلکہ سرآ رقمرا پڑھئن جیسے اکا برسائنس کے نزدیک اس کو جمیشہ کے لئے خیر باو کہددینا پڑا ہے۔ چندسال قبل و نیا کے سائنس کے تازہ ترین معلومات و خیالات پر ''ہاڈرن بلیف'' کے نام سے رسائل کا ایک سلسلہ شائع ہوا تھا اس کے جستہ جستہ بیا قتباسات پڑھوکہ

و و کواهم تظرید نے بواز بروست انقلاب برپا کرویا ہے کہ ماوی و نیامیں اب تک علل ومعلول کے قانون کی فرما زوائی

سے (Wonders Of Life) کا تبات حیات) از بیکل باب مجزات ۔

سے معجزات پرسیرت کارپکڑا آج (۱۹۴۵ء) ہے ۲۲ سال قبل لکھا حمیا تھا۔

کوائمی تضور کیا جاتا تھا۔ سارے طبعی واقعات وحوادث بالکلیہ جری یا وجو بی قوا نین کے تابع یقین کئے جاتے ہے سلسلین علل و معلولات میں کہیں کوئی خلل و رخنہ نہ تھا گر کا اواء میں اس خیال ویقین کو سخت دھا لگا اور ماہرین طبیعیات نے دیکھا کہ علیت کے وجوب وکلیت کو مادی دئیا ہے رخصت کرتا پڑا اور سارے قرائن ای کنظر آتے ہیں کہ وجو بی یا قطعی علیت کا بھیٹہ کے لئے خاتمہ ہوگیا۔ ابھی بالکل حال تک قانون علیعہ کو سائنسی تحقیقات کا بالا تھات بنیادی اصول قرار دیا جاتا تھالیکن اب اس اصول کو ترک کردینے کا سوال بیدا ہوگیا ہے کہ آیا کا رخانہ فطرت میں ہرواقعہ لاویا کہ جاتا تھالیکن اب اس اصول کو ترک کردینے کا سوال بیدا ہوگیا ہے کہ آیا کا رخانہ فطرت میں ہرواقعہ لاویا کہ ایس کی سے بیدا ہوتا ہے جس کو علیمت کہا جاتا ہے؟ یا اس کا اعتراف کرتا پڑتا ہے کہ جوادث فطرت کی تہد میں کوئی ایس شکے کہ اور خانہ ہوگیا ہے جس کو اختیاریا آزادی ادادہ کہا جاتا ہے۔ ماصل ہیکہ اس وقت تک طبعی مظاہر کی تحلیل کا متیجہ سے برآ کہ ہوا ہے کہ ہم کو کہیں بھی وجو بی یا جرئی قانون کی موجودگی کی شہادت نہیں ملتی۔ (بحوالہ برتی قانون کی موجودگی کی شہادت نہیں ملتی۔ (بحوالہ برتی قانون کی موجودگی کی شہادت نہیں ملتی۔ (بحوالہ برتی آن فلائنی بابت ۱۹۳۳ء)

اس کا مطلب بینیں کے قوانین فطرت کا سرے سے کوئی وجود نہیں بلکہ ان کی حیثیت اعداد وشار کے لئے قوانین کی رہ جاتے کی رہ جاتی ہیں کہ فلاں مختص جالیس برس کی عمر جس مرجائے کی رہ جاتی ہیں کہ فلاں مختص جالیس برس کی عمر جس مرجائے گالیکن اتنا جانتی ہیں کہ کسی بری جماعت میں استے فیصد آ دمی جالیس کے بن میں مرجا کیں سے یعنی افراد کاعمل نا قائل پیش بینی ہونے کے باوجود جماعت کی نسبت پیش بینی مکن ہے بس قواعین فطرت فقلا ای معنی میں موجود جیں اور سائنسی پیشین کوئی یا پیش بینی ہو سکتی ہے۔ ا

بالفاظ دیگرقانون فطرت کی نوعیت دراصل قانون عادت کی ہے بینی کی خاص فرد کے بارے میں وجو با پیشین کی جاستی کہ وہ فلا سے مرس مرجائے گا البتہ عادتا بیر معلوم ہے کہ کی بڑی جماعت میں استی فیصد چالیس سال کی عمر میں مرجا ئیس کے۔ فد بہ کی زبان میں اس قانون عادت کو عادة اللہ ہے تبیر کیا جاتا ہے جس کی بناء پر عمل فطرت کے سانی یا قوانمین فطرت کے نفس وجود کا افکار نہیں لازم آتا البتہ ان قوانمین کا منشا یہ ہے بہرے ہے مکم وافتہار والی ذات (اللہ تعالی) کی عادت جاریہ ہے جو کسی حکمت و مشیت کے تحت بھی بھی اس عادت جاریہ کے خلاف بھی کر سمتی اور کرتی ہے۔ یہی مجزہ ہے اور بقول مشہور سائنس دان ڈاکٹر کار پر تاریک کے قوانمین بھی آتا ہے کہ کہ کی قوانمین بھی تو انہیں فطرت کے خلاف بھی کر محت ہے موجود گی میں فطرت کے خلاف بھی کر سکتا ہے۔ ہم کو بھرات کے خلاف سائنس کے کسی ایسے فتو گی کاعلم نہیں جو معتبر شہادت کی موجود گی میں فطرت کے خلاف بھی کر سکتا ہے۔ ہم کو بھرات کے خلاف سائنس کے کسی ایسے فتو گی کاعلم نہیں جو معتبر شہادت کی موجود گی میں ان کے تو ل کرنے ہے۔ بھی کر سکتا ہے۔ ہم کو بھرات کے خلاف سائنس کے کسی ایسے فتو گی کاعلم نہیں جو معتبر شہادت کی موجود گی میں ان کے تو ل کرنے ہے مانع ہو۔ علی

جب کار پیٹر کے زمانہ میں ہی سائنس کا کوئی ایسافتو کی معلوم نہ تھا تو اب کواٹم نظریہ کے بعد جب کہ کلام وفلے نہ کے نرے قیاسات سے گذر کرخودسائنس کی و نیا میں اور سائنس ہی کی راہ سے فطرت یاعلیم کے نام نہا دائل تو انمین کا وجود اتنا مشتبہ ہوگیا ہے کہ مادی دنیا سے بظاہران کو ہمیشہ کے لئے رخصت کرنا پڑر ہا ہے تو اور بھی سائنس کا یا تو انمین فطرت کے

لے نیرا نام (Out Line of Modern Belief) سب، مرتبہ سبع ڈبلیو ان سولیوان (Sullvon) وافر کریزین (Grierson) حصہ چہارم باب استحدہ۔۔

ع ویموفرانک بیلاردی (The Miracle Of On Bellef)

خرق کا نام لے کرکسی معجزہ کا انکار کس منہ ہے کیا جا سکتا ہے لہذا ابقوں کار پنٹر ہی کے 'اصل سوال صرف یہ ہے کہ آیا س قسم کی تاریخی شہادت موجود ہے یانہیں جس ہے معلوم ہو کہ خالق فطرت بھی بھی خلاف فطرت بھی کردیا کر تاہے۔'' کے

یصرف ممکن بی نہیں ہے کہ خالق فطرت اگر چاہے تو تہمی بھی تو انین فطرت کے خلاف کرسکتا ہے بعنی معموں سلسلہ علل واسباب ومعلولات کوتو ڈسکتا ہے بلکہ ایک اور نامور عالم طبیعیا ت پروفیسر ڈالبیر کے کااعتراف یہ ہے کہ اس امر کی جہ رے پاس خاصی شہر دت موجود ہے جس کو آسانی سے نظر انداز نہیں کی جاسکتا کہ بعض طبی حوادث اس طرح وقوع پندیرہوتے ہیں کہ ان کے تمام معمولی علل واسباب غائب ہوتے ہیں ۔ اجسام حرکت کرتے ہیں ورآں حالیہ نہ کوئی مخص ان کوچھور ہے ہو اور نہ برتی یہ مقاطیہ کوئی خص میں ان کوچھور ہے ہو اور نہ برتی یہ مقاطیہی عوامل کا پہتے ہے۔ اس کی بھی شہر دت موجود ہے کہ ایک نفس کا خیاں دوسر نے نفس میں (بلاکسی وساطت کے) پہنچ سکتا ہے اور جس تشم کے واقعات کو مجزہ تمجھا جاتا تھا ان کا وقوع اب غیر اغلب نہیں رہا ہے۔ بہلے کواگر چہ اس بارے میں ہیوم سے شدید اختلاف ہے کہ ''مجزہ نام ہے تو انین فطرت کے خرق کا'' ۔ لیکن تصریحت بالاسے قانون فطرت کے خرق کا'' ۔ لیکن تصریحت کی ہتھوں جاتو نون فطرت کے خرق کا'' ۔ لیکن تصریحت کی ہتھوں جنداں قابل اعتراض نہیں رہ جاتی۔

(۱) تو انين فطرت عبارت بين قو انين عادت \_\_\_

(۲) جوہم کو بذات وخوداشیاء کے اندر معلوم نہیں بلکہ ان کی بنیادتمام تر گذشتہ تجربہ پر ہوتی ہے جس کے خلاف ہونا ہمیشہ ممکن ہےاور کسی استحالہ کو مستلزم نہیں۔

(۳) کہندا توانین فطرت کے خلاف ہونا ( یعنی ان کا خرق) بذات خودمکن عقلاً جائز ہے بدالفاظ دیگر کہ معجز ہ عقلاً بالکل جائز وممکن ہے۔

## شهادت معجزات

## امكان وقوع كے لئے كافى نہيں:

کین کمی امر کا صرف عقلاً جائز و ممکن ہوتا اس کے وقوع کی دلیل نہیں۔ یہ عقلاً بالکل جائز و ممکن تھا کہ اکبر ہندوستان کے ساتھ انگلستان کا بھی بادشاہ ہوتا گرواقعاً اییا نہیں۔ کسے شے کے وقوع کو آبول کرنے کے لئے دوصور تیں ہیں (۱) غیر مشتبہ مشاہدہ کی صورت میں کوئی شے بحث طلب نہیں رہ جاتی مشلا آن غیر مشتبہ مشاہدہ کی صورت میں کوئی شے بحث طلب نہیں رہ جاتی مشلا آن تخضرت و ایک سفر میں حضرت جا بر "سے وضوکا پائی طلب فرہ یا انہوں نے قافلہ میں بہت ڈھونڈا، پائی فیسے نہیں ملا انصار میں ایک مختص تھے جو ضاص طور پر آپ و ایک طلب فرہ یائی شندا کر کے رکھتے تھے حضرت جا بڑنے آپ و ایک ان شندا کر کے رکھتے تھے حضرت جا بڑنے آپ و ایک طلب کی تو آپ و ایک شندا کر کے رکھتے تھے کے حضرت جا بڑنے کے ایک بھی اس قدر کم پائی لگلا کہ اگر انڈیلا جاتا تو برتن کے خشک حصہ ہی میں جذب ہوکررہ جاتا۔ حضرت جا بڑنے یاس بھی اس قدر کم پائی لگلا کہ اگر انڈیلا جاتا تو برتن کے خشک حصہ ہی میں جذب ہوکررہ جاتا۔ حضرت جا بڑنے

و پیموفرانک بیلارڈ کی (The Miracle Of On Belief)

ی دیکھو س کی تناب Matter, Ether, Motion (مادة ایتم حرکت)

آ تخضرت و الله کواس کی خردی تو آپ و الله نے اس برتن کومنگا بھیجا ور ہاتھ میں نے کر پکھ پڑھا اوراس کو ہاتھ سے دبا دیا چر معفرت جابر اکو برتن دیا اور طشت طلب فر مایا آپ و الله نے ہاتھ کی الگلیاں پھیلا کمیں اوراس طشت کے اندر رکھ کر معفرت جابر گو تھم دیا کہ بسم اللہ کہہ کرآپ کے ہاتھ پر پانی گرا کیں معفرت جابر گا بیان ہے کہ میں نے پانی ڈالنا شروع کی پہلے آپ و الله کی الگیوں کے درمیان سے پانی اٹھا کی مشت بحر گیا یہاں کہ مسلوک پانی پہلے آپ و الله کی الگیوں کے درمیان سے پانی اٹھا کی کرمیراب ہو گئے۔اس کے بعد آپ و الله نے اس کے اندر سے ہاتھ تکال لیا تو طشت بحرا کی بھرارہ گیا۔ ا

اب اگر حضرت جابر طف اس واقعہ کو چشم خودمث ہدہ کیا اوران کواس میں کسی تشم کا کوئی اشتہاہ نہیں تھا تو ظاہر ہے کہ ان کواس کے یقین وقبول کرنے میں کیا تامل ہوسکتا تھا البتہ ہمارے لئے اس کے باور کرنے میں بیہ بحث پیدا ہوسکتی ہے کہ بیدواقعہ فی نفسہ ممکن ہے یا ناممکن اور حضرت جابر طلکی شہادت کہاں تک قابل اعتبار ہوسکتی ہے۔۔
لہٰ داام کان مجزات کا مرحلہ طے ہو چکنے کے بعد دوسری بحث شہادت مجزات کی پیدا ہوتی ہے۔۔

## بيوم كافتوى:

ہیوم کا روایات معجز و کے متعلق اگر چہ آخری فتوئی یہی ہے کہ اس کے اثبات کے لئے انسانی شہاوت کی کوئی کیت و کیفیت کافی نہیں ہو کتی تا ہم نفس خارق فطرت وواقعات کے لئے اس کے نزویک بھی انسانی شہادت کا ایک درجہ ایسا موجود ہے جس کی بناء بران کوقبول کیا جا سکتا ہے۔

## ہیوم کا تعصب:

اب اگر بہی واقعہ کی کی طرف منسوب کر کے مجز ہ قر اردیا جائے ہیوم کے نزدیک اس پر یفین کرنے کے لئے کوئی انسانی شہددت قابل قبول نہ ہوگی ، کیوں؟ اس لئے کہ''اس تشم کی شہادت خودا پی تکذیب ہے'' حتی کہ''جس معجز ہ کی بناء کس انسانی شہادت پر ہو ، وہ جبت واستدلال کے بجائے محض تشخرا نگیز چیز ہے''۔ ند ہب کے نام سے لوگ میشر مضک وخرافات افسانوں کے دام میں آجاتے ہیں لہذا ند ہب کی طرف نفس انتساب ہی مجز ہ کے حیلہ وفریب ہونے

ا ويكموكاب فدايان عام عجزات منحة ال

کا پورا جُوت ہے۔ ند ہب جیسی مقدس شے کی تائید میں لوگ بے ضرد کذب وافتر اسے باک نہیں کرتے۔ پیمبر (معاذ الند) عزّت پیمبری کے شوق میں ہر طرح کے خطرات کو گوارا کرسکتا ہے، مکر واحتیال پرآ مادہ ہوسکتا ہے، انسان زوداعتد و اور بالطبع عجائب پسند ہے۔ مجزات کا قبول عام اور بہآ سانی شائع و ذائع ہوجانا خوداس بات کا کائی جُوت ہے کہ انسان میں بج ئب پرتی کا کیسا شدید میلان ہے اور اس لئے بجائب پرتی کے تمام ہیں نات کو بجاطور پر ہشتیاہ کی نگاہ ہے و کہ میا سکتا میں بہت کہ انسان کا عقاوزیادہ تر جائل اور وحشی اقوام میں ہے بھر مجزات اور فوق الفطرت باتوں کے خلاف ایک بی تی قوی قریت ہے کہ ان کا اعتقاوزیادہ تر جائل اور وحشی اقوام میں باید جائے۔ ایک عقل مندآ دمی پرانے زمانے کی حیرت زاتار یخوں کو پڑھ کر پکارا شمتا ہے کہ بجیب بات ہے کہ اس تم کے خارق عادت میں دانہ میں خارق سال کی وجوہ کی بناء پر دعویٰ ہے کہ خدہب کے نام سے جینے خارق عادت بیان کئے جاتے ہیں وہ سب کے سب محض خرافات اور انسان کی او ہام پرست فطرت کا ڈھکوسلا ہیں ۔۔ ا

بلاشبہ شہادت کی جرح وتعدیل اور تحقیق و تنقیع کے وقت پیتمام امور قابل لحاظ ہیں لیکن کیاان ہیں ہے کوئی ایک شے بھی ایس ہے جس کی بناء پر محض معجز ہیا فہ جب کے نام آتے ہی ہیوم کا بیاب نا قابل حمایت اور صریح تعصب تھ جس کے لئے صدائے تائید حکمت فلسفہ کے سنجیدہ صقوں سے نہیں اٹھ سکتی تھی اور اگر کسی معجز ہ کی تقیدیق میں تشفی بخش شہ دت موجو د ہوتو اس کے قبول سے محض معجز ہ ہونے کی بناء پر کسی عاقل کوا نکار نہیں ہوسکتا۔ مثلاً ایک سفر میں

صحابہ معبوک ہے اس قدر ہے تا ب ہوئے کہ اونٹیاں ذکے کرنی چاہیں کیکن آپ بھٹھ نے ان تمام لوگوں کے زاد ر و کے جمع کرنے کا تھم دیا۔ایک چور بچونی اور اس پرتم م ز دراہ ڈھیر کیا گیا۔اس تمام سامان کی مجموعی تعداد نے صرف س قدر زمین کا احاطہ کیا جس پرایک بحری ہیٹھ سکتی تھی اور اشخ مس کی تعداد چودہ سوتھی سیکن تمام لوگوں نے سیر موکر کھ لیا اور اپنے اپنے تو شددان مجر ہے۔ کیا

## كافى شهادت:

چنانچہ ای نوعیت کا ایک معجزہ حضرت سے "کا انجیل میں ندکور ہے کہ پانچ روٹیوں اور مچھلیوں ہے پانچ ہزار آ دمیوں کا بیٹ بھر گیا اور پھر بھی استے نکڑ ہے ہے رہے جن کو جمع کرنے ہے ہارہ ٹو کر یاں بھر گئیں سے لیکن اس معجزہ کے باور کرنے میں روایتا ودرایتا جود شوار یاں نظر آتی ہیں ان کو پوری طرح واضح کرنے کے بعد پکسلے نے لکھ ہے کہ ''اگر بیٹا بت کیا جائے کہ (۱) کھانا شروع کرتے وقت روٹیوں اور مچھلیوں کا وزن کیا تھا(۲) پانچ ہزار آ دمیوں میں ''قشیم کی گئیں بلا اس کے کہ ان کی کمیت یا کیفیت میں کوئی اضافہ ہوا ہو (۳) تمام آ دی واقعاً پوری طرح آسودہ

لے سیتم مقریب قریب ہیوم ہی کے لفاظ میں جوتم کواس کے مضمون "معجزات" میں جا ہجامیس مے۔

ع و محوكتاب بنداييان عام مجزت-

س بيرهناب ٢ آيت ١٢٥.

ہو گئے (۳) اوراس کے بعد ٹو کر بول میں جو نکڑے جمع کئے گئے ان کاوزن کیا تھا تو پھر ممکنات و ہاممکنات کے بارہ میں میر ہے موجودہ خیابات کچھ بی ہوں لیکن فدکورہ بالا چار چیزوں کی تشفی بخش شہادت کے بعد مجھ کو مانتا پڑے گا کہ ویچھلے خیالات غلط تضاوراس معجزہ کوممکنات فطرت کی ایک ٹی اور خلاف تو قع مثال مجھوں گا۔''ل

غرض معجزہ نہ صرف فی نفسہ ایک ممکن الوقوع شے ہے بلکہ ''تشفی بخش شہادت'' کی بنا پراس کے وقوع کا یقین بھی کیا جسکنا ہے اس کے بعدیہ بحث رہ جاتی ہے کہ آیا فرہبی یا تاریخی کتابوں میں جومعجزات فدکور ہیں ان کے یقین کرنے کے لئے''تشفی بخش''شہادت موجود ہے؟

اس سوال کا جواب ہیوم کوتو نفی میں دینا ہی جا ہے تھ لیکن یہال پہنچ کر ہکسلے بھی سپرا فکندہ ہوجہ تا ہےاور ہیوم کے جواب سےلفظاومعنا کامل طور پراتفاق کر لیتا ہے۔ ع

'' یہ بچ ہے کہ جخزات کے تاممکن ہونے کا دعوی نہیں تا بنتہ کیا جا سکتا لیکن بچھاکوکو گی ایسی شے قطعانہیں معلوم جس کی بناء پر جس ہیوم کے اس در نی فتو کی جس کچھ ترمیم کرسکول کہ'' تاریخ کے سرے دفتر جس ایک بھی ایسا مجز ہنیں ملتا جس کی تصدیق د تا مند جس کی تصدیق د تا مند جس کی تصدیق د تا مند جس ایسے قہمیدہ' پا ہوش اور تعلیم یا فتہ لوگوں کی کافی تعداد موجود ہوجن کے خود فریب و مغالط جس پڑنے کا ہم کو اندیشہ نہ ہو جن کی راست بازی اس درجہ غیر مشتبہ ہوکہ کسی مصلحت کی بناء پر دوسروں کوفریب و بی کا ان پر کھان نہ ہو سکے ۔ جو لوگول کی نگاہ جس ایسی عزیت و شہرت رکھتے ہوں کداگر ان کا جھوٹ کھل جائے تو ساری عزیت خاک جس لی جائے ۔ ساتھ بی جن واقعات کی وہ روایت یا تصدیق کررہے ہیں وہ ایسے علی الاعلان طریقے سے اور ایسے مشہور مقام پر داقع ہوئے ہول کہ ان کی نسبت دروغ بیا نی حجیب ہی نہ سکے عالانکہ انسانی شہادت کو قطعی بنانے کے لئے بیتمام با تعن ضروری ہیں ۔

ہیوم نے کہنے کو تو کہدویا کہ تو است کے سے جس درجی شہدوت درکار ہے اس کا تاریخ کے دفتر میں کہیں ہے۔ نہیں کی مجرات کے عدم قبول کی کی واقعا کہی دجہ ہے؟ اور کیا اس نے اپ اس دعویٰ کی چند ہی صفحات آگے بڑھ کو خو در و یہ نہیں کردی ہے؟ فرانس میں کوئی مشہور درسگاہ ہے جس کے قدس پر بقوں ہیوم لوگ مدتوں فریفتہ رہے ہیں۔ "بہرول کوسا عت اندھوں کو بصارت بل جانا 'اور بیاروں کا اچھا ہوجانا اس مقدس درگاہ کی معمولی کرامتیں تھیں جن کا ہرگی کو ہے میں ج چ رہتا تھا لیکن سب سے حرت انگیز اور غیر معمولی بات ہے کہ ان میں ہے بہت کہ کرامتیں تھیں جن کا ایسے اشخاص کو تھم یہ ٹالٹ بنا کر ان کے رو برو ٹا بت کر کے دکھائی گئی ہیں جن کی دیا نت پر حرف رکھن تا ممکن ہے پھر ان پرالیے گوا ہول کی مہر تھد این شہت ہے جن کی شہرت و سند مسلم ہے' جس ز ، نہ میں ان کرامتوں کا ظہور ہوا وہ علم کا ان پرالیے گوا ہول کی مہر تھد این شہرت و سند مسلم ہے' جس ز ، نہ میں ان کرامتوں کا ظہور ہوا وہ علم کا زمانہ ہے اور جگہ بھی ایک جو دنیا کا مشہور ترین خطہ ہے' انتا ہی نہیں بلکہ یہ کرامتیں چھاپ کر ہر جگہ شائع کی زمانہ ہے اور جگہ بھی ایک جو دنیا کا مشہور ترین خطہ ہے' انتا ہی نہیں بلکہ یہ کرامتیں چھاپ کر ہر جگہ شائع کی کہ سند ہے اور جگہ بھی ایک جو دنیا کا مشہور ترین خطہ ہے' انتا ہی نہیں بلکہ یہ کرامتیں چھاپ کر ہر جگہ شائع کی میں جہرات بھی بیا ہیں جمد یہ کہ اس کی تا ان کی تعارب پر تھا اور ان خیالات کے جانی دعم ن تھے جن کی تا سمیر میں میں جھرات بھی کے جاتے تھے۔ اب یہ بتاؤ کہ کسی امر کی تو ثیق و تھد این کے لئے اتی تعداد میں موافق حاد سے ہم کو کہاں میسر آگئے جیں اور ان دل بادل شہر دتوں

لے مقال ت بکسیے ج م ص ۲۰۳ ر

مقادات المسيح ين ٥٥ س٢٠٤.

کے خلاف ہمارے پاس بجزاس کے اور کیا دلیل ہے کہ بیرواقعات بذات خود قطعاً ناممکن اور سراسر خارق فطرت ہیں اور معقول پیند آ دمیوں کی نگاہ میں ان کی تر دید کے لئے بس بھی ایک دلیل کافی ہے۔ لیے السام احساس میں شروراں مسا﴾

# هيوم كاصريح تناقض:

ایک بی مضمون کے اندرا پیے زبردست فلسفی کی اسک صریح تناقض بیانی جس قدر جرست افزاء ہاس ہے کہیں زیادہ عبرت انگیز ہے بات ہیہ ہے کہ انسان کا یقین ہمیشہ اس کی منطق کا ساتھ نہیں و بتا۔ جبر بیاس کے قائل ہیں کہا آسان ای ایقین ہمیشہ اس کی منطق کا ساتھ نہیں و بتا۔ جبر بیاس کے قائل ہیں کہور محض ہے اوراس وعویٰ پرانہوں نے اٹل سے اٹل دلائل قائم کرد یے ہیں تاہم و یکھو کہ مسلم کے ذرق میں وہ خود کتنے لمجے ان دلائل کی بناء پرا پے کو مجبور محض یقین کرتے ہیں۔ بیوم کے دلائل فلسفہ نے بے شک بیٹا بت کردیا کہ مجزہ فی نفسہ ناممکن نہیں لیکن پھر بھی دل سے یہ کھٹک نہیں نگتی کہ 'نیواقعات (مجزات) بذات خود ناممکن اور سراسر خارت عادت ہیں' ۔ اوران کی تر دید کے لئے بس بہی ایک دیل کافی ہے فرانس کی درگاہ کے متحلق جو کرامتیں مشہور ہیں ان کی تو ثق وقصد ہی کے لئے ای در بہی شہادت اس کول گئی جس کا چند صفح پہلے اس کے نزد یک تاریخ کے سارے دفتر میں وجود نہ تھ لیکن پھر مجنی ان کرامتوں سے قطعی انکار ہے۔ لہذا معلوم ہوا کہ مجزات کا یقین کرانے کے لئے کسی مجزہ یا کرامت کی تائید ہیں صرف ممکن سے ممکن انسانی شہادت کا مہیا کردینا کافی نہیں ہے بلکہ پہلے اس کے عدم امکان کا وسوسہ پوری طرح ذبین سے نکا لزاج ہے اور پھر خود یقین کی ماہیت واسباب پر بحث کرنی جائے۔

## انتبائی استبعاد:

او پراگر چہ ہم نے ہیوم کی اس تعریف میں چندال مضا کقہ نہیں خیال کیا تھا کہ مجزات نام ہے فارق فطرت واقعات کالیکن تم نے اقتباس بالا کے آخری زیر خط جملہ میں دیکھ لیا کہ'' فارق'' کالفظائس قدر گراہ کن ہے۔ خود ہیوم ہی کے فلسفہ کی رو سے مجزات کا بالذات ممکن ہوناقطعی طور پر محقق ہو چکا ہے' پھر بھی اس کی زبان قلم اس لفزش ہے اپنے کوئیس بچا سکتی کہ'' بیدواقعات (معجزات) بذات خود قطعاً ناممکن اور سراسر خارق فطرت ہیں۔ اصل یہ ہے کہ نفسی استال فات کی بناء پر ہمارے دہن میں بینلط خیال بے طرح جاگزیں ہو چکا ہے کہ فطرت یا قانون فطرت ایک اٹل اور ناممکن الغیر شے ہے اس سئے سی واقعہ کو'' خارق فطرت'' کہتے ہی اس کے ناممکن ہونے کا تصور ذہن پر مسلط ہوجاتا ہے۔

للذا جب بیختم طور پر ثابت ہو چکا ہے کہ خود مجمزہ کی ذات میں عدم امکان داخل نہیں ہے بلکہ 'تشفی بخش شہوت' کی موجودگی میں اس کا یعین کیا جاسکتا ہے تو اس کو' خارق فطرت' کی ممراہ کن تعبیر کے بجائے بکسلے کے الفاظ میں زیادہ سے زیادہ انتہائی حمرت انگیز واقعہ کہا جاسکتا ہے لیکن' انتہائی حمرت انگیز' سے بھی مناسب ترتعبیر انتہائی مستبعد ہوگ۔

لے فہم نسانی ہاب القابل توجہ فقرات کوزیر نطامیں موغب بنہ کے بیا ہے۔

## استبعاد معجزات

## فطرت کی میسانی:

ا بک عام خیال جواس'' حیرت انگیزی' میں اضا فہ کرتا ہے' یہ ہے کہ کارخانہ فطرت کے تمام پرزے ہمیشداور ہر ہ لت میں یکسال ہی نتائج پیدا کرتے ہیں۔حکم ء جب تک فطرت کی لیک رنگی پرزورد بیتے ہیں تو اسی مغالطہ میں مبتلا نظر آتے ہیں حتی کیل کواپی '' منطق'' لے میں اس خیال کی تروید کرنی پڑی کہ فطرت کی کارفر مائی ہمیشہ یکسانی پر مبنی ہوتی ہے ہم خودغور کریں تو سیجھ نہ پچھ مثالیں ایسی سامنے آتی رہتی ہیں جن ہے یہ مغالطہ دور ہوجانا جا ہے۔ ابھی آج ہی اخبار یز ہے وقت اس تنم کے دووا قعے نظریڑے۔ کے

عورتوں کے علی انعموم بہ وقت واحد ایک لڑ کا ہوتا ہے یا مجھی مبھی دولیکن حال میں میکسیکو (امریکہ) میں ایک عورت کے ایک ساتھ آتھ لڑکے پیدا ہوئے۔ایک دوست ہے اس واقعہ کا ذکر کیا تو اس نے کہا کچھ عرصہ ہوا کہ برھا میں ایک عورت کے چھاڑ کے ہونے کی خبرشا کئع ہوئی تھی ۔طبعی دنیا کاء م تجربہ ہے کہ جب خون کی حرارت ے • ایا ۸ • ادر ہے پر پینی جاتی ہے تو آ دمی نہیں بچتا لیکن برسٹل میں انغلوائٹزا کی مریض ایک لڑکی کا بخار ۱۱ در ہے تک پینچ میا' پھر بھی وہ اچھی ہوگئی اورزندہ ہے۔خودجیرت زوہ ڈاکٹر کی شہادت ہے کہ

'' جب وہ پہلی دفعہ اس لڑکی کود کیھنے کے لئے بلایا گیا تو اس کی حرارت ۱۱انکلی' خیال ہوا کہ تھر ، میٹر میں پچھنقص ہے دوسراتھر مامیٹر منگا کرلگایا تو پھروہی ۱۱۳۔ ڈاکٹر کواب بھی یفتین نہ آیا۔اس نے دوتھر مامیٹراورمنگوائے بالآخریقین کرنا پڑا۔ پچھےعلاج سے بخارا پنی معتدل حالت پر آ گیالیکن رات کو پھر بڑھ گیا اور دوسرے دن مبح کو جب ڈاکٹر نے دیکھا توسماا تھا۔ حیرت کی انتہا ندر ہی۔ بہر حال علاج سے فائدہ ہوااور اب مریفنہ خاصی روبصحت ہے۔

تریکون متی (ٹرگنومیٹری) یا'' مسامحۃ المثکثات'' وغیرہ ریاضیات عالیہ کی وہ شاخیس ہیں جن کی کالجول میں ریاضیات کے اعلیٰ مدارج میں تعلیم دی جاتی ہے۔ ۱۰ اا برس کے بیج جوعی العموم زیادہ سے زیادہ اسکول کی چوتھی یا نچویں جہ عت میں پڑھتے ہیں،ان کی ریاضی دانی بس حساب کے چندا بندائی قواعد تک محدود ہوتی ہے۔جولڑ کے غیر معمولی طور پر ذہین و مخنتی اور جن کی تعلیم کا گھر پرمعلم رک*ھ کر پچھ* خاص اہتمام کیا جاتا ہےوہ بہت ترقی کرتے ہیں تو سااے ہما برس کی عمر میں اسکول کی تعلیم پوری کریائے ہیں۔لیکن گذشتہ سال اکتوبر میں (ےاکا تارلیڈر) راج نرائن نامی اا برس کے ایک مدرای ٹر کے کا ''معجزہ ریاضیات'' ای عنوان ہے یہ چھی تھا کہ اس نے بلاکسی علم کی مدد کے اعلی الجبراءُ ٹرگنومیٹری' تحبیلی' اقلیدس (جیومیٹری) وغیرہ ازخود حاصل کی ہے۔

ولادت میج" (ب باپ کے) یا احیائے موتی ہے بڑھ کر کس شے میں انتہائی استبعادیا اعجاز ہوسکتا ہے لیکن س کنس کی تحقیقات نے (جس کے نزویک انسان کی حقیقت حیوان عالم سے زیادہ نہیں) حیوانات ہی کے اندراس کے

انظام منطق كتاب ١٣ باب ١٣ .

یہ دونوں واقعہ سے 122 فروری ۹۲۴ ء سے میڈر میں مذکور ہیں۔

نظائر بھی تلاش کر لئے۔ چنانچے بکسلے جیسے سائنس دان نے معجزات ہی کے من میں لکھا ہے کہ

''رہامریم کے کنوار پن بیں میں کا پیدا ہوتا' تو یہ نہ صرف ممکن التصور شے ہے بلکہ علم الحیات کی تحقیقات نے ثابت
کردیا ہے کہ بعض اصناف حیوانات بیں یہ روزانہ کا واقعہ ہے۔ یہی حال احیائے موتی کا ہے بعض جانور مرکر
مومیات کی طرح بالکل خشک ہوجاتے ہیں اور عرصہ تک اس حالات میں رہتے ہیں لیکن جب ان کومن سب حالات
میں رکھ دیا جاتا ہے تو پھر جان آ جاتی ہے۔'' ل

## ایجادات سائنس:

یہ تو سائنس کاعلمی و تحقیق پہلوتھا ،ایجادی واخترا تل پہلو نے بھی اس ہے کم''انتہائی حیرت انگیز''اعجاز نم ئیاں نہیں کی ہیں۔

لاسکی ذریعہ پیغام رسانی کی ایج دسے پہلے یہ س قدر مستجد بلکہ ایک حد تک نا قابل تصور بات تھی کہ آپ بہبئی میں بیش بیشے ہیں اور آپ کا دوست لندن میں اور درمیان میں بزار ہامیل سمندروں کی بنہائی حائل ہے، تاروغیرہ کوئی محسوس شے آپ دونوں کے مابین رابط نہیں پھر بھی چٹم زدن میں آپ اس کو اپنا پیغام پہنچا دے سکتے ہیں۔ایک منٹ میں محسوس شے آپ دونوں کے مابین رابط نہیں کا اصلے سیجئے اور اس سولہویں حصہ میں سے پیام البزارمیل سے زائد کی مسافت طے کرسکتا ہے۔ ع

جیرت پرجیرت یہ ہے کہ آپ صرف پیغام ہی نہیں پہنچ سکتے ہیں بلکہ حال میں ایک فرانسیسی سائنس دان نے اس معجز ہ کا دعویٰ کیا ہے کہ بمبئی میں اپنے میز پر بیٹھے بیٹھے آپ اس لاسکی کے ذریعہ سے لندن میرس یا نیویارک میں چیک پراپ نے دستخط شبت کر سکتے ہیں۔قریب قریب لیمن سینکٹروں میل کے مقامات پراس کے کامیاب تجربات ہو چکے ہیں۔ سے

#### تنويم:

طبیعیات کے ان کرشموں کود کھے چکنے کے بعداب ذرا نفسیات کے اس شعبہ کی تحقیقات کوسا منے لائے جس کا نام بینا ٹرم ہے کر بی بیں اس کوتنو یم مقناطیسی کہتے ہیں لیکن ہم صرف تنویم یا عمل تنویم سے تبییر کریں ہے۔اس عمل کی کرامات ہمارے زمانہ میں ایک نہماہ ہت بلند پا پیمفتل نفسیات پروفسرولیم جیس کے الفاظ میں یہ ہیں ''عال تنویم اپنے معمول سے جو پکھی بھی کہتا ہے اس کووہ یقین کر لیتا ہے اور جس چیز کا عظم کرتا ہے اس کو بجالاتا ہے تی کہ جو چیز یں معمول صاحب میں آ دمی کے اختیار سے باہر ہوتی ہیں وہ بھی عامل کے تئم سے واقع ہو کتی ہیں۔ مثلاً کہ جو چیز یں معمولی حالت میں آ دمی کے اختیار سے باہر ہوتی ہیں وہ بھی عامل کے تئم سے واقع ہو کتی ہیں۔ مثلاً چیز یک عمر نے یا زرد پڑ جاتا ' حرارت خون کا کم یازیادہ ہوج تا' حرکت قلب میں تیزی یا سستی پیدا ہو جاتا وغیرہ بغیرہ خون

لے مقامات مکسے ج ۲ صفحہ ۱۹۹۔

ع معارف۔

سے انڈین ریو یو ہاہت جنوری ۱۹۲۷ وصفی ۷۷\_

تم معمول کویقین دلا سکتے ہوکہ وہ تخ ہوا جارہ ہے آگ میں جلاجارہ ہے۔ تم س کو الوکھلاؤ کیکن میہ یقین دیا سکتے ہو کہ شفتالوکھ رہا ہے۔ تم اس کوسر کہ پل کر یقین دلا سکتے ہوکہ شراب پی رہ ہے۔ نوشادر میں اس کو کا ہوگئی کی ہومسوس ہو سکتی ہے۔ کری اس کوشیر نظر آسکتی ہے۔ جھاڑ واس کے لئے خوبصورت عورت بن سکتی ہے۔ راستہ کا شوراس کو موسیقی معلوم ہوسکتا ہے۔ جوان آدمی اپنے کو بچہ یا ٹیولین عظیم سمجھنے لگ سکتا ہے۔

سر یا دانتوں کا در دوور کرویا جاسکتا ہے، وجع مفاصل وغیرہ ئے مریض کو اچھا کیا جاسکتا ہے، بھوک فنا کردی جاسکتا ہے میں بیارت کہ کہ ایک گفتا ہے مقام اور کہ جاسکتا ہے میں ہوئے ہے ہوائی چیز ہے معمول ہمرایا اندھا ہوسکتا ہے بیہ س تک کدایک محفال ہمرایا اندھا ہوسکتا ہے مثل فلا ل لفظ وہ نہ ہنے ۔ لا کھائی کے س منے چینو نہ سنے گایا فلا س آئی کو وہ نہ دیکھے، س سے سامنے کھڑ کرووہ شدد کھے سکے گائے گا۔ ال

اس مل کے وقت معمول پرایک نیندگی کی کیفیت طاری ہوجاتی ہے اس سے اس کا نام تنویم ہے لیکن ممل کا اثر اس کیفیت کے اس کے بعد بھی قائم روسکتا ہے مثلاً جس مرض کے سے تم عمل کرووہ ہمیشہ کے لئے دور ہوسکتا ہے یا قرض کرو کہ معمول ہے تم میں کہ دو کہ آئندہ سال جنوری کی ۲۰ تاریخ کوئی ۹ ہے اپنے چنگ کے پاس ایک شیر کھڑ او کیھو گے۔سال جو کے سال بھر کے بات ایک شیر کھڑ او کیھو گے۔سال جرکے بعد ٹھیک ای وقت پانگ کے پاس معمول کوشیر دکھائی دے گا۔

گونگل تنویم کے تجربات زیادہ تر نیندگی کیفیت طاری ہونے کے بعد کیے جاتے ہیں لیکن اس کیفیت کا نمایال طور پر طاری ہونا کامیا پی عمل کے دازمی شرائط میں نہیں ہے بلکہ ڈاکٹر مول کا خیال توبیہ ہے کہ ایسے معمول نسبتاً کم ہوتے ہیں جن پر کیفیت نوم طاری ہوتی ہو <sup>کل</sup>ے ساتھ ہی بیاتھی یا درکھنا جا ہے کہ سعمل کا اثر افر دہی تک محدود نہیں جکہ جماعتوں اور مجمعوں کو بھی متاثر کرسکتا ہے۔

ڈ اکٹر البرٹ موں کا بھی نام لیہ ج چکا ہے اس جرمن فاضل کی تب ' بینا ٹرم' اپنے موضوع پرسب ہے بہتر نہر یہ بہتر کے تقاد نداہ رمتند خیاں کی جائی ہے۔ ڈائٹ موصوف نے اس تی ہیں دکھلا یا ہے کہ بہت ہے بجزات کی تو جیہ نہایت آسانی کے ساتھ تنویم مقاطیعی ہے کی جاشتی ہے۔ مجزات ہی پرئیا موقوف ہے بحر وقمدیات تک کے صد ہا مجائب کی ترہ کھل جاتی ہے اور جن واقعات پرعقال ہ نے او ہام وا ہا طیل کی مہر شبت کر دی تھی وہ تو انین مادی کی طرح تو انین تقسی کے حقہ بین سے جی ہیں ۔۔

#### معجزات شفا:

بہت ہے مجزات وکراہ ت کا تعلق امراض کی یک شفاہ ہے جوطب کے ہادی وسائل علاج پر بہنی نہیں اور اس کے سے مدعیان عقل کے ہاں اس کا نام'' وہم پرتی' تھا لیکن آج تنو کی شخفیفات نے ایک نی اور نہا بیت کامیاب اصول علاج منکشف کردیا ہے جو عام مادی وس کل اور استعال اوویہ سے قطعاً مستغنی ہے اور اس بے دوا کے علاج سے بہرے شنوا ہوجاتے ہیں، پھیچرہ سے اور سل کے امراض ہیں شفاہ صل ہوتی ہے، آئھوں کی بیاریاں جاتی رہتی ہیں، وجع

و يهم برو فيسر موسوف ل آيابال يلس " ف مريكالورق" (اصوب تفسيات) جددوم وب يهس

والمرامول في كل من الدين لام الصراعات العاروات

مفاصل دور ہوجا تا ہے زخم بھر آتے ہیں لیا کیا اس کے بعد بھی انجیل کی روایات سیحائی کو محض'' خوش اعتقادی یا کاذیب کا طور از کہنا خودا ہے جہل مرکب کی گوائی ندہوگی ۶ فرانس کی جس مشہور درگاد کی کرارات شفا کا او پر ذکر گذرا ہے بیوم ہے معتبر ہے معتبر شہردت کے باوجودان کو قطعاً ناممکن قرر ردیا تھا لیکن ڈاکٹر موں بدک مطاب شہردت ہے بوجودان کو قطعاً ناممکن قرر ردیا تھا لیکن ڈاکٹر موں بدک مطاب شہروت ہے قطعاً ناممکن تھی مول یون کی مندروں کی کرارات شفا کو تنویم ہی کا منجود وانمائنسی اثر سمجھت ہے کے خوش جو چیز بیوم کرز دکیے قطعاً ناممکن تھی مول کے بناد کید قطعاً ناممکن تھی مول کے بناد کید قطعاً ناممکن تھی مول کے بناد کید اب اس میں اتنا ستبعاد بھی باقی نہیں کہ کسی غیر معمولی شہروت کا مطاب کرے۔

جان اسٹورٹ ل نے مجزہ کی تعریف یہ کھی کہ''وہ عبارت ہے ایسے واقعہ ہے جس کے پہلے وہ لو زم وشرا نط نہ پائے ہوں جو دو ہارہ اس کوہ جو دیں لانے کے لئے کافی ہوتے جیں'' لیکن آج ہمارے سامنے وہ لوازم وشرا نط موجود ہیں جن کی بناء پرعصا اس طرح اژ دھا بن جاتا ہے جس طرح کہ کری شیر نظر آسکتی ہے' تم کہو کہ تو پھر اس صورت میں حضرے موی کی بناء پرعصا اس کا جواب آئے گا' سروست تم صرف اتنا تجھ و کہ عصا کا اژ دھا بن جانا تنامستجد واقعہ نہیں جس پریقین کے لئے نفس نوعیت واقعہ کی بناء پرسی غیر معمولی شہودت کی احتیاج ہو۔

## عام تجربات

تنو کی تج بات کے مداوہ یوں بھی بجھ نہ کہا ہے پراسراروا قعات مشاہد ومسموع ہوت رہے ہیں جن کی تو دیہ عام قوا نیمن فطرت سے نہیں ہوتی اور جو بہت ہے مجھڑات کے متعلق ہوری حیرت و ستبعاد میں کی پیدا سر کے رہے ہیں۔ ہور ہے صوبہ کے مشہورائگریزی اخبار' لیڈر' نے پہچلے سال اپریل میں بردوان کا ایک جیب وغریب واقعہ جھا یا تھا جو نامہ انگار کے الفاظ میں حسب ذیل ہے۔

"بردوان میں ایک جیب و پرا مر روافعہ چیں آیا جس نے لوگوں میں کافی سنتی پیدا سردی ہے۔ الد کندان و ل کیام ایک ہتری ایک ہتری اسٹ کے جاتا ہے وقت مر رمتو فی چوندہ ہور یہ بنی ہتری ہتری ہتری ہیں۔ وہ رہ و دن ہیں ایک بار الما و حال کو الم بجے شاہ نے وقت مر رمتو فی چوندہ ہور یہ بنی گھتا کی تھیں ہوں کہ وہ میں و دن ہیں تھی ہوں ہے کہ اس کے فوٹو پر پانچ اور جہاں کو فی اور مدتھ دش کا فوٹو میا لیکن اس کی جیزت کی انہتا ندر ہی جب اس نے ویکھ کو اس کے فوٹو پر پانچ اور و هند کی تھوری ہیں گئی ہیں۔ ان تھوری وں سے میں دو کوٹو فوٹو اندان نے وگوں نے بہی ناتھ کہ متو فی فی کہی بوی اور میں میں جن کومر ہے ہوئی مال ہو تھے ہیں واقع فوری نے جوری دوروش ندتھیں بہی فی نہ جسکس میں ایک انگر بیز پارانظر (جائے کا کاشتگار) نے اسپے قدیوں کی قربانی اور بوجا کے جھا مث مدت میں ہے جو اس کو جیسے معلوم ہوتے بیتھان میں ہی تھی۔ سیا

''ائی شخص آ گ کی سوراخ وارچی مجتمع پررکھائر مندر کے گرورتھی وطو ف میں تاتھ اس نے مجھے کو یقین و یا کہ یہ پیٹی ''ایو با کل رمینیں محسوس ہوتی تھی جا یک جب میں نے تج بڑنی ہے ای حصہ کو جو ک شخص کی مجتمع پڑھی جھو تو

ر ۱ مارون کالیا می<sup>ن در می</sup>زود ۲ سور ۱۹۰۹ ر

UPSAUTA LE T

میری ، نظی جل گئی۔ان کا بڑا بچاری کم و بیش ایک منٹ تک آگ میں ہاتھ ڈیے رہااور کوئی اثر نہ ہواای طرح اور بھی کئی قلیوں نے نہایت غیر معمولے حرکتیں کیں''۔

ان چیٹم دید عائب کولکھ کر بلانٹر نے ناظرین اخبارے درخواست کی ہے کہ اگر کسی اورصاحب نے اس قتم کے واقعات دیکھے ہوں تو براہ مہر بانی اطلاع دیں یا اگران کی کوئی تو جیہ وتشریح ہوسکتی ہوتو کریں۔اس پرخو د' ٹائمس' نے لکھ ہے کہ سیلون اور ہندوستان دونوں جگہ مذہبی رسوم کے مواقع پراس فتم کے واقعات اکثر دیکھنے میں آتے ہیں مثلاً کولہویں محرم کے موقع پروگ آگ میں چیتے ہیں ہم کونہیں معموم کہ ہے و قعات کی اب تک عمی تو جیہ ہوسکی ہے ایک نظریہ یہ ہے کہ یہ لوگ اپ تا کہ میں تو جیہ ہوسکی ہے ایک نظریہ یہ ہے کہ یہ لوگ اپنے ہیں ہم کونہیں معموم کہ ہے و قعات کی اب تک عمی تو جیہ ہوسکی ہے ایک نظریہ یہ ہے کہ یہ لوگ اپنے ہیں ۔ ل

بہرہ ل تو جیہ ہوسکے یا نہ ہوسکے لیکن ایڈ بٹرٹائمس نے پلانٹر کے بیان کی تکذیب نہیں کی نہ کسی مزید شہر دت کا مطالبہ کیا' کیوں؟ اس لئے کہ اس طرح کے واقعات اور بھی وقتا فو قتا چیش آت رہتے ہیں جن کوس سنے رکھنے کے بعد پلانٹر کا بیان اتنا مستبعد نہیں رہتا کہ نفس نوعیت واقعات ہی کی بناء پر ان کی تغلیط و تر دید کردی جائے یا کسی غیر معمولی شہروت کا مطالبہ کیا جائے۔ پھر کیا وجہ ہے کہ تم اس واقعہ کو غلط سجھو کہ حضرت ابرا ہیم کو آگ نہ جلاکی۔ زیادہ سے زیادہ سے اور کیا ہوں کے مسلم ہو سکتا ہے کہ اس کی بناء برتم ان کی نبوت کا اقر ار نہ کرولیکن نفس واقعہ سے انکار کا کیا حق مصل نہے؟

#### رویائے صادقہ:

رویا یا خواب کی شفی بخش عقدہ کش کی ہے حکمت وفلسفہ کا ناخن اب تک عاجز ہے۔ مختلف اصناف خواب کی توجیہ کے لئے جو جونظر یات فرض کئے گئے ہیں خود ایک خواب پریشان معلوم ہوتے ہیں لیکن قدرت اپنی عجائب آفرینیوں کے لئے ان ان قوانبیں کرتی ۔ کئے ان ان تی توجیرہ ت کا انتظار نہیں کرتی ۔

تم سی مصر ہوں ہے جو واقعات ستقبل کی تم سی مصر ہوں گے جو واقعات ستقبل کی تم سی مصر ہی چیش بینی تھے میر ہے ایک فسفی دوست کو اپنے خوابوں کی صحت کا اس قدر تجربہ ہے کہ جب کی شخص سے خواب میں ان ہے ہے طفی ہوجاتی ہے تو بیداری میں اس نتیجہ کے لئے وہ تیار رہتے ہیں اور اکثر پچھ نہ مزگ کی فوجت ہی جاتی ہوجاتی ہے تو بیداری میں اس نتیجہ کے لئے وہ تیار رہتے ہیں اور اکثر پچھ نہ مزگ کی فوجت ہی جاتے ہی ہوجاتی ہے۔ جھے کو اپنے خواب بہت ہی کم یا در ہتے ہیں لیکن جوجس قدر زیادہ وضاحت کے ساتھ یا در ہتا ہے اک قدر زیادہ وضاحت کے ساتھ یا در ہتا ہے اک قدر زیادہ وضاحت کے ساتھ یا در ہتا ہے اک قدر زیادہ وضاحت کے ساتھ یا در ہتا ہے اک قدر زیادہ وضاحت کے ساتھ یا در ہتا ہے اک ساتھ یا در ہتا ہے اک ساتھ یا در ہتا ہے اک ساتھ یا در بیا ہو گئی ہے کہ ساتھ یا در ہتا ہے کہ ساتھ یا در بیا ہو گئی ہو جاتے گئیں ہو جاتے گئی ہو جاتے گئی ہو جاتے گئیں ہو جاتے گئی ہو جاتے گئیں ہو جاتے گئی ہو جاتے گئی ہو جاتے گئیں ہو جاتے گئی ہو جاتے گئیں ہ

'' آج دو پہرکوسویا تو کیا خواب دیکت ہوکہ'' خ'' کا خط آیا ہے جس میں'' س'' کا بھی ایک خط ملفوف ہے اشخے کے بعد ڈاک آئی تو بیخواب ہا مکل واقعہ تھا۔انہٰ بیا کہ خطوں کا جومضمون خواب میں دیکھا تھا وہی قریب قریب بیداری میں بھی یایا' حامانکہ مجھ کو'' خ'' کے خط کا کوئی، نظار نہ تھا ور''س'' کا خط تو حاشیہ خیاں میں بھی نہ تھا۔''

ہو۔ پروفیسربلپر کت اسیر پوکے ٹارقد بیر کا ایک مشہور ، ہرتھ س نے دو بابل کتبات کے متعلق ایک اشکاں کو جو بید رک میں حسن نبیل ہو سکا تھ خو ب میں حل کیا وروہ بھی س طرخ کہ بال کے لیک پرانے کا بہن نے خواب میں آ کر

الوليم وخالطين والمنتقات وروائب وي فودات و يرجموهم المانات

اس کی رہتمائی کی۔ کے

جب عاملوگوں کے بیتجر بات ہیں تو پھراس میں کیا استعباد ستبعادرہ جاتا ہے کہ بعض نفول قد سیہ (انہیںء) آتہ مخواب رویائے صادقہ یا ایک طرح کا وحی والہم ہوت ہیں رسالت پناہ ﷺ پر وحی کی ابتداءرویائے صادقہ (صاحہ) سے ہوئی تھی۔اخبار بالغیب کی سرو بھی بزی صدتک رویائے صادقہ سے کھل جاتی ہے۔

## حقیق اسرار نبوت:

# حقیقی آیات نبوت کی عام مثالیں:

ی م مجزات کی نوعیت ہے چونکہ اس کی مثالیں جیسا کہ او پر معنوم ہو چکا ہے معموں واقع ت زندگی ہیں بھی متی رہتی ہیں ہہذا ہی نبید استبعاد ہیں بھی بہت آپھے کی ہوجاتی ہے لیکن'' وادی ایمن' اور'' سدرہ انتہیٰ'' کی واردات جواصلی مجزات اور مقام نبوت کی حقیق'' آیات کبری'' ہیں ان کی بظاہر کوئی مثال اس عالم ناسوت میں نبیس نظر آتی جس سے عام ان نول کوان کی فہم میں مدو ہے۔ بشک ﴿ سُرید من ان من الْکسری ﴾ کارتبہ بلندمنا جس کول گیا۔ اور یہ بچ ہے کہ آقاب کی عالم افروزی کا اندازہ ستاروں کی چمک سے نبیس ہوسکتا تا ہم برقد راستعداد بچلی طور کا بلکا سا پہر ذرات پر بھی بھی پڑی جا تا ہے اور چھم بینا کی ہوایت کے لئے اتنانی بس ہے۔ انہیائے مرسلین کے بعدادی ہے مقربیں خرات پر بھی بھی پڑی جا تا ہے اور چھم بینا کی ہوایت کے لئے اتنانی بس ہے۔ انہیائے مرسلین کے بعدادی ہے اور نیچار آپ کے ہاں ان تجلی تا کہ کا فی شہد تھی متی ہیں گین عام ان نی سطح سے چونکہ بیدرجہ بھی بہت بلند ہاس لئے اور نیچار آپ ہم کوا نی سطح کی تجھمثالیں تلاش کرنی ہے بیس ۔

پروفیسر و پیمجیمس جو ہی رے زمانہ کا سب سے نامور محقق نفسیات اور جس کا شورا کا برفلا سفہ ہیں ہے اس نے لوگوں کے ذاتی وار ات ند جب یا ندہمی تجربہ وشعور کے مختلف اصناف پر ۴۰۵ صفحات سے زائد کی ایک کم بالصی ہے۔ سے سی بیا قید مشرق ومغرب انبیا ، واوید ، عوام وخواص ، علی ، وحکم ، سب کے "تجربات ندہمی" کی آپ بی واردات کو یکم

ل الما يقويدُ بارا يقام عمون أوريم

To well as the

سو ۔ الکارم تج ہدی ہے مناف الرافيسر موصوف کا لقال بھی و و ريس ہو ہے۔

حصيهموم

کیا۔ اس ذخیرہ میں ہے ہم صرف عام انسانی سطح کے چندوا قعات کابر تیب ذیل انتخاب کرتے ہیں۔

سب سے پہیے جیمس نے اپنے ایک بے تکلف اور نہایت ہی ذہین وزیرک دوست کے متعدد تجربات لکھے ہیں اس دوست کو بھی بھی رات کے دفت جب کہ ہیں کتب بنی میں مشغول ہے یا خاتی بیٹی ہیں مشغول ہے یا خاتی بیٹی ہوا کہ کمر سے کے اندرکوئی موجود ہے۔ پیٹک کے پاس ہے، اپنی گود میں اس کو دبار ہاہے، گو وہ نہیں جانتا کہ بیاک نے بیاک ہے یا کیا ہے تاہم نفس اس کی موجودگی کا اس سے کہیں زیادہ اس کو یقین ہے جتنا کہ دن کی روشنی میں کسی ذی روح کی موجودگی کا ہوسکتا ہے۔ دہ اس کو کسی متنظمی ذات یا انسان کی طرح نہیں دیکھ رہا ہے پھر بھی اپنے تم م محسوسات سے زیادہ اس کے حقیقی و واقعی ہونے کا اذعان ہے۔

''اس کی موجودگی میں نہ کوئی ابہ م والتباس ہے' نہ بیشعر یا موہیقی کے وجد و کیف کا سپیدا َ سردہ کوئی جذبہ ہے' بلکہ بید ایک تو ی شخصیت کی نہایت قریب موجودگ کا قطعی علم ویقین ہے اور اس کے جے جانے کے بحد میرے حافظ میں اس کی یاد، یک حقیقت کی طرح تازہ ہے' ہر چیز جو میں لکھتا یا سنتا ہول خو ب ہوسکتی ہے' لیکن بیوا قعہ خواب نہ تھا۔'' (صفی ۲۱٬۲۰)

یہ دوست کوئی وہم پرست نہیں ہے بلکہ جیمس کواس بات پر جیرت ہے کہ وہ ان تجر بات کو نہ ہی رنگ میں کیوں نہیں تعبیر کرتا۔اس کے بعدایک اور مختص کا بیان ہے۔

"میری آنکھ بہت رات رہے کھل گئ ایبا معلوم ہوا کہ کس نے جان ہو جھ کر جگا ہیا ور پہلے میں بہت ہوا کہ بہت ہوا کہ بہت کہ کوئی شخص اندر گفس آیا ہے ہیں نے پھر سونے کے لئے کروٹ بدل لی ، فورا ہی محسوس ہوا کہ کسر ہے میں کوئی موجود ہے اور یہ پچھ بجیب احساس تھا کسی عام ذی حیات شخص کی موجود گی کانہیں بلکہ ایک روحانی وجود کا احساس تھا۔ ممکن ہے کہتم کو اس پر ہلسی معلوم ہوتی ہولیکن میں وہ بیان کرتا ہوں جو بچھ پر گذری بجز اس کے کہ میں ایک روحانی وجود ہے اس کو تعبیر کروں اور کوئی بہتر صورت بچھ کو اپنے احساس کے ادا کرنے کی نہیں ملتی ساتھ ہی مجھ کو ایک یہ وہشت بھی محسوس ہوئی کہ کوئی بجیب وخوفناک واقعہ ظاہر ہوا ہو ہتا ہے۔" (عم ۲۲)

ایک سائنس دان کے اعتر فات سنوا

'' میں اور تمیں سال کی عمر کے ، بین میں بتدر تئے لا اور کی اور اند بہب ہوگی تھ تا ہم اس' نفیر متعین شعور' سے میں کھی خال نہیں رہ جس کا نام بر برٹ سینسر نے حقیقتا مطلقہ رکھ ہے بیکن اسپنسر کی طرح بید حقیقت میر سے لئے تحفل ناممکن علم ندھی کیونکہ گو میں نے طفلانہ طریقہ سے خد سے دے کی ساگہ چھوڑ دیو تھ اور ند ہجی رہم کے مطابق بھی نماز نہیں پڑھی ندوست بدعا ہوا تا ہم میر ازیادہ حال کا تجربہ بین تا ہے کہ عملاً اس ذ سے کے ساتھ بچھوکو وہ کی تعلق رہ ہے جو دعا اور نمی زکا ہوتا ہے جب بچھ پر کوئی مصیبت پڑی خواہ وہ خاگی ہویا کار وہ دی یا جب میں کسی معامد کے متعلق پریشان ومتر دو ہوااور میر اول بیضنے رگا تو اعتراف کرتا ہوں کہ استعانت کے سے میں ای تعلق کی طرف بھاگا جو اس ذات کے ساتھ بچھوکو حاصل تھا اس نے ہمیشہ میری نصرت کی وریب معلوم ہوتا تھ کہ اس کی تا تا ہوئی ہو ۔ جو اس ذات کے ساتھ مجھوکو حاصل تھا اس نے ہمیشہ میری نصرت کی وریب معلوم ہوتا تھ کہ اس کی تا تا ہوئی کو بر بیا معلوم ہوتا تھ کہ اس کی تا تا ہوئی کو بر بیا معلوم ہوتا تھ کہ اس کی تا تا ہوئی در صل شخصی تھ کیونکہ ادھر چند سال سے س

ے، ستعانت کی قوت نے میراس تھ جھوڑ دیا ہے جس ہے جھے کو ایک صریح فقدان کا شعور ہے اوراقرار ہے کہ میں اپنی زندگی میں ایک بڑی قوت ونصرت سے محروم ہو گیا ہوں جس ذات کو میں'' سن تجبیر کرر ہو ہوں بیا پہنر کی زندگی میں ایک بڑی قوت ونصرت سے محروم ہو گیا ہوں جس ذات کو میں'' سن' سے تجبیر کرر ہو ہوں بیا پہنر کی معلوم حقیقت ندھی بلکہ بیمیرا خدا تھا جس کی تا میر پر جھے کو بحروس تھا لیکن جس کونبیں معلوم میں نے کس طرت ممرد یا'۔ (صفیم ہے 10) کے

سویٹز رلینڈ کے ایک مخص کی آپ بتی ہے کہ

' جیمس نے تواس تشم کے تجربات کا ایک انبار نگاویا ہے لیکن ہم کید طویل بیون کے دوجملوں کے اقتباس پر بس کرتے ہیں۔ قبیس اورا خذنتائج کے لئے امید ہے کہ یمی تین جارمث لیس کا فی ہوگی۔ امراض و ماغی کے ، یک ہام است نے خودا پنا تجربہ کھھا ہے۔

"اس کے بعد مجھ پرایک انتہا کی فرحت وانبس ط کی کیفیت طاری ہوئی جس کے ساتھ ہی لیک ایک اش تی یا انشر حی صالت پیدا ہوئی جس کا بیان ناممکن ہے، س صالت بیل دوسری چیز وال کے ساتھ، سیات کا بھی مجھ کوصرف یقین نہیں بلکہ بینی مشاہدہ ہوا کہ کا نتات ہے جان ماوہ سے نہیں بنی ہے بلکہ ایک و کیا ہے وجود ہے مجھ کو فوو ہے اندر کیس بلکہ بینی مشاہدہ ہوا کہ کا نتات ہے جان ماوہ سے نہیں بنی ہے بلکہ ایک و کیا ہے وجود ہے مجھ کو فوو ہے اندر کیس بلکہ کے معرف کے اندر کیس کی اور حقیقت کا احس س تی جو تھی لی صدی گذر جانے پر بھی اس طرح تازہ ہے '۔ (صفحہ ۱۹۹۹)

ان مثالول كوسامنے ركاكراب سيعديث پڑھوك

"ایک و فعد کی نماز کے ہے آپ علی در سے برآ مدہوئے نمار کے بعد لوگوں کو اشارہ بیا کہ پی اپنی جگد تھبر

الناص الله وما النصر الأمرور ال يات كوير النا يستعين ففروه الى لله وما النصر الامل عبد الله

جائیں پھر فریایا کہ آج شب کو جس نے ، تنی رکعتیں پڑھیں جتنی کہ میرے لئے مقد رتھیں تو نی زبی میں پچھا و نگھ ساگیا (نعست) اس حالت میں میں نے ویکھ کہ جلال کئی ہے پر دہ میرے سامنے ہوا۔ خطاب ہوا اے جھے! تم جائے ہو کہ فرشتگان خاص کس امر میں گفتگو کر دہ جیں؟ عرض کی نہیں اے میرے دب! میں نہیں جانیا۔ اس نے اپنا ہاتھ دونوں مونڈ طول کے بچ میں میری پیٹے پر رکھ جس کی تھنڈک میرے سید تک پہنچ گئی اور آسان وز مین کی تمام چیزیں نگا ہوں کے سامنے جبوہ گر ہوگئیں۔ سوال ہوایا تھے! تم جانتے ہو کہ فرشتگان خاص کس امر میں گفتگو کر رہے ہیں عرض کی ہاں؟ اے میرے دب سے الحقے!

س میں کلے منہیں مکالمہ طوراور ماجرائے اسراء (معراج) کا مقام نہ کورؤ با ، مثابول ہے اتنا بی بیند ہے جتنا کہ انبیاء آکا مقام انسانوں سے بلند ہونا جا ہے تا ہم'' عالمے ہست کہ ایس عالم از ال تمثالے است' ان مثانوں میں ایک نہ ایک حد تک اس مقام برتز کا دھند لاس تصور پیدائی جا سکتا ہے اور جارے مدعائے سے ای قدر کافی ہے۔

#### مقد مات تنشه:

یفین معجزات کے لئے ہی ری منطق استدر ں کے تین مقد ہات تھے جن میں سے دوکوتو ہیوم اور ہکسلے نے بہ ترتیب پورا کردیا تھ تیسرامختلف اصاف استبعاد کے شواہد ہے پورا ہوجا تا ہےان مقد مات مکشہ کا خلاصہ یہ ہے: (۱) معجزات بذات خودکوئی نا قابل تصوریا ناممکن الوقوع شے نبیں ہیں (ہیوم)

لہٰذا یقین معجزات کے لئے بھی کسی غیرمعمولی شہادت کی ضرورت نہیں۔

## اصلی بحث یقین کی ہے:

بذيت خود برعام وخاص كومجزات كالقين دياديتا؟

ن سو اات کا جواب نفی میں ہے اور یقیناً نفی میں ہے تو پھر معجزات کے متعلق خالی امکان وقوع اور شہردت وقوع کی بحث چندا سا بہم نہیں رہ جاتی بکہ اصلی بحث یقین کی ماہیت اور اس کے مل واسباب کی ہے۔

# يقين معجزات

یقین کی ماہیت:

یقین کی فلسفیانہ ما ہیت پر کوئی مفصل ومستفل بحث چھیڑ نامقصود نہیں ہے نہ یہاں چنداں اس کی ضرورت ہے مخص جانتا ہے کہ نفس تصورا دراس کے یقین میں کی فرق ہے؟

یہال ہمارے مقصد کے سے صرف اتنا جان بینا چاہے کدریاضی کے تصورات مجردہ کے کھر جا ہمورہ قعیہ اواقعات) کے متعلق ہمار یقین نا قابل تغیریا اطد تی نوعیت کا نہیں ہوتا بلکہ لذت والم عجرت واستعجب ارنج وتم مجت اخرت اردہ وخواہش وغیرہ دیگر کیفیات نفسی کی طرح محض ایک اضائی وتغیر پذیر نہیں کیفیت کی حشیت رکھتا ہے۔ جس طرح کو تھے میں جفض کے غس میں کیفیات بار کا پیدا ہونا یہ ساس طور پر پید ہونا ضروری نہیں ہے کی طرح ہرآ دمی کے دل میں اس و قعد کے یقین یا ایک ہی معنی میں لیفیان پیدا ہون بھی لازی نہیں۔ تاریخ کی بعض کتابوں میں کیک روایت کو دل میں اس و قعد کا یقین یا ایک ہی معنی میں اس کے دل میں اس کے دل میں اس کے دل میں اس کے در میں کے معنی میں اس کے دل میں نظرت و خصہ یا تا ہے ہی محمد کے میں موں کا یہ معنی میں اس کے دل میں نظرت و خصہ یا تا ہے ہی معنی میں اس کے دل میں نظرت و خصہ یا تا ہے ہیں ہیں ہو ہت ہی ہو ہت کہ بیدا ہوتا ہے بخدا ف اس کے دل میں نظرت و خصہ یا تا ہے خصہ کا جذبہ پیدا ہوتا ہے ۔ اس کے ذرہ کے قعد انٹور ہی کی بربود کی تتب خاندا سکندر میر کی تباہی ہے کہیں زیادہ اتم آگیز ہے اور نہائی مسرت ہو سکتی می دن کی نظر ہے گذر ہے وقعہ کی گھاراس کو انتبائی مسرت ہو سکتی ہے کہ جہ باکبر ''

تم نے دیکھا کہ ایک ہی چیز سے مختلف اشخاص پر مختلف بلکہ متف د جذبات طاری ہوئے۔جذبات کی طرح یقین وعدم یقین کے بھی متفاد اثرات طاری ہوئے ہیں۔ جن الل یورپ ئے دں میں مسمانوں کی وحشت و جہالت کا تعصب رائخ تھا اور جن کی طبیعت تنقیص اسد م کی ہرشہادت کو قبوں کرنے پر حریص تھی انہوں نے نہ صرف شہادت کی

تحقیق و تفتیش کے بغیراس خبر کا یقین کر لیا بلکداس کی روایتی و درایتی تضعیف کے بعد بھی ان کا یقین قائم رہائیکن انہی اہل بورپ بیں جوگر و واس در جداسلام کے ساتھ عداوت نہیں رکھتا تھا کہ اس کے جذبہ انصاف پہندی کو تعصب نے مغلوب سریا ہو اس کو تحقیق کے بعد بیدروایت ہی سرے سے بے اصل و مفتکہ خیز نظر آئی اس سے بھی بڑھ کریہ کہ ایک مسلمان مورخ جو کتب خاندا سکندریہ کے جلانے کو دامن اسلام پر وحشت و جہالت کا ایک بدنما داغ سمجھتا تھا اور کسی طرح اس کا محبت اسلام سے لبرین ول اس کے قبول کرنے پر آبادہ نہ تھا اس کی تحقیقات نے اس روایت کو نہ صرف و شمنول کا صریح محبت اسلام سے لبرین ول اس کے قبول کرنے پر آبادہ نہ تھا اس کی تحقیقات نے اس روایت کو نہ صرف و شمنول کا صریح افتر او بہتا ن قرار دیا بلکدا لئے خودان ہی افتر ایرداز و شمنول کو اصلی مجرم فابت کرد کھیا۔

## نظريات ِحكمت كايقين:

یقین کی بیجذ ہاتی واضانی حیثیت صرف واقعات تاریخ وروایت ہی کے ستھ مخصوص نہیں ہے بلکہ فلسفہ و حکمت (سائنس) کے نظریات و نظامات کا یقین بھی بہی حیثیت رکھتا ہے۔ پروفیسر جیمس نے 'اراد و یقین' اور' جذب عقل پرئی' کے عنوان ہے دونہا بیت دلچسپ مضمون لکھے ہیں ،ان میں اس نے دکھایا ہے کہ ہم رایقین کس قدرخوا ہش وارادہ یا جذبات کی اضافی کیفیات کا پابند ہے اور سائنس وفلسفہ کی بنیا وجس عقل پرسی پر ہے وہ بھی دراصل فد ہب پرسی یا عجائب پرسی کی نوعیت کا محض ایک جذبہ ہے۔

## يكساني كاجذبه:

ایک فلفی یا تکیم فلسفیانہ یا تکیمانہ گر وتفحص میں کیوں اپناسر کھپاتا ہے؟ زیادہ تراس ' خواہش' کی بناء پر کہ عالم میں جو ایک تشعت و پریشانی ، کثرت و پراگندگی نظر آتی ہے کوئی ایس اصوب یا قانون دریافت ہوجائے جواس کثرت و پراگندگی کو وحدت و یکس نی کے رشتہ ہے مربوط ومسلسل کرد ہے اس قانون واصول کے عقلی یاضیح ہونے کا کیا معیار ہے صرف یہی کہ اس کے قبوں و باور کرنے ہے ہمارے و ماغ کی حیرانی و پریشانی رفع ہوجاتی ہے اور کارخانہ فطرت سل یک فی وہموری کی موجودگی کا ایک خوش گو رولنہ ینہ حساس یا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔

یا لذت که پراگنده واقعت دراصل کی ایک بی تخفی واقعہ کے مظاہر بیں اس طرح کی مذت ہے جو کسی گویے کو پراگنده آ وازول کے ایک نغمہ یاراگ بیں منتظم کرویئے ہے مصل ہوتی ہے۔ کون مخض اس امر کی دلفر بی کونہ محسوس کر سے گا کہ سیب کوز بین کے ساتھ و بی تعلق ہے جو چا ند کواس کے ساتھ ہے غبرہ اس قانون کے ماتھ و بی چر ہتا ہے جس کے متحت پھر نیچ گرتا ہے اس یقین میں کس کے لئے لذت نہ ہوگ کہ بہر ڈیر چڑھنے یا درخت کے کاشنے میں جس کے متحت بھر نیچ گرتا ہے اس یقین میں کس کے لئے لذت نہ ہوگ کہ بہر ڈیر چڑھنے یا درخت کے کاشنے میں جس کا متحت ہیں وہ و بی ہے جو آ قت ہی کی ان کرنوں میں یائی جاتی ہے جو اس غدر کو پیاتی ہیں جس کا صبح جس کے نہ شتہ کیا ہے۔

تظم ویکسانی کی لذت کے ہے انسان کی فطرت جس درجہ تریص ہے اس کو محوظ رکھ کر ہمارے زمانہ کے ایک

ز بردست معلم فلسفہ پروفیسر روائس نے تنبیہ کی ہے کہ جہال کہیں بھی ہم کوئسی تہ نون فطرت کی وحدت و یک فی کا یقین محسوس ہو یہ یا در کھنا جا ہے کہاس احساس وحدت کا بڑا حصہ اصل فطرت کی واقعی وحدت کے بجائے اس نا قابل استیصال جذبہ پر جنی ہوسکتا ہے جووحدت وظم کی پہندیدگی کے لئے خود ہمارے نفوس کے اندرموجود ہے۔ لیے

یمی تعصب تھا جس کی بناء پر ایک بڑے سائنس دان نے جیس ہے کہا کہ کلام نفسی کا دعوی اگر سیحے بھی ہوتو بھی تمام اہل سائنس کو اس سے دبانے اور جھپ نے پر ایکا کر بین چ ہے کیونکہ سے فطرت کی یکسانی اور نیز بہت ک یک چیزوں کی تکذیب ہوتی ہے دبان کو اس نے بغیر سائنس دان اپنا کا منہیں چلا سکتے۔ اس قول کونقل کر کے جیس نے لکھ ہے کہ اگر یہ سائنس دان حضرات کلام نفسی کوس تنس کے حق میں مفید مطلب پاتے تو اس سے اغماض کے بجائے نہ صرف اس کی شہوت کی تھین کے لئے کائی ہوتی کے اب تم ہی فیصد کرو کہ کیا '' مقل پرست کی شہوت کی جہوئی م یا مختلف ہیں؟ اور کیا اہل س کنس کا انکار مجرات میں منت نے بہتے ہیں۔ اور کیا اہل س کنس کا انکار مجرات وصدت و یکسانی کے فہور و کہالا تعصب کا نتی نہیں ہے؟

### نظريات فلسفه كايقين:

خیرا الل سائنس یا حکما ، کوتو خود بی بری حد تک اس امر کا اعتراف ہے کہ سائنس کے نظریات و نوامیس زیادہ تر اضافی ومفروضی حیثیت رکھتے ہیں لیکن فلا سفہ یا متا لہیں جو حقائل عالیہ اور صدافت مطلقہ کے چیرہ سے بردہ اٹھانے کا دعوی رکھتے ہیں ان کے اصول و نظریات برتو نسانی جذبات یا ذاتی میل نات کا سابیا تک نہ پڑن چاہئے تھا مگر بیاس قدر سرت انگیز منظر ہے کہ سب سے زیادہ فسفہ بی کے نہ ہب و نظامات شخصی جذبات وخواہشات کا عکس نظرات تیں، بلکہ تی یہ ہے کہ جینے فلا سفہ کی دوست میں بیقرار پائی ہیں کہ رونے والے (بکا تیہ) اور جینے والے (ضحکیہ ) فلا سفہ جن کوزیادہ نجیدہ اصطماح میں علی التر تیب 'نشریہ' اور'' خیریہ' سے بہوا گرنے ہوا گرنے ہیں کہ جاتے تو اس اختلاف کا مبنی رونے اور خینے یاس ورجاء، امیدو بیم وغیرہ کے ذاتی جذبات واحوال ہی ٹا ہت ہول گے۔

ورجد بدکا ایک زبردست فلنفی شو بنهارجس کا شهر فلسفه کے اکابر آئمہ میں ہے اور جو فلا سفہ کی رونی جم عت کا
ایک نامور فرد ہے اس کا سرا فلسفہ بی ہیہ ہے کہ صدافت مطلقہ صرف ارادہ یا خواہش ہے نہ کہ عقل یا فکر اور بیارادہ چونکہ
'' ہے عقل' ہے اس سے اس کی کوئی غایت نہیں۔ دنیا میں کوئی فلاح وسعادت نہیں بلکہ بیتم میز'' ہے مقصد' ارادہ کا ایک کھنو نایا تماشہ ہے خارجی عالم ای '' ہے عقل و ہے مقصد' ارادہ کی محض ایک تصویر ہے۔

كرة عقل كي سب سے اونچي سطح پر بسنے والے ان فد سفہ كے با جمي اختلہ ف ت بلكہ تضاوآ راء كا بدعالم ہے كہ

<sup>] . .</sup> انگیمو صول فسیات جدد ایمص ۲۲ THE RALIGIOUSAL O PCOTOPPINLOSOPHYS ( فسفدگا فرکن پیس ) مصنف یه افیسردهاس

الله المرابع على المرابع المرا

سے مریزی میں ن کا تقب می شریب Optimists ، Pessimists ہے۔

جتنے منداتی با تین کوئی کہت ہے کہ و نیا تمام ترعقل پر بنی ہے ، کوئی مدئی ہے کہاں کا وجود سرایا ہے عقلی ہے کوئی شخصی خدا کا یقین رکھتا ہے کوئی کہتا ہے کہ شخصی خدانا قابل تصور ہے کی وزبان سے باہر خار بی و نیا کا اؤ عان ہے کوئی ثابت کرتا ہے کہ خار بی و تیا کا وجود تھن و بہم وفریب ہے ، کی زبان پر ہے کہ ایک مستقل وقائم بامذات روح ہے ، کوئی نیارتا ہے کہ نفس تے تغیر پذیراحوال کے سوا بر تھنہیں ہے کی کا دعوی ہے کہ سسمہ مسل استمالی ہے کوئی ما نتا ہے کہ بیس ایک علمة العلل ہے ، کوئی انسان کو مجبور تھن یا تا ہے اور کوئی مختار ، کوئی جسم و مالم کی وحد ت کا قائل ہے اور کوئی کھڑت کا ، بظاہر مہمل ہے مہمل بات بھی تم کوئی نہ سے گئی در کرنے والا عاقل سے عاقل فلنی نہ ماتا ہو ۔

عقل انسانی کی انہی جیرانیوں کود کی کارافھتا ہے کہ کی چیز کوئل کہنے کے صرف پیم بین کہ جب تم اس کوئل یقین کروۃ حق ہے ور نہیں گا۔ اور خصوص موجود وزیانہ میں تواس سرعت و کثر ت کے ساتھ نظریات ابل پڑے ہیں کہ یک کو دوسر سے سے زیادہ واقعی خیاں کرنا قریباً ناممکن ہوگیا ہے۔ اس قد رمختف بندسات، س قد رمختف منطقیں اس قد رمختف صبح ہے جی کہ وہ سے کہ وہ کی واقعیت کا قدر مختف طبیعی تی و کیمیاوی مفروض ت پید ہو گئے ہیں کہنچ سے جی اصور کی نبست بھی گان ہوتا ہے کہ وہ کی واقعیت کا پر تو ہونے کے بچائے محض انسانی فرہن کی ایجاد ہے۔ سی

## مشامدات كالقين:

ہم سجھتے ہوگ کہ علم ویقین کی سیاضانی یا ذہنی نوعیت زیادہ اصول ونظریات تک محدود ہوگی ہاتی مثابدات ومحسوس ت جوان اصور و نظریات کا آخری مرجع ہیں وہ تو بہرہ ں کوئی اضافی شے نہیں ہو سکتے کیونکہ ال کے متعلق زیدو عمر کی نوعیت یقین میں کوئی تھ وت ناممکن ہے سکن تمہارا اید' ناممکن' نصر ف'دممکن' بلکہ واقعہ ہے۔

و ن رات کے ان معموں تج ہات کا تو ذکر ہی کیا کہ ایک چیز جواکی آ دمی کو خوبصورت معلوم ہوتی ہے دوسر کو بصورت نظر آئی ہے ایک کوخوب ہوتی ہوتی ہوتی ہے دوسر کے و بدسرہ ان است سی ومشاہدہ کی ساری و نیا عبارت ہے رنگ و ہو' واز و مزہ' سردی و سری کو موس کے واسم کی ساری و نیا عبارت ہے' رنگ و ہو' واز و مزہ' سردی و سری شکل وصورت طول وعرض (متداد) ہستی و بدندی' دوری ونز د کی ہے ایکن کیا ان جس سے رہ بو' واز و مزہ' سردی و سری' صیم و فسفی سب کا یقین کیس نوعیت رکھت ہے؛

عامی آومی اپنے حواس کی مذکورہ باد سردی دنیا کو شوس خارتی حقائق یقین کرتا ہے لیکن تھیم یوس کنس وال کے بزو کیک ان میں سے کسی ایک کا بھی خارج میں کوئی وجود تبیل اور سی کل کے س کنس وال تو بار باراس حقیقت کو و جرائے رہنے ہیں کہ اشیاء دراصل وہ یا و یک تبیل جیسی کے بہار ہے حواس کو محسوس ہوتی ہیں۔ (۱۰ درن بلیف صفی ۱۹۵) ذبان یا حس س سے بہرنہ کوئی رنگ ہے نہ بؤنہ کوئی آ واز ہے نہ مزو لیکن حکمت کو چونکہ اپنی تحقیقات میں قدم قدم پر مادہ وقوت کے الفاظ میان پڑت ہیں اس لئے خاص صفیم کے در میں مادہ پر تی کا ایک ایس جذب و میلان پیدا ہوجو تا ہے کہ باوجود اس اقرار کے کہ 'اوہ کسی نامعلوم شے کا نام ہے' کھر بھی کسی نہ کی مفہوم ہیں اس کے وجود خار بی کے لیقین پراپنے کو مجبور یا تا ہے بخواف اس قسفہ یا ، بعد الطبیعی ت کا عالم چونکہ حکیم نہ تحقیب سے بالاتر ہے' ہذہ ہے جھجک سرے سے وجود مادہ ہی کا انکار

ل ارادة يقين Theories of Knowledge (تظريرت عم) از پروفيسرو. كرصفي اسم بحوالية

ا (معنی صدات) شاه (The meaning of Truth (معنی صدات) شاه ۱۵۰۰

کردیتا ہے اس کے نزویک بس جو پچھ وجود ہے وہ فرئن یانفس کا عمریقین کی گردن دلائل ہے کہ جھکتی ہے مکن ہے کہ چند محات کے لئے حکیم یافلسفی عالم رنگ و ہو یا مادہ کے وجود ٹی الخارج کے خلاف یقین پر قائم رہ سکتہ ہولیکن بالآخراس کو جبلت کی حکومت قاہرہ ای نقطہ پر واپس لاتی ہے جہاں ہے غور وفکر نے اس کو مخرف کیا تھا اور شب وروز کی زندگی میں وہ عالم رنگ و ہو کے وجود خارجی پرای طرح افرعان رکھت ہے جہ س طرح ایک عامی آدمی۔

غرض یقین اپنی ، ہیت کی رو ہے تم م ترصرف ایک نفسی میلان ہے جونہ عم کا پابند ہے نہ جہل کا 'جس کا انحصار نہ عقل پر ہے نہ بے عقلی پر'جو نہ بچے پر موقوف ہے نہ جھوٹ پر'وہ فلسفہ' عکمت' علم وعقل سب چیزوں سے پیدا ہوسکتا ہے اور کسی ہے بھی نہیں پیدا ہوسکتا اور جب پیدا ہونا چاہتا ہے تو کلیفر ڈ کے اس مشورہ کا منہ ہیں دیکھتا کہ'' سجھوٹ پریقین کرنے ہے بہتر ہے کہ ہمیشہ یقین کے بغیرر ہو''۔

کیا عجیب بات ہے کہ یقین کی اس ، ہیت پر بھی کہ وہ ولائل کا کوئی منطقی نتیجہ نہیں بلکہ محض ایک ذہنی میل ن ہے خو واس شخص کی نکتہ رس نظر پڑی تھی جو یقین معجزات کا سب سے بڑا می لف ہے۔ چنانچہ ار شامیلین سوسائی'' کے ایک ممبر براؤ نامی نے ۳ سال ہوئے ہیوم کے نظر یہ مجزات پرایک مضمون کے شمن میں خود ہیوم کے اصول کی بناء پر ایک مضمون کے شمن میں خود ہیوم کے اصول کی بناء پر ایک مضمون کے سے کہ لے

"بیوس و یقین معزوے اس نے انکار ہے کہ معزو گذشتہ متم تر ہر ہے من فی بوتا ہے منڈ گذشتہ جر ہیں ہے کہ الف"

کے بعد ممیشہ" ب "ف ہر ہوتار ہا ہے جس سے ہمار ہا کہ اند توی یقین پیدا ہوجاتا ہے کہ اندہ ہی " ب " ہمیشہ الف" کے بعد ممیشہ کی تابع ہوگا کہ نہ ہی آ دی معجرہ پراس سے یقین کرتا ہے کہ اس کے ندر بی ب پرتی ورائی چیزوں کے یقین کا ایک فطری میلان موجود ہے جن سے ذہب کی تائید ہوتی ہو۔ دونوں صورتوں میں یقین کا نفسیاتی سبب فلا ہر ہے۔ ہیوم کا عدم یقین اس کے اس فطری میلان پر منی ہے کہ جو بچھ پہلے ہوا ہے وہی آئدہ ہی ہوگا اور ندائی اندر ہی ہوگا ور ندائی تائید ہوتی ہوگئی نے اس کی باب پرتی اور اس چیزوں کے قبول کرنے کے فطری میلان پر منی ہے جن سے ند ہب کی تائید ہوتی ہوگئی نوو ہوم کو تسمیر ہوتی اور اس چیزوں کے قبول کرنے کے فطری میلان پر منی ہے جن سے ند ہب کی تائید ہوتی ہوگئین خود ہوم کو تسمیر ہوتی اور اس کے قبول کرنے کے فطری کا بھی کو کو کی منطق حق حاصل نہیں لبذا ان کہ بی تائید ہوتی معزوت پر اجس کا تقید معزوت کی منطق کی نگاہ میں دونوں یا لکل بیک صدید ہوئی کرسکا"۔

میں دونوں یا لکل بیک صدید میں ویش کرسکا"۔

جب بیمعلوم ہو چکا ہے کہ یقین کی ماہیت صرف ایک طرح کاغیر منطقی میل ان تفسی ہے واس کے اسب کہ جبتو منطق و فسفہ کے ورائل میں ہے ہوو ہے۔ منطق یا فلسفی نہ دلائل زیادہ سے زیادہ میا یا یقین کی تقویت وضعیف کا کام سے سکتے ہیں لیکن خود اس میلان کی تخلیق ان کے بس سے باہر ہے۔ بیمیا، ن بڈات خود آیک نفسی حقیقت ہے بہذا اس کے اسباب تخلیق کا سراغ نفسیات (عمم انفس) ہی کے اور اق میں ال سکتا ہے۔ می وہیش تر معد کے نفسیات نے یقین کی ماہیت واسباب پر بحث کی ہے لیکن بھارے نئے یہاں عمم انفس عام تفصیل طعب طرز بحث سے بہت کرسی قد رمختلف اور مختصرا اون مدد میں سے بود گ

ل معيد سانيس ما في (تمعت معاصيه) مدن قراء و بارت سار ۹۱۹ المعيمة

### نفسيات يقين:

البتہ بنیاد بحث کے لئے استنادا کسی معتبر شہادت کا س منے رکھن ضروری ہے جس کے سئے عہد حاضر میں امریکہ کے سب سے بڑے استاد نفسیات پروفیسرولیم جیمس کا نام منتند ترین ضانت ہوسکتا ہے اس لئے پہلے ہم پروفیسر موصوف ک کتاب''اصول نفسیات' کے باب احساس حقیقت (جدد دوم) سے اسب بیفین کے متعلق چنداصولی باتیں بلفظ نقل کرتے ہیں۔

(۱) "معاب ت ( تدابیر شفاطبی ) کے بارے میں انسان کی زودا متقادی ای تیم کے نفسی اسباب ( یعنی جذباتی احوال ) پر بنی ہے جتی کہ جب کوئی محبوب وعزیز شخص خطرناک بیاری یا تکلیف میں جتل ہوتو نا گوار سے نا گوار شے بھی زود اعتقادی کی راہ میں حاکل نہیں ہو بھتی (خصوصاً عورتوں کے لئے ) جس شے میں پھر بھی امید وشغا ہواس کے کرنے ہے تسی حاصل ہوتی ہے لہذا جوعلاج بھی ایسی حاصت میں تجویز کیا جائے وہ آتش گیر مادہ کے لئے چنگاری کا کام دیتا ہے۔ حبیعت فورآ اس پڑمل کے لئے آ ، دہ ہوجاتی ہے آ دی اس عدد ج کاس مان کرتا ہے اور کم از کم ایک دن کے لئے اس کو یقین ہوجاتا ہے کہ خطرہ جاتا ر ہا لہٰذا معلوم ہوا کہ یقین آفر بنی کے بڑے اسب امید وہیم وغیرہ کے جذبات ہیں جن کا سام طراقتد ار میں ، حتی متعقبل اور حال تیول داخل ہیں "۔ (صفیہ ۱۳ سے ۱۳

اس کے بعدد وسرے صفحہ پرہے کہ

(۲) '' سب سے زیادہ یقین آفریں وہ نظریہ ہوتا ہے جو ہی رے محسوست کی تشفی بخش تو جیہ کے علاوہ الیک چیزیں ہی رے سے منے چیش کرتا ہو جوسب سے زیادہ دلچسپ ہوں اور جو ہی رے ماسہ جمال پر کی اور جذباتی وعملی ضروریات کوسب سے زیادہ متاثر کرتی ہوں''

سیکن ہم کو یہ ل نفسیات یقین کے متعلق اصل میں جس مختصر متن کی شرح کرنی ہے وہ یہ ہے کہ (۳) ''اراد وَ (خواہش) اوریقین (جس کے معنی نفس اوراشیاء کے ، بین ایک خاص تعلق کے ہیں) ایک ہی نفسیاتی واقعہ کے دونام ہیں''۔ ( سفیوس)

### خوا ہش یقین:

ارادہ اور یقین کے ایک ہونے کے معنی یہ ہیں کہ کی چیز کے یقین کے لئے لازمی ہے کہ پہلے ول میں اس کے یقین کا ارادہ یا خواہش پیدا ہو۔ یقین ایک شم کی شفی ہے، جب تک اس کے لئے طلب و نظی نہ موجود ہو، یہ ہیں حاصل ہوتا یونی پینے اور اس سے سیراب ہونے کے لئے ضروری ہے کہ پہلے ہیں سائلے لیکن اکثر پیاس لگنا ہی پانی پی لینے کے لئے کا فی نہیں ہوتا بلکہ شرط یہ ہے کہ اس کے پینے سے کوئی رو کنے والد خیال موجود نہ ہو مثلاً پاتی کا دشمن کے ہاتھ سے ملنا اس کی نہ پر کی کا شبہ یا کس یے علاوہ بھی بھی تر غیبات کی اس کی نہ پر کی کا شبہ یا کسی بیماری کے لئے اس کے معنم ہونے کا اندیشہ اس طرح نفس پیاس کے علاوہ بھی بھی تر غیبات کی موجود گر بھی پانی پٹے پر آ مادہ کردیت ہواور ان نے آس پر سکھنو کے نہ ذک وا نہ نو رہ سے نے یہ ب صفائی و نفاست کے ساتھ کوری کے وری صراحیوں میں شعند اپنی رکھ ہواور ان نے آس پر سکھنو کے نہ ذک وا نہ نو رہ بے جوں تو ہے ہیاس کے پاس کے بیاس کو بیاس کے بیاس کی بیاس کے بیاس کے بیاس کو بیان کو بیاس کی بیاس کے بیاس کے بیاس کے بیاس کے بیاس کے بیاس کو بیاس کے بیاس کے بیاس کی بیاس کی کو بیاس کے بیاس کی بیاس کے بیا

### موانع ومؤيدات يقين

اب او پر اقتباس اوں میں جیمس نے جو مثال دی ہے اس کوسا منے رکھ کر دیکھو کہ یقین کے پیدا کرنے میں خواہش واراد ہ کوکیا دخل ہے اورموبدات ومو نع کااس پر کیا اثر پڑتا ہے۔

فرض کروکہ ذید کے گھر میں ایک شخص مہینوں سے مریض پڑ ہے طبی علائ کوئی کارٹرنیس ہوتا کیک دوست آ کر کہتا ہے کہ شہر میں ایک متی پر ہیزگاراور ہے خص مہینوں ہیں جن کی دع سے بہتوں کوف کہ وہ واہتم بھی انہی کی طرف یوں ندرجوع کرو۔ ظاہر ہے کہ زید کے در میں اس مریض کے سے شفا طبی کی خواہش موجود ہے اب اگراس کو بزرگوں سے بد عقیدگی (مانع) نہیں ہے تو ہے تکلف دوست کے مشورہ پڑس کے لئے آمادہ ہوجائے گا اور طبیعت میں کم از کم پڑھ دریے کے شفا کی ایک امید بندھ جائے گا جس کا نام میلان یقین ہے اب بزرگ موصوف کے پاس پہنچ کروہ دیکھ ہے کہ اہل کے شفا کی ایک امید بندھ جائے گا جس کا نام میلان یقین ہے اب بزرگ موصوف کے پاس پہنچ کروہ دیکھ ہے کہ اہل صاحب کا میلان یقین کی اور تا کید و تقویت ہوتی ہے۔ لیکن اگراس کو بزرگوں سے بدعقید گی ہے، وہ نہ بیت خت محد و مادہ پر ست ہے مشورہ پڑمل کرنے کی جگھ س کے جرح کرے گا جولوگ ان بزرگ کے پاس عاجت سے کر جائے تو ایک وہ وہ ہم برست کیج گا ورائے اندرونی میں میں یقین نجسوس کرے گا۔

البت اگریجی ، دہ پرست و بدعقیدہ زید کی دوست مند آ دمی ہے مریض خوداس کا اکلوتا او جوان اور ہونہا رنزکا ہے جوس کی دوست کا تنہ وارث اور خاند ن کا ایک بی چرغ ہے۔ جس مرض میں اپنے بوڑھے باپ کی تمام امیدوں اور آرزوؤں کا بیمر کز جتا ہے وہ نہایت خط ناک ہے۔ اسٹر اور طباعلاج کرتے کرتے تھک گئے اور جواب وے چکے ہیں ن حالات میں زید کی خواہش شفا طبی جس ارجہ قوئی ہوگ معلوم ہے۔ انہی مواقع کے لئے کہ جاتا ہے کہ مصیبت میں خدا یا تا ہے اس کی معلوم ہے۔ انہی مواقع کے لئے کہ جاتا ہے کہ مصیبت میں خدا یا تا ہے اس کی مادیس میں امید کی ایک بھلک تا بت بوگ س رئی بدعقید گ دھری رہ جائے گ دوست کا مشورہ س کی مادیسیوں میں امید کی ایک بھلک تا بت ہوگا س کی خواہش آوی وہ دہ پرتی ہے تی موران ش ومو نٹر پر غاب گ ووروہ بلا بحث و جست دوست کے ساتھ ہوج کے گا اور وہ بلا بحث و جست دوست کے ساتھ ہوج کے گا اور چتنی بی زیادہ سے کی خواہش قوئی ہوگ تی تی تی دیودہ مید دیقین کے ساتھ بیان بزرگ کی خدمت میں ساتھ ہوج کے گا اور چتنی بی زیادہ س کی خواہش قوئی ہوگ تی تی تی دیودہ مید دیقین کے ساتھ بیان بزرگ کی خدمت میں

حصههوم

ے ضربہوگا۔لیکن اگر زید کے الی د و بدعقیدگی کا جذبہ اتنا زبر دست ہے کہ وہ اس کی تو ی سے قوی خواہش شفاطبی کو بھی زبر كرسكتا ہے تو ہزے ہے ہزے ہزرگ كى بزرگ بھى بريار ثابت ہوگى اور دوست كى جانب سے دعاكى شفائجنثى كے دلائل و شوابدكا أكران ربي لكادياجائة توراتيكال جائكا وخَنَمَ اللّهُ عَلى قُلُوبِهِمُ وَعَلَى سَمُعِهِمُ وَعَلَى أيضا رجهُ عنهٔ اوَ ہٰ ﴾ میں غالبًا ای حقیقت کی جانب اش رہ ہے۔ایمان ویقین کا حاسہ قلب ہےا گروہ مختوم ہے تو پھرعقل انسانی ک كوئي منطق اس مختو ميت كااز النهيس كرسكتي ..

ساخروں کے دل میں ذوق ایمان کی پچھے نہ پچھٹنگی موجودتھی ،حضرت موت کامعجز ہ دیکھے کر ہے اختیار سرہیجو د ہو گئے اور پکارا تھے ﴿امتُ برت هرُوُرُ و مُوسْنی ﴾ سیکن کی فرعون کے معاندومختوم قلب پر بھی کوئی معجز ہا اُڑ کرسکا؟ انبیائے کرام مخصوصاً سیدالانبیا ﷺ کی حیات طبیبهتمهارے سامنے ہے،'' سیرۃ النبی'' میں ابتدائی قبول اسلام کے صفحات پڑھو ہرسطر ذوق ایمان وطلب یقین کے مذکورہ یا لانفسی تھا کُل ہے معمور ملے گی۔

# نفسیات یقین کی شہادت واقعات سیرت ہے:

حضرت ابوذ رغفاری کے قبول اسلام کا واقعہ یہ ہے کہ وہ بت پرتی ہے متنفر ہو چکے بتھے اور حق کی تلاش میں تھے انہوں نے اپنے بھائی (انیس) ہے کہا کہتم مکہ جاؤ اور دیکھو کہ بیٹخص (آنخضرت ﷺ) جونبوت کا دعوی کرتا ہے اس کی تعلیم وتلقین کیا ہے؟ انیس مکه آئے اور واپس جا کر بیان کیا کہ وہ مکارم اخلاق کی تعلیم دیتا ہے اور جو کلام پیش کرتا ہے وہ شاعری ہے الگ ہے۔ ان موبدات یقین کے بعد حضرت ابوذ رٹنخود مکہ سکتے اور گواس وقت مکہ کی سرز مین پراعلان اسلام کے سئے نہا یت خطرناک موانع موجود تھے تاہم رسوں اللہ وہ کا کی خدمت میں حاضری کے بعد ذوق ایمان کی تشفی نے اتنا جوش بيداكروي كهين حرم كاندر حضرت ابوؤراك فيهايت بيندة جمكى سے علان كركيكي كدهاشهد أن لا الله إلا منه و شهد ك مُحمّد عددة ورسونة كاس مدان كي بدولت جان يحني مشكل مولّى \_ ل

حضرت حمزه " کوآپ ﷺ ے فاص محبت تھی آپ سے صرف دو تمین برس بوے تھے اور ساتھ کھیلے تھے ، وہ گوابھی تک ایمان نہیں یائے تھے لیکن آپ ﷺ کی ہرا دا کومحبت کی نظر ہے دیکھتے تھے دل میں نور حق موجو د تھا بالآخران بے رحمانہ ایذاؤں نے جو دشمنانِ اسلام آنخضرت ﷺ کو پہنچ تے تھے اظہار اسلام پر بے تاب کر دیا۔ اظہار تو کر دیا کیکن گھر پر آ ئے تو متر دد تھے کہ آ بائی دین کو د فعۃ کیونکر چھوڑ دول۔ تمام دن سوچتے رہے آ خرغور وفکر کے بعد یہ فیصلہ کیا کہ دین حق یہی ہے۔ کلے مواقع یقین موجود تھے لیکن'' دین حق'' کے قبوں اور اس کے داعی کی حمایت کا جذبہ ان مو نع ہے تو ی تر تھا۔

تیصرروم کے پیس جس وقت داعی اسلام ﷺ کا نامہ مبارک پہنچ اور قیصر وابوسفیان میں باہم جو گفتگو ہوئی اس کے بعد گوقیصر کے ضمیر میں بمان واذ عان کی روشنی پیدا ہوئی اوراس نے کہا کے'' مجھ کو بیضر ور خیال تھ کدایک پیغیبرآنے والا ہے لیکن بیرخیاں نہتھ کہ وہ عرب میں پیدا ہوگا۔ میں "مروہاں جا سکتا تو خود س کے یاؤں دھوتا'' لیکن قیصر نے ابوسفیان

یہ بور و قعہ بڑھے کے اکت ہے دیکھوسیرۃ اسمی ج دومطبع ول ص ۱۴۔

یه در عبل حد ال صفح ۱۱ مص ۲۰۸ ۲۰۰۸.

ے جو گفتگو کی تھی اس سے بط رقد اوراال در باریخت برہم ہو چکے تھے نامدمبارک پڑھے جانے کے بعد وربھی برہم ہوئے یہ حاست دیکھے کر قیصر نے اہل عرب کو در بار سے اٹھا ویا اور کوس کے دل میں نور بیمان آچکا تھا لیکن تاج و تخت کی تاریکی میں وہ روشنی بچھ کررہ گئی۔ میں وہ روشنی بچھ کررہ گئی۔ میں وہ روشنی بچھ کررہ گئی۔ ا

خسر و پرویز کے تاریک دل میں قیصر روم کے برابر بھی ایمان کی روشیٰ نہتی اس پرطرہ یہ ہوا کہ عجم کا طریقہ بیتی کہ سلاطین کو جو خطوط لکھتے تھے ان میں عنوان پر پہنے بادشاہ کا نام ہوتا تھا بخلاف اس کے نامہ مب رک پر پہلے خدا کا نام اور پھ عرب کے دستور کے موافق رسول القد ہوگا کا نام تھا۔خسر و نے اس کواپی تحقیر سمجھا اور بورا کہ'' میرا غدام ہوکر مجھ کو یوں کھت ہے'' بھرنامہ مب رک جاکہ ڈالا۔لیکن چندروز کے بعد خود سلطنت عجم کے پرزے اڑ گئے۔ کے

اک قتم کے واقعات کی بناء پرمصنف سیرت نے اوائل دعوت میں اسلام لانے والوں اوران کے نخالفین کے جو مشترک خصائص گنائے ہیں ان ہے بھی تمام تریقین کے انہی اصوں واسب کی تائید ہوتی ہے جواو پر بیان ہوئے ہیں مشترک خصائص گنائے ہیں ان سے بھی تمام تریقین کے انہی اصوں واسب کی تائید ہوتی ہے جواو پر بیان ہوئے ہیں تفصیل کے سے خود سیرت (جلداول طبع دوم صفح ۱۹۲ سرم) کی طرف رجوع کرنا جو ہٹے یہ ں اختصار کے ساتھ صرف ضرور کی خد صد کا عادہ کیا جو تا ہے۔

اسلام را نے والول کے خصالکس مشترک۔

(۱) اکثر و ہلوگ اسلام لائے جو پہلے سے تلاش حق میں سرگرداں اور فطرۃ نیک طبع و یا کیز ہ اخلاق تھے ٔ حضرت ابو بکڑ، حضرت صہیب " اور حضرت ابوذ ر" وغیرہ کا شارانہی حالبان حق میں ہے۔ (خو ہش یقین)

(۲) بعض صحابہ ایسے تھے جواحناف کے تربیت یافتہ تھے لیحنی وہ لوگ جوز مانداسمام سے پہلے بت پرئی ترک کر چکے تھے اورا پینے آپ کوحضرت ابراہیم "کا پیرو کہتے تھے۔ (مونئ یفین کری)

(۳) بیامرسب میں مشترک تھا کہ بیروگ قریش کے مناصب اعظم میں ہے کوئی منصب نہیں رکھتے تھے بلکہ اکثر ایسے تھے مثل عمارٌ، جنا بُّ، ابوفکیہ مسہیب وغیرہ جن کودولت وجہ کے در بار میں جگہ بھی نہیں السکتی تھی (۴ کی ری) قریش سے بڑھ کراسلام کا کون دشمن ہوگالیکن ان کی دشمنی کے کیا اسباب تھے؟

(۱) مکہ کی جوعزت تھی کعبہ کی وجہ سے تھی قریش ہمسائیگان خدا بلکہ آ ساللہ یعنی خاندان الہی کہا، تے تھے جس کی سرف یہ وجہ تھے ہیں کہ استرف یہ وجہ کے جارت کے بیاد گار سرف یہ وجہ تھی کہ وہ کے جاور وکلید ہروار تھے۔عرب ایک مدت سے بت پڑتی میں مبتلا تھ خلیل بت شکن کی یادگار ( عبہ) تمین سوساٹھ معبودوں سے مزین تھی۔

اسمام کااصلی فرض اس طلسم کو بر باد کر دیناتھ لیکن اس کے ساتھ قریش کی عظمت واقتر راور یہ م گیر ٹر کا بھی خاتمہ تھ اس لئے قریش نے شدت سے مخالفت کی اوران میں جن لوگوں کو جس قدر زیادہ نقصان کا اندیشہ تھا ای قدروہ من لفت میں سرگرم تھے۔

(۲) قریش کومیسائیوں سے بالطبع نفرت تھی لیکن اسلام اور میسائیت میں بہت می باتیں مشترک تھیں سب سے

ايضاً صفحه ۲۲۷\_۱۹۸۹ پور مكامه پرهو\_

ع الله المنتج ال

بڑھ کر ہے کہ اس زہ نہ میں اسلام کا قبعہ بہت امقدی تھا۔ان اسباب ہے قریش کوخیاں ہوا کہ آنخضرت و اللہ عیسائیت قائم کرنا جاہتے ہیں۔

(۳) ایک برد اسب قبائل کی خاندانی رقابت تقی قریش میں دو قبیعے نہایت متناز اور حریف یک وَکر تھے بنو ہاشم اور بنوامید۔ آنخضرت ﷺ کی نبوت کوخاندان بنوامیہ اپنے رقیب (ہاشم) کی فتح خیاں کرتے تھے اس سے سب سے زیادہ ای قبیلہ نے آنخضرت ﷺ کی مخالفت کی۔

(۳) ایک اور بڑا سبب میرتھ کے قریش میں بخت بدا خلاقیاں پھیلی ہوئی تھیں بڑے بڑے ارباب اقتدار نہایت ذ کیل بداخلا قیوں کے مرتکب تھے۔ابولہب نے حرم محتر م کاغزال زریں جرا کرچ ڈالانھ 'احنب بن شریق تمام و کذاب تھ' نضر بن حارث کوجھوٹ بولنے کی سخت عادت تھی ، آنخضرت ﷺ ایک طرف بت بری کی برائیاں بیان فرماتے تھے دوسری طرف ان بداخلا قیول برسخت دارو گیرکرتے تھے جس ہےان کی عظمت واقتد ارکی شہنشا ہی متزلزں ہوتی جاتی تھی۔ قرآن مجید میں پہم علانیان بدکاروں کی شان میں آیتیں نازل ہوتی تھیں۔

غرض او مآ تو ان قریش میں ایم ن ویفتین کی خواہش کا کوئی نشا نہیں ملٹا ٹانیا "رنفس خواہش کیجے موجود بھی ہوتی توندکوره بالاموا نع اس قندرز بردست تھے کہ جب تک بینہ ہٹا دیئے جاتے اس خواہش کا نصبور ناممکن تھا۔ یقین کے متعلق اس ساری گفتگوکا ماحصل میضهر تا ہے کہ

(۱) بذات خود یقین عام انسانی جذبات واحساسات ہی کی طرح کا کیب نسسی میاان یا ذہنی کیفیت ہے۔ فلفه وتحكمت بلكر ياضي تك كمنطقي دالكل سے جويفين بيدا ہوتا ہاس كى ماسيت بھى اس تفسى ميلان سے زياد وميلان مہیں ہے۔

(۲) یفتین کی بنیا دعقلی وعلّی تمام چیز وں میں یفتین کی نفس خوا ہش اور پھراس خوا ہش کےموا لع ومویدات کا وزن ہے۔

(۳۰) ان بنیادی اسب یفین کی تعمیر تمام تر ان جذبت ومعتقدات اور مزعوبات ومفروضات (علوم عقلیه ) ے ہوتی ہے جوکسی شے کے قبول ویقین کو پیش کرنے ہے پہلے افراد یا جماعت کے نفس میں جاگزیں ہوتے ہیں۔ البذااب دیکھنا ہے ہے کہ ججزات کے یقین وقبول کے لئے کس قتم کے معتقدات کی غس میں پہلے ہے موجود گ

لازی ہے۔

## غايت معجزات

## معجز ومنطقی دلیل نہیں:

او پر آغ زکام میں معجز ہ کا جومفہوم بیان کیاج چکا ہے اس ہے معموم ہوا ہو گا کہ عجز ہ نبوت کی کوئی منطقی دلیل نہیں ب ابت جو تحف مذہب کا قائل ہے غیب پر بیان رکھتا ہے اور اس سنت کہی کا معتقد ہے کہ بندوں کی ہوایت ورہنما ٹی ک ے خدا ان بی کے اندر ہے کسی ندکسی برگز بیرہ بندہ کوایتے بیام کے ساتھ جھیجنا رہا ہے اس کے سامنے جب سی مقدس انسان کی طرف سے اس بیرم کے حال یا نبی ہونے کا دعوی کیا جاتا ہے اور بیددائی الی القدایے ظاہری و باطنی کم الات اخل قیہو وصاف حمیدہ کے لحاظ ہے عام اسانوں ہے برزنظر آتا ہے تواس مخض کے دل میں ایمان کی ایک ہرپیدا ہوتی ہے۔ اب سراس پیغیبر سے کوئی معجز ہ نما واقعہ ظاہر ہوتا ہے یہ س کی طرف سی معجز ہ کا نتساب کیا جاتا ہے تو وہ اس کی صدافت کی ایک آیت یا نشانی کا کام دینا ہے جس ہے ذوق ایمان کی تقویت ہوتی ہے اور اس طرح ایمان کے تشنه کام 'غوس ہے لئے ایک معنی میں معجز و براہ را ست خود نبوت کی نہیں ابستہ مدعی نبوت کی صداقت کی ایک نفسی دلیل بن جا تا ہے۔

معجز و کی اصلی غایت:

اس دلیل یا آیت کی جوغرض و مایت ہونکتی ہےاس ک نفسی حقیقت کو یوں سمجھو کہ مذہب کی بنیاد تمام تر اسرار و غیوب پر ہے۔ سب سے بڑاسر یا غیب بکرغیب انغیوب خود خدا کا وجود اراس کی ذات ہے۔حشر ونشر جن و ملک وحی ا البرمتمام چیزیں یک عالم غیب میں ۔ نبوت نام ہے اس عام غیب کے ساتھ روا جاو علائق کا معجز و میں بھی چونکہ ایک طرح کا نیب پایا جاتا ہے بیٹنی ووعالم فلا ہری کے سب علل واسباب سے لگ معلوم ہوتا ہے سے جو محتص غیب برایس نارکت ے اس کا نفس قدر تأاس یفنین کی جانب ماکل ہوجا تا ہے کہ جس بر ٹرید و انسان ہے معجز و ظاہر ہوا ہے وہ عالم غیب سے غاص تعلق رکھتا ہے

سیکن اگر کوئی مخص سرے ہے ایما ن نہیں رکھتا لیعنی سرے سے خدا ور ند ہب ہی کا منکر ہے تو ظاہر ہے کہ اس ئے ہے مجز ہ تقید بی نبوت کی نہ کوئی ولیل بن سکتا ہے اور نہ آیت کسی نبی کے صادق یا کاؤب ہونے کا تصفیہ تو اس کے بعد ک شے ہے کہ بہنے آ دمی کانفس اس امر کا قائل ہو کہ خدا کا کوئی وجود ہے اور وہ ہدایت خلق کے لئے انہیاء کو بھیج سکن ہے۔ جو آ ومی نقطہ خط یاسطح وغیرہ مباوی اقعیدس ہی کا قائل نہیں اس کوتم اقعیدس کی کوئی شکل کیے سمجھا کتے ہو؟ جس طرح عوم کی فرعی تفصید ت کے مائے کے لئے پہلے ان کے مبادی کا مانتا دازی ہے ای طرح تفصیلات قد بہب پر یفین كرئے كے لئے يہلے فس فرہب كا يقين ضروري ہے۔

مل نے بیوم کے انکار معجزات کی تنقیح کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

' خوجھ کی بینے الفطرت بستی ورا نسانی معامد سے میں اس کی مداخست کا پہنے ہی ہے تھا لینہیں ہے س ہے سامنے ، کی نساں کی نسبت نوق مفطرت یا خارق ماوت یا توں کی روایت کی جائے تو اوان کو تبجیز و ندہ نے گا مججزات ے نواحدا کا وجود کا بت نہیں کیا جا سال اس نے گرخدا کا احتفاد میں بی ہے ندموجود ہوتو کسی فوق فطرے استی ک مداخلت کے ملاوہ مجزون واقعت کی وربھی تو جیہات مکن بیل یہ ب تک تو ہوم کی دیل بامعنی کمی جا عتی ہے گیان اگر ایک ایسی ذات کا وجود قطعی بیاغا ہے جو رپر ہان ہیا جائے جو موجود واقع م فطرت کی خالق ہے اور اس لئے اس میں تغیر و ترمیم بھی کر علی ہے تو ہیوم کی دلیں ہے معنی ہوجاتی ہے۔ جب تم نے خدا کو مان میں تو پھر جس شے کو اس کے ارادہ نے پیدا کیا تھا اس پراس ارادہ کا براہ راست میں و ثر خواہ کو ہا کا فرض نہیں رہتا بلک ایک بنجیدہ '' امکان' بن جاتا ہے۔ کو نکہ اس صورت میں سوال کی نوعیت ہی بدر جاتی ہے ورخدا کی مداخلت یا عدم مداخلت کا فیصلہ اس بحث پر
مخیر تا ہے کہ کا کنات فطرت میں س کی سنت عمل کیا رہی ہے یا حقل کیا رہن جو ہے؟ کے

غرض معجزہ کو معجزہ سمجھ کراس کے یقین وقبول کی اومین شرط سے ہے۔ دمی پہیے غیب (خدااور مذہب) پرایم ن رکھتا ہواس کے بعد دیکھو کہ معجزہ کی فدکور وَ ہالا غایت اور اس پریقین کی اومین شرط کو پیش نظرر کھ کر وقوع معجزہ کی مختلف صور تیں یا تو جیہات کیا ہوسکتی ہیں؟ جزئی شقوں یا فرقی اختہالات سے قطع نظر کر کے جن سے قدیم وجد یدعلم کارم کا دفتہ پر ہے اصوں طور پرصرف وہی دوصور تیں نکلتی ہیں جن کی جانبال نے اقتباس ولا میں اشارہ کیا ہے۔

## ىپلى صورت:

یہ ہے کہ خدانے کا رخانہ عالم جلانے کے لئے پچھاصوں وقوانین مقرر کردیے ہیں جن کے مطابق اس کل کا ہر پرزہ اپنی اپنی جگہ پرکام کرتار ہتا ہے اور ارادہ اہی اپنی است جربید میں بھی کسی حاست ہیں تغیر و تبدر نہیں کرتا۔ بقول اسپنوز اسے کہ خدا کی خدائی اور اس کی حقیقی عظمت و تحکمت کا اظہار اس ہے ہوتا ہے کہ عالم ایک بند ھے ہوئے غیر متغیر نظام کا پابند ہو۔ قدرت خداوندی کے معنی یہی ہیں کہ کا رخانہ فھرت اپنا از کی یا اُلی قوانین کا تا بع ہے۔ لی اس اختال کی روے مجروکا وقوع بھی انہی از ی قوانین کی سے کہ کا رفر مائی کے ماتحت ہون جا ہے جس کا آم اخبور مجروہ کے وقت عام ہوگوں کو علم نہیں ہوتا اور اس سے مجروہ نظر تا ہے مثل جس وقت تک عمل تو یم کے طبی تو انہی فطرت کا گشن ف نہیں ہو تھ ،عصائے موتی کا اثر دھا ہیں جاتا ہو مجروہ تھی تا ہے مثل جس وقت تک عمل تو یم کے طبی تو انہیں فطرت کا گشن ف نہیں ہو تھ ،عصائے موتی کا اثر دھا ہیں جاتا ہوں کے لئے کری کا شیر بن جانا فطری واقعہ ہے اور عصائے موسوی کے مجروہ تھی تا ہے مثل جس سے تو جید کی جاستی ہے۔ اور عصائے موسوی کے اثر دھا نظر تن کہ بی تا فطری واقعہ ہے اور عصائے موسوی کے اثر دھا نظر تن جانا فطری واقعہ ہے اور عصائے موسوی کے اثر دھا نظر تن کی بھی اس سے تو جید کی جاستی ہے۔

ع به به به به به به به من ما من به الجمع من Spinosar's Work عليه من العالم به المنافع عليه المنافع عليه المنافع الم

تک مجزہ کی وہ غایت جس کا بھی او پر ذکر آچکا ہے اس واقعہ سے پوری طرح عصل تھی لینی اس میں ایک طرح کا غیب پایا جاتا تھا اور اس کا وقوع عالم طاہری کے سلسلہ علل واسباب سے الگ معلوم ہوتا تھا لہٰذا اس سے نبی کی تقید ایق کا (جو سالم غیب سے تعلق رکھتا ہے) غس میں میلان پیدا ہوسکتا تھ جیب کہ ساحروں کے نفس میں پیدا ہوا' انہوں نے حضرت موسی کے نبی ہوئے کی تقید ایق کی۔

البت آج بدواقعدا سرے مول یاولیم جیمس کے سے بیان کیا جائے قودہ اس کو جائے جزہ کے بیخرہ کے اسرف میل فطری واقعہ بہتھنے کاحق رکھتے ہیں اس لئے اب اگر کوئی نبی یا ولی اپنی نبوت یا وی بت کی تقد اپنی کا میل بن کی مجزہ یا کرامت کے ذریعہ مول اور جیمس وغیرہ کے دل میں پیدا کرنا چاہ تو کوئی ایسی نشانی خلا ہم کرنا ہوگی جس کی تو جیہ ہاں کا موجودہ علم اس طرح ما جز ہوجس طرح کہ انبیائے سر بقین کے زمانہ میں ان کے مجزات کی تو جیہ سے سروفت کاعلم عاجز تھا یا بعض کی تو جیہ سے اس وقت کاعلم عاجز تھا یا بعض کی تو جیہ سے اب بھی عاجز ہم ہے مثل شق قمر الیکن اصل ہے ہے کہ اس تو یم کے تجراب میں اگر تھوڑی کی قیاسی وسعت اور پیدا کر بی جائے ہم کے خوارق کی تو جیہ ہو گئی ہے۔

کیونکداس میں موجود ہے جس کی اونی مثالیں ہم کوروزاند کی معمولی زندگی ہیں اثر پذیری پر ہے۔ بیٹسی تا چیروتا ترکم معمولی زندگی ہیں اثر پذیری پر ہے۔ بیٹسی تا چیروتا ترکم معمولی زندگی ہیں انتی رہتی ہیں ہماری زبان کی کی عامیا نہ مثل ہے کہ'' خربوزہ کو دکھ کر خربوزہ رنگ پکڑتا ہے''۔ جس کے بہی معنی ہیں کہ ایک آدی دوسرے آدی کے اوضاع و اطوار ہے اثر پذیر ہوتا ہے نیک صحبت کے مضار کا بھید بہی نامحسوس تا تر ہے جس قد رسی خف کی قوت ارادی یا قوت تا چرز بروست ہوتی ہائی قد رزیادہ دوسروں پر اثر ڈال سکت ہے۔ و نیا کا بررجال کی کامیا فی کا میا ایک کا میا ان کی میا ان کی کہ برازاز بہی قوت رہی ہے۔ ان کے صرف کہنے کا دوگوں پر جواثر پڑتا ہے و دومروں کو میا میا این کا نہیں بڑتا۔ اس کی بہترین زندہ مثر کا ندھی بی بیل انہوں نے جس درجہ کے امراء واعیا ن ملک سے چردی تو ہو جا درا پی سیدگی سادی گفتگواور تحریروں سے جس طرح اس کی خوبوں کا یقین ہزاروں ما کھول انس نو سے دل جس چیدا کردیا ہے وہ بڑی کا کری کو تھر براور کی کری گوراور کی میں ان سے زبروست خطیب انٹا ء پروازاور منطقی سیکٹر وں ملیس کے لیکن اثر آفر بی کا بیح وجود و سی کی تقریر کرکھی گوراور کسیاں کے دوائل میں نہیں مائٹ غرض اثر آفر بی کے بہی قوت ہے جس کو عامل تو بھر مشتی ہو میا کرکری کو شیراور جھر ٹروکوسیاں توریت میں مائٹ غرض اثر آفر بی کے بہی قوت ہے جس کو عامل تو بھر مشتی ہے۔ مشتی ہورہ کو کی کی قوت ہے جس کو عامل تو بھر مشتی ہے بڑو ھاکرکری کو شیراور جھر ٹروکوسیاں تورین سے سکتا ہے۔

ان واقعات کی بناء پرہم کو یقیناً ہے قیاس میں اتن توسیق کاحق حاصل ہے کہ ہاہرین تنویم یاعام اکا ہر رجال و مصلحین کی قوت تا شیرونفوذ کا مرتبہ کہیں زیادہ علی وار فع مصلحین کی قوت تا شیرونفوذ کا مرتبہ کہیں زیادہ علی وار فع ہوتا ہے اور اس لئے وہ ان ہے بھی بدر جہازیادہ مجیب تر ومحیرالعقول امور کا یقین ہوگوں کے دل میں پیدا کر بھتے ہیں ہاس تنویم ثر آفرین کے سئے بچھاف ہری حرکات وسکنات یا الفاظ وخط ب کا محتاج ہوتا ہے اور اس کا زیادہ تر افراد تک

ا با من ان ان من از آفریک ب Suggestion کی صطورت ہے جس کی پورک تھیقت کو تج بات اور شالوں سے تھے ہے ۔ \* باری من من اسمان منا این من میں بیاب آب انہ بیات استراز این "The Psychology of Suggestion" وج من

محدودر ہتا ہے لیکن نبی کی اعلی اور روصانی قوت تاثیر کے لئے صرف باطنی ارادہ کافی ہوسکتا ہے اوراس کا اثر افراد سے بڑھ کر جماعت تک کومچیط ہوسکتا ہے۔

البتہ یہاں ایک وسوسہ وں میں پیدا ہوگا جس کا دور کر بین ضروری ہے وہ یہ کہ مجزہ کی اس تو جیہ کو قبوں کرنے کے معنی یہ ہوں گے کہ اس کی حقیقت ایک طرح کے سحرا تظر بندی یا فریب حواس سے زیادہ نہیں ہے بعنی جس مخص کو کوئی معجزہ نظر آتا ہے اس کا وجود خود اس مخص کی نظرا حواس یا زیادہ سے کہ ذبن سے باہر کسی خارجی وحقیق شے کی صورت میں بہت ہوتا۔

### بعض وسوسول کا جواب:

لیکن اس وسوسدگا ( کرتو جید بالا کی بناء پر مجمزه کی حقیقت کسی خارجی و واقعی و جود کی جگرمخض ایک ذہنی یا خیاں وہم کی رہ جاتی ہے) تحقیقی جواب دراصل ما بعدالطبیعیات ہے متعلق ہے جوتمام عقلی موشکا فیول کی آخری عدالت مرافعہ ہے بگراس عداست کا آخری فیصلہ ہرگزیہ نہیں ہے کہ حقیقی یا واقعی و جودصرف خارجی چیز ول کا ہے بلکداس کے نزویک تو یہی

مرس سے مشتبہ ہے کہ خود خارج کا کوئی وجود ہاوراس طین فلسفہ کی ہیں بڑی جم عت (تصوریہ) کا مسلک ہے ہے کہ اس متن مصقہ دام خیاں ہے' ۔ حقیقی وجود صرف روح ' ذبت یا نفس کا ہے بہ تی دریا، پہاڑ، چاند ، سورج ، زبین و آسان جو پھرد کھے ہویہ سب تمہار ہے ذبت بی کے اندر بین ، ماد واور عالم مادی محض ایک ' وہم و گمان' ہے ۔ لے اس جماعت نے بلم خارجی کی ایک تو جید ہی ہے کہ جن چیز وں کو ہم موجودات خارجی سجھے ہیں وہ صرف فہ بن کے تصورات ہیں جو خدا ہور ساندر پیدا کر دیتا ہے۔ اس راز کی طرف اکبر مرحوم نے باتوں باتوں بیں اس طرح اشارہ کیا ہے کہ ' جو پھھ ہے سب خدا کا ، وہم و گمان ہی را' بہذا جس فا اس می جود کی حقیقت و خدا کی ، وہم وجود کی حقیقت و بیدا کیا تھور پیدا کردیا تو دونوں کے وجود کی حقیقت و نوعیت میں کیا فرق بڑا؟

سائنس بھی کا جذبہ مادہ پرتی دہائل ہے لاجوائی اورخود مادہ کو غیر مادی وغیر جو ہڑی کہنے کے باد جود مادیات سے بہت جو اخار جی ہے کہ جود مادیات سے بہت برداری پرراضی نہیں اور س تار عنکبوت میں کی نہ کی طرح ابجھ رہن ہی پند کرتا ہوہ بھی میں محسوسات کی نسبت تو یہ مین پر مجبور ہی ہے کہ رنگ و ہو، آواز و مزہ اسردی و گرمی وغیرہ کا وجود صرف یک ذہنی ادب س یا تصور ہے جس کو مادہ نامی کوئی '' نامعلوم ہے'' ہمارے نہیں میں ضق کر دیتی ہا اور جس کا ذہن ہے باہر کوئی وجود نہیں ۔ جب رنگ اور آواز جس کو ہم اپنی آنکھوں ہے دیکھتے اور کا نوال سے سنتے ہیں اس کے قبیقی و واقعی وجود کے صرف اسے جی معنی ہیں کہ ہم اس کا حساس و تصور رکھتے ہیں تو پھر کیا ضرورت ہے کہ مجز اس کے وجود کو ہم اس سے زیادہ حقیقی و وقعی وجود کے مرف اسے جی معنی ہیں کہ ہم اس کا حساس و تصور رکھتے ہیں تو پھر کیا ضرورت ہے کہ مجز اس کے وجود کو ہم اس سے زیادہ حقیقی و وقعی ٹا بت کرنے کی کوشش کر س۔

## ایک اوراعتراض:

بیتو وہ شہات تھے جو مجز واور سحروتو یم کی بیسانی یا مجزات کے محض ذہنی وجود کی بناء پر پیدا ہوتے تھے لیکن ایک اور اعتراض مجز وکی تمام ان توجیہ ت پروار دہوتا ہے جن کی رو ہے بیفطرت کے معمولی یا غیر متغیرتو انین ورملل و سبب (چ ہو فضی ہوں یا طبعی و مادی) ہی کے کسی نہ کسی ایسے مخلی عمل کا معلوں کیا جا تا ہے جس کا ظہور مجز و کے وقت عام لوگوں کو علم نہیں ہوتا ، ایک بیا عتر اض مجز و کے اضافی ہونے کا ہے فرض کروکہ شق قرکی مدے خواہ تنویم کی طرح کو کئفسی قانون ہو یا کیمیاوی جد ب واقعال کی طرح جو چاند کے مخلف اجزاء کو باہم الحق کے ہوئے ہوئے وکی ایسا مادی قانون دفع وافتر اق ہوجس نے چاند کے دو مکر ہے ہوں ان دونوں صورتوں بیس شق قمر صرف اسی وقت تک مجز و ہے جب تک کہ اس کے نفسی یا مدی تو آئین وعل کا انکش ف نہیں ہوتا۔ سکی ہی مرسانی کے اکش ف سے پہلے اگر کوئی شخص ہندوستان میں بیٹھ کرایک سیکنڈ میں امریکہ کا کوئی واقعہ معلوم کر بیتا تو لیکن گرائیک اے مکم نہ ہوتا کیکن اب معموں بات ہے۔

لے ماہد العمومی ہے کہ اس کارک مسدل ہوئی ان نوش یمان نیس انکان جائی میں اورجد یدیس تھوریت ہولی وال بر محلے واقلف روو میں منتقل ہو چاہا ہے۔ جواوگ فسفہ کا ذوق میں وقو میں صل کتاب اسلامات میاوی ان اوم عدر کئے میں عام وگ شامیا کے ان وراس کا فسفہ ہے تریاد وفیا مدو کھا میس مطبور از رائے تھیں

بے شبراس معنی مجرہ بھینا اضافی شے باور ہمیشہ رہے گا کوئی مجرہ ایسا نہیں پیش کیا جاسکا جواس احتمال اضافیت سے ضالی ہو کیونکہ انسان کاعلم بی تمام تراضہ فی ہا گراس کاعلم تطعی وضختم طور پرتمام تو انین فطرت کا صطر کرسکتا تو ابعتہ کسی حد تک مجرہ کی نسبت بیدم بعل بہ بجا ہوسکتا تھا کہ ابدا را باد تک کسی قانون فطرت سے اس کی تو جید نہ ہوئی جو بئے لیکن جب ہماراعلم بی اضافی ہے تو کوئی مجرہ واحتمال اضافیت سے کسے ضالی ہوسکت ہے؟ ایک مدعی نبوت بیا بجازہ کساسکت ہے کہ بیک مدعی نبوت بیا بجازہ کساسکت ہے کہ بیک کے کشف ت ہے کہ بیک ہو تھی اس اور بھی اس کا فطعی یقین کسے دلایا جو سکتا ہے کہ آئے چل کر علم ہیکت کے کشف ت سے اس ابجاز کی تو جید نہ ہو سے گی؟ لہذا جو شے آئے مجرہ ہے بالفرض کل وہ طبعی واقعہ ثابت ہو جو نے تو بھی سے آئی اس کے مجرہ ہونے پر کوئی اثر نہیں پڑ سکت ، ور مجرہ کی غرض و غایت کو پورا کرنے کے سئے اسی قدر کائی ہے۔ (ویسرہ)

#### د وسري صورت:

یہ ہے کہ عام طور پر تو کارخانہ کا نئات ایک مقررہ سنت یابند ھے ہوئے تو اندین ہی کے ہ تحت چلن رہت ہے لیکن کھی بھی خدا اپنے مرسین و مقربین کی تائید غیبی کے لئے اس ' سنت جاریہ' میں مدا خدت اور تغیر و تبدل کو بھی جائز رکھتا ہے خواہ یہ تغیر و تبدل فطرت میں کسی نئے حذف واضافہ کی وس طت ہے ہو یا اس کا منٹ براہ راست اردہ اہمی ہو ورجس طرح اسپنوز اکے نزدیک خدا کی خدائی س میں نظر آتی ہے کہ عالم ایک بند ھے ہوئے غیر متغیر نظام کا پابند ہو'ای طرح بہت ہے فہ سفا پی عقل کو اس پر مجبور پاتے ہیں کہ ہر معلوں کی براہ راست عدت فطرت کی کوئی قوت نہیں بلکہ یک بستی برت کا رادہ ہے۔ ان فلاسفہ کے نزدیک وقوع معجزہ کے ہے بھی رادہ الہی کی براہ راست مداخلت ہی والا احتمال زیادہ ق بل قبوں ہوگا۔

#### اس صورت كے مختلف احتمالات:

صورت مداخست کے ان احتمالات ثد، شہیں اگر چہکوئی قطعی تفریق ہر جگہنہیں کی جاسکتی تاہم جومون سافرق کیا جاسکتا ہے اس کومٹ ہوں ہے سمجھ لینا جا ہے۔

(۱) عام قانون فطرت ہیہ ہے کہ انسان کا بچہ بدا تصال جنسی نہیں پیدا ہوتا لیکن اس تصاب جنسی ہے جو ماد و کو لید رخم ، در میں داخل ہوتا ہے اس کوا گر خدا خو درخم کے اندر ہی پیدا کرد ہے جس طرح کداور بہت می رطوبات جسم میں پیدا ہوتی رہتی ہیں تو باد انصال جنسی لڑکا بیدا ہوسکتا ہے اور مداخلت خداوندی کی بیصورت قطرت میں ایک نئے عارض اضاف کے وس طت پر مبنی ہوگی میکن ہے کہ' ولادت میں مند نے اپنی مداخلت کی ای صورت سے کام سے ہو۔

'(۲) ای طرح اصافہ کے بجائے حذف کی مثال میں ہوسکتی ہے کہ جاند کے مختلف جزاء جس کیمیاوی جذب و اتصال کی قوت سے آپ میں پوستہ ہیں ان میں سے صرف اس حصہ توت کو جو جاند کے نصفین میں موجب اتصال ہے تھوڑی دیر کے سئے خد حذف یا سب کر لے جس ہے شق قمر کامعجز ہ ظاہر ہوسکتا ہے۔

(٣) تيسرااحمال بيه ہے كہ كى مادى واسطە كاحذف واضافه كئے بغير براہ راست خدا نے صرف ارادهٔ ''كن

11"+

فیکون ' ہے قمر کوشق اور سیج اسکو پیدا کردیا ہو۔

بق اور جتنے احتمالات اوپر بیان ہوئے وہ بھی بس احتمالات و تاویدات ہی کے درجہ میں بیں کیکن تاویل خواہ بعید ہی ہو تکذیب بعید ہی ہو تکذیب کے مقابلہ میں اہوان ہے لہذا بید درحقیقت ایسے طفل مزاج عقل پرستوں پراتمام جمت اورا نکار و تکذیب کی راہ سے ان کو بپ نے کے لئے ہیں جو بچوں کی طرح مضائی (عقل) کا نام سے بغیر کسی اعلی حقیقت کی طرف متفت ہی نہیں ہوتے اور جن کی عقل عقل کے نام سے اتنی مرعوب ہے کہ خود عقل کی نارسائی تک بھی رسائی نہیں پاسکے ہیں۔

ورنداصل بحث وتو جرگ بات ایک ہی ہے کہ سارے کارخ نئ فطرت کی اساس و بنیاد کوئی ہے شعور و ہے ارادہ مید ء ہے یا ندر باہر انفس و آفاق میں جو کچھ بھی ہا اور ہوتا ہے تمام تر بالذات و براہ راست کسی علم وارادہ والی ذات کی مشیت وقد رت کا ظہور ہے قلسفہ اور فلسفیانہ عقل کے لئے ایک طرف تو یہ بات بہت پرانی ہو پھی ہے کہ جہاں کہیں جو پھی ہمی ہو باہور ہا ہے وہ ایک ہی ہستی کی جو ہ فرمائی و کارفر مائی ہے مظ ہر ہیں اور فلسفہ تصور بت کی روسے (جس کا جدید فلسفہ میں خصوصاً دور دورہ رہ ہے) یہ ہستی اسی نوعیت کی ہے جس کو ہم شاعر الذات ،غس و روح یوانا وا یغو سے تعبیر کرتے بیں ہی ، دہ وظبیعت یا مادی وظبی عوامل وقوانین کی ساری تعبیرات واصطلاحت وفتر ہے معنی ہیں۔

ے تیرے الفاظ نے کرر کھے ہیں دفتر پیدا ورنہ کچھ بھی نہیں اللہ کی قدرت کے سوا

نگ بات جوسائنس اورس کنس دانوں کے نام ہے مرعوب ذہنوں اور عقلوں کے سے خصوصاً لا گن تو جہ ہے یہ کہ مادہ کی بظاہر جس شوس چٹان پر مادیت یا طبعی عوامل وقوا نین کی پوری ممارت کھڑی تھی وہ خود فی طبیعیات ہی ہیں برف کے طرح پکھل رہی ہے اب از لی وغیر فانی مادہ اور شوس سالمات پر اناافس ندہو چکے ہیں قائم باندات جو ہرک حیثیت ہے مادہ کو اب کو گی اساسی حقیقت نہیں تشہیم کیا جاتا وہ اب عملاً ہرتی تو انائی (یا برقیت) ہیں کم ہوکررہ گیا ہے۔ لیکن خود برق یا برقی تو انائی (یا برقیت) ہیں کم ہوکررہ گیا ہے۔ لیکن خود برق یا برقیت کی نہیں جو نئا۔ یہی نہیں بلکہ مادہ کو کسی معنی میں موجود جو نئے کے سئے ماس ان فرق ہیں و دماغ کے لئے کم از کم اتنا سہارہ نا ٹر برتھا کہ وہ کسی جگہ (یا مکان میں) موجود ہے بیکن نظریا ضافیت نے اس آخری سہارے کو بھی

مجھین سیا۔

''مادہ جو ہماری عام عقل وقہم کے لئے ایک موجود فی اہمان اور قائم فی الزمان جو ہرتھ اور کا کتات نام تھ مادہ کے ڈھیروں ڈلول یو ایسے مادی جو ہروں کا جو خاص خاص قوانین کے مطابق زمان و مکان میں ادھرے اُدھر مارے مارے مارے کھرتے تھے۔اب جو ہڑا اُنقلاب سائنس کے نقطہ نظر سے ہر یا ہوا ہے وہ صحیح معنی میں ای واقعہ کا نتیجہ ہے کہ مادہ ورز مان ومکان سرے سے تیمن جدا گانہ تھا کتی ہی تیمیں قرار دیئے جاتے ۔'' لیا

ایک عام آدمی عریال افاظی اس کے سواکی سمجھ سکتا ہے کہ مادہ نہ کسی جگہ ہے نہ کسی وقت میں بعنی نہ کسی زمان میں تو پھر' ہے' کے کیام عنی ؟ اضافیت کے اس شاہ کا رکو پوری طرح سمجھنایا سمجھانا تو اعلی ریاضیات کے ماہرین ہی کا کام ہے ہم عامیوں کو پچ پو چھے تو ایسے مادہ کی نسبت جوز مان و مکان ہے استقل بالذات ہو کر کسی جگہا وروقت میں یاز مان و مکان کے مظر و ف کی حیثیت ہے نہ پایا جاتا ہو بے ساختہ یہی کہنا پڑتا ہے کہ ریاضیات نے خلیل کرتے کرتے ہماری خارجی (یامادی) دنیا کو قریباً عدم تک پہنچ دیا ہے گئے اور بی تو بہرہ ل واضح ہوگیا ہے کہ کا نتات کو کوئی مشین نہیں قرار دیا جا سکتا۔ پرانی مادیت دیوالیہ ہو چی ہے' جنی وہ مادیت جو کا نتات 'زندگی اور ذ ہن سب کا ایک مادی تصور رکھتی تھی اس طرح سائنس وریاضی کے جمروکوں سے بھی فلسفیانہ تصور یہ جھانکے گئی ہے جتی کہ

'' سائنس دانوں کو طبعی کا نئات میں کسی اس سی خار جی یہ معروضی حقیقت کی جبتی میں معلوم ہوا ہے کہ کوئی خار جی حقیقت اگر سرے سے ہو بھی تو وہ کوئی ایک نہدیت ہی عجیب وغریب شے ہوگی جو بھی خواب و خیال میں بھی نہ آتی تھی ایڈ کلٹن نے نظریداخ فیت کے شمن میں لکھ ہے کہ اگر میں خلطی نہیں کرتا تو طبیعیات کی ایک دوسری جدید ترتی کوائم تھیور کی تک پہنچ کر ہم نے خار جی حقیقت کی جبتی کے مقصد کو ترک کر دیا ہے اور طبعی کا نئات کی ایسے عناصر میں تحلیل کرنا پڑی ہے جو صراحة ذہنی (SUBJECTIVE) ہیں ۔ اگر خارجی دنیا کو جانے میں جہ رے سے خود ایپ ذہنی عضر کو جدا کرنا مشکل ہے تو خودان (SELF-KNOWING) شعور کے مسئلہ میں جہ ری ' ذہن و خارج '' ریعنی جانے والا اور جانا گیا) حقیقتا ایک ہو جاتے ہیں اس کو جدای متناز کرنا کہیں زیادہ مشکل ہوگا۔'' سی

غرض فلسفہ کے بعد سائنس میں بھی ہوا کا رخ جس طرح تصور بت یعنی اس خیال کی طرف جارہا ہے کہ ہوری
کا نئات اوراس کی نیرنگیاں بے شعور ، دہ کی میکائی کا رستانیاں نہیں بلکہ ذبن وشعور کی کارفر مائیاں ہیں اور خالص سائنس
دان نہ ہی لیکن سائنس دان فلسفی کی حیثیت سے سرچیس 'جینس ' میکس' پلا تک ' شروڈگر ، آئن سٹائن وغیرہ جے رجاں
سائنس کا تصوریت کی جانب رجحان بڑھتا ج رہا ہے اور کا نئات کا اسسی سرچشمہ شعور کو قرار دینے گئے ہیں جیسا کہ سرچیس
جینس کا صاف اعتراف ہے کہ میرار جحان تصوریہ کے ای نظریہ کی طرف ہے کہ اساسی و بنیادی حقیقت شعور ہے اور مادی کا نئات
اس سے ماخوذ ہے (، ذرن بدید ص ۵۲۰)

ا و درن ملیف رمقد مه صفحه ۱۵ په

ع ایضاً صفح ۱۳۳۳ و

سے ایضاً۔

س سارز ن بدیف مقدمه ش۸\_

ندا ہب کا وجوداس ذکی شعورو ذکی علم اس می سرچشر کا گنات ئے سوا کیا ہے اور جب ساری کا گنات ہی کسی نہ سی طرح اس کے علم وشعور سے ماخو ذیا اس کی مخلوق ہے تو معجز ت کے مادی یو میکا نکی عوامل وقوا نمین کی جبتی وخودعقل کی رو ہے کوئی عقلندی کا کارنا مدہے۔ لیا عقل و دانش کی ہات تو بس وہی اکبرالئے آبادی کی ہے کہ تیرے الفاظ نے کرر کھے ہیں دفتر پیدا ورنہ کچھ بھی نہیں اللہ کی قدرت کے سوا

یقین معجزہ کے شرائط:

غرض یقین مجروی اولین شرط خدا اورغیب کا یقین ہاس کے بعد اپنے اللے علم و مذاق کے مطابق تو جید معرفی است کی جس طرح یہ ' پہلی صورت' 'ممکن ہے کہ وہ عام تو انین فطرت (خواہ نعسی یا مادی) ہی کے کسی مخفی عمل کا نتیجہ ہوں اس طرح مداخلت کی (خواہ براہ راست ہو یا بواسطہ حذف واضافہ) '' دوسری صورت' ' بھی قابل قبوں ہے' انگلت ن 'کے مشہور منطقی و بیم اسٹال جیونس نے ایک نہا بہت مخیم کتاب' اصور سائنس' ' اللہ کے نام سے کھی ہے جس میں آخری نتیجہ یہ کا اسے کہ

'' أو پرعلم سأمنس كى حقیقت ونوعیت ئے متعلق جو بحثیں گذرى بیں ان سے ایک نتیجہ جونہا یت صاف طور پر کالنا ہے وہ یہ ہے کہ ہم كارخان فطرت میں مداخلت خد وندى ئے مكان كوسى طرح باطل نہیں تظہر اسكتے' جس توت نے كائنات مادى كوخلق كيا ہے وہ مير ہے نزد كیداس میں حذف واضاف ہمى كرستى ہے اس تتم كے واقعات ایک معنی میں جارے نا قابل تصور نہیں ہیں جتن كہ خود عالم كا جو دے''۔

گر جو تخص اس خالق کا کتات قوت ہی کا قطعاً منکر ہو، جوسر سے سے غیب ہی پرایمان ندر کھتا ہواور جو آرنسٹ بیگل (جرمنی کا مشہور طحد و مادہ پرست) کی طرح خود خدا روح 'حشر ونشر وغیرہ کو مجزات (جمعنی او ہام وخرافات) قرار دیتا ہوا ورجس کے نزدیک 'معجزات کا یقین جہاست و ہر ہریت کی آخری نشانی ہو جس کا فنا کردینا ہی علم و تدن کی فتح سے ہوگ'۔ تو ایسے آدمی کو آپ سی معجزہ کا اس معنی میں کیونکریفین دلا سکتے ہیں کہ وہ کی توت کا آفریدہ ہے یہ جس محفل سے وہ ظاہر ہوا ہے اس کے عالم غیب کے ساتھ را بطر تعلق (نبوت) کی آیت یا نشانی ہے؟

یقین کی اوپر جوحقیقت بیان کی گئی ہاس کے دو ہے مجرہ پر بدیثیت آیت نبوت کے یقین کرنے کے لئے ضروری ہے کہ غیب پرایمان ہوجس کے بغیریقین مجرہ کی خواہش کا پیدا ہونا ناممکن ہے پھر بھی جس شخص کی نسبت کوئی مجرہ بیان کیا جاتا ہویا جس سے بین طاہر ہوا ہواس کی زندگی ہوا گئے نعلی حُلُقِ عطلیہ کھی کی تغییر اور ظاہری و باطنی کمالات کا بجائے خود ایک مجرہ ہو (بید چیزیں خواہش یقین کے سے موید ت کا کام دیں گی) اور سب سے آخری کیکن سب سے مقدم شرط یہ ہے کہ فرعون وابوجہل کی طرح در میں خصومت وعن دُخودی وخود بنی دُواتی اغراض یا ہوا وہوں کے موافع یقین

ل ان مباحث كى كامل وشفى بخش تغميل انشا والقد فلسفد اسلام كي ذيل ميس بشرط صحت وحيات ملے كى

ی The Principle of Science ماشیرشی آ نرساوایش ۲۱۷

سے دیجھوڑگل کی تتاب Wonders of Life (مج ب بیات) ہے۔

نەموجود بھول ب

جس طرح ان شرا کا کی عدم موجودگی ہیں کوئی دلیل یقین معجزات پر آ مادہ نہیں کرسکتی بالکل اس طرح ان کی موجود کی میں کوئی دلیل یقین معجزات ہے بازنہیں رکو مکتی۔

میرے ایک دوست جن کا شہر ما از مرسمانوں میں تعلیم جدید کے ستینی افراد میں سے ہے آج سے چند برس بیلے مغربی عقص وحکست کے شدید پرستار تھے اور و جود خدا کا ان سے اقر ار زراناس کے ناممکن تھا کہ وہ اُل کی منطق اور بکسلے و بڑگل کی تحقیقات ہے نہیں ٹابت ہوا تھا۔ قرآن میں ان کے نزدیک علم النفس کے بیسیوں دقائق مرقی تھے اور اس کا پیش کرنے والا ( پینجبر اسلام علیہ السلام) سکندر میزر سفر اطانپومین وغیرہ قائدین عظم و مصلحین عالم کی صف اول میں اپنی جگہ رکھت تھا تاہم اگر آبیت قرآنی کو بہ حیثیت کلام البی ان کے سامنے تلاوت کیا جاتا یا پیغیر اسلام سکی مکارم اخلاق سے معمور زندگی کو آپ کی پیغیر کی کو بہ حیثیت کلام البی ان کے سامنے تلاوت کیا جاتا یا پیغیر اسلام سکی مکارم اخلاق سے معمور زندگی کو آپ کی پیغیری کے بوت میں بیان کیا جاتا تو وہ ''جواب جابلال'' کی باتمکین'' خاموثی'' یا زیادہ سے زیادہ کیا تھم سکتی ایک دختہ تحقیر'' کی سزاوار تھی خاہر ہے کہ بدعقیدگی کے اس عالم میں روایات مجموعہ کی حقیقت اس سے زیادہ کیا تھم سکتی سے کہ وہ میں۔

لیکن ادهران کی اس درجہ جیرت انگیز کا یا پیٹ ہوئی ہے کہ عقلیات مغرب کا سراطوہ ران کے نزویک''صد

سراب وصدورق درنار کن' سے زیادہ کا مستحق نہیں ہے قر آن کر کیم'' دقائق نفسیہ' کی جگہ'' حقائق الہیہ' کا منبع بن گیا ہے

"سیر سے نبویہ' کا ایک ایک حرف نبوت پر شاہد عدل ہے جوز ہان جیمس اور ونٹ کی نفسیا تی شحقیقات سے رطب اللماان رہتی

تھی اس کو انہائی لذت اب صرف بزرگان دین کے من قب' کشف وکرا ہاست اور مسائل تصوف کے ذکر میں ملتی ہے حتی کہ

دوراول کے''ناصح احباب' کو اب خودان پر'' خوش اعتقادی'' کا گھان ہونے لگا ہے۔

اس قلب ، بیت کا نتیجہ یہ ہے کہ انہیائے عظم علیجم اسلام کا تو ذکر ہی کیا ملک کی موجودہ تحریک ''ترک موا اے'' کے بانی کی ذرا غیر معمول اخل ق ہے آ راستہ زندگی بھی ان کوروحانی کمالات ہی کا پرتو نظر آتا ہے انتہا یہ کہ ان کو طرف جوطرح طرح کی کرامتیں سنسوب کی جاتی ہیں لے ان میں ایک مشہور واقعہ بعض درختوں ہے روئی جیسی ایک چیز کا نکلنا تھے۔ میرے یہ دوست بھی اس کوتا ئید فیبی کی ایک نش نی سمجھنے میں شریک ہے جی کہا'' پجھلوگ اس روئی کوکسی کیا نکلنا تھے۔ میرے یہ دوست بھی اس کوتا ئید فیبی کی ایک نش نی سمجھنے میں شریک ہے جی کہا'' پجھلوگ اس روئی کوکسی کیا ہے کہ رطوبت بتلاتے ہیں'۔ کہ ''اس ہے کیا ہوتا ہے خدانے اس وساطت سے تائید کی ہوگئ'۔

شرا نظ یقین و غایت معجزات کے مقد مات بالا کوس منے رکھ کراب ذرار بگستان عرب کے اس امی انسان کی زندگی وعوت اور تعلیمات پرانگ سرسری نظر کرو جس نے ساڑھے تیرہ صدی ادھر کوہ صفا پر کھڑ ہے ہو کرا پی نبوت کا اعلان کیا تھا۔

ای قدی صفات انسان کی امانت و دیانت نے ہم وطنوں کی طرف ہے اس کے سئے امین کالقب حاصل کیا تھا اس کی راست گوئی ووست ورشمن سب کو بیس رسیم تھی' حضرت فدیجہ '' جن کو پجیس برس تک آپ می کی زوجیت کا

ا می تیج بی گذشته سوالات کے شباب نے زونہ میں ایس کا فی اس واقت س طرن کی سبت می کرامتیں بولی ترک مور وہ ہے کی زندگی اور اوصاف سے متعلق ملک میں پیمیلی تھیں۔ (re

ثرِف حاصل رہاوہ ایک موقع پر آپ کوشلی دیتی ہیں کہ'' ہرگزنہیں خدا کی قتم! خدا آپ کو بھی عمکین نہ کرے گا آپ صدرتم ''رہے ہیں مقروضوں کا باراٹھاتے ہیں غریبوں کی اعانت کرتے ہیں مہم نوں کی ضیافت کرتے ہیں حق کی حمایت کرتے ٹیں مصیبتوں میں لوگوں کے کام آتے ہیں''۔

اس اپنے پرائے کے مخوار کی دعوت صرف پیتھی کہ لوگولا الدالا امتد کہ ہوتو نجات پاؤ گے اس دعوت ہے بازر کھنے میں روسائے قرایش جب ہرتیم کی تدبیروں ہے تھک گئے تو انہوں نے آپ کے سامنے حکومت کا تخت زروجوا ہر کا خزانہ اور حسن کی دولت پیش کی اور بالاً خروہ وقت آیا جب آخری ہمرم ودمس زیعنی ابوطالب نے بھی ساتھ چھوڑ ناچا ہا'۔جس کا جواب ہوا و ساتھ اور سن کی کے زبان سے فقط بیعلا کہ' بچیاجان اگر قریش میر سے دائے ہمیں سورج اور بائیں ہوتھ میں جواب ہوا ہے تھی لین تن میں اس کے ایک کامیاب ہوائیکن ہو جو ہون چا ہے تھی لین حق کامیاب ہوائیکن کیا ہے اعلان حق سے بازنہ آؤں گا'' متیجہ و بی ہو جو ہون چا ہے تھی لین حق کامیاب ہوائیکن کیا ہے ایک کامیاب ہوائیکن کیا ہے اور کیا گئے ہے ایک کو دکو کی فی کہ وہ صل کیا ہے؟

مسجد نبوی کے محن میں آپ وہ کے سمنے ، ل نفیمت کے نبارلگ جاتے ہے مگر خود اس انبار کو تھیم کرنے والے شاہ کو نین کی زندگی ہے میں کہ آپ کھال کی جنائی یا خالی زمین پر آ رام فر ماتے تھے۔ کا شاند نبوت گوانوا رالہی کا مظہر تھا تا ہم اس میں رات کو چراغ نہیں جالی تھا۔ نئی کی ون تک فاقد سے شکم مبارک پر دود و قبی نیمن پھر بند ھے ہوتے۔ گھر کا کام کان خود کرتے ، کپڑوں میں پوندلگاتے ، گھر میں خود جھاڑو و سیے ' دود ھدو ھے لیے ' بوزار سے سودالاتے ، جوتی پھٹ جاتی تو خود گانھ لیے ' اونٹ کو اپنے ہاتھ سے باند ھے ، اس و پ رہ د سے ' ندام کے ساتھ سل کر آ ٹا گوند ھے۔ حضرت فاطمہ ' آپ وہ کہ کو جب ترین اولا دہمیں جن کی عام خاتی زندگ ہے تھی کہ چکی بینے سے ہاتھوں میں چھالے پڑ گئے تھے' بر بار مشک میں پائی کو جو بستہ تھے لیکن بایں ہمہ مشک میں پائی کو برنے سیند پر کھٹے پڑ کئے تھے ، گھر میں جھاڑو د سے د سے کپڑے بیکٹ ہوجاتے تھے لیکن بایں ہمہ حب انہوں نے آئی خضرت وہ گھا سے ایک ہارگھر کے کاروبار کے لئے ایک لونڈی مانگی اور ہاتھ کے چھالے دکھائے تو جب انہوں نے آئی خور کے جھالے دکھائے تو آپ کو سائے تھا کہ کو تھی کے جھالے دکھائے تو آپ کو سائے تھا کہ کو تا کہ ہونے کے جھالے دکھائے تو آپ کو سائے تھا کہ کو تا کو تا ہوئی نے میں ان کارکردیا کہ یے تھی کہ تو کاروبار کے لئے ایک لونڈی مانگی اور ہاتھ کے چھالے دکھائے تو تا کھر نے صاف انکارکردیا کہ یے ایک کو تا ہی کھر ہے۔

ا تنابی نہیں کہ آپ وہ نیاوی میش و آرام ہے دست بردار تھے بلکہ دشمنان دین طرح طرح کی ایذائیں پہنچ تے تھے گاہیں دیے تھے گو' رحمة سعالمین' کا ہاتھ ان کے تق میں بھی بمیشہ صرف دی بی کے سئے اٹھا تھا اوران کے ساتھ نیکی بی کا حکم فرماتے تھے، راہ میں کا نئے بچھ دیتے تھے نمی زیز ہے میں جسم مبارک پر نجاست و التے تھے ایک دفعہ آپ وہ تھے۔ عقبہ بن الی معیط نے آپ کے گلے میں جا در لیسٹ کرائی و در سے میٹی کہ آپ گھنوں کے بل کر پڑے سیب کرائی و در سے میٹی کہ آپ گھنوں کے بل کر پڑے سیب کرائی و در سے میٹی کہ آپ گھنوں کے بل کر پڑے سیب بچھ تھا لیکن دعوت تی نوع انسان کی ہدایت اور فلاح و بہود کی تعلیمات کا کام بلاشائیہ تزلزل جاری تھا۔

کیوں؟ اس لئے کہ آپ وہ فرہنادہ خدا ہونے کا اذعان ہروفت اس کی نفرت و معیت پراعماداور بالآخر باطل کے زہوق اور حق کے غلبہ کا ای طرح یقین تھ جس طرح تم کورات کی تاریکی کے بعد طلوع منے کا یقین ہوتا ہے کفار کی دہنی اور ایڈ ارسانی ہے تنگ آ کر ابوطالب سمجھاتے ہیں کہ''جان پدر! اس کام سے ہاتھ اٹھالؤ'۔ آپ وہ کا فرہ تے ہیں کہ''جان پدر! اس کام سے ہاتھ اٹھالؤ'۔ آپ وہ کو ہائے تا ہے تھا تھے ہیں کہ''عم محترم! میری تنہائی کا خیال نہ بیجئے ہی زیادہ دیر تک تنہائہیں رے گا۔ مجم وعرب ایک دن اس کے ساتھ

ہوگا'۔ کفار قریش بدنی (قتل) کے ساتھ آپ ﷺ کے تعاقب میں نکلے ہیں غار تورجس میں آپ تن بی بیاں کے قریب بیٹنے گئے ہیں کہ ﴿ یارسول القد تمن اس قدر قریب بیٹنے گئے ہیں کہ ﴿ یارسول القد تمن اس قدر قریب بیٹنے گئے ہیں کہ ﴿ والله و یکھیں تو ہم پر نظر پڑھائے گئے'۔ آپ وہ اللہ کے فرہ یا کہ ﴿ لا نے خو دُ نُ بی کہ ذور اینے جھک کراپنے یاول کی طرف ویکھیں تو ہم پر نظر پڑھائے گئے'۔ آپ وہ اللہ کے فرہ یا کہ ﴿ لا نے خو دُ نُ بی معل کہ ﴿ فَمُ نَدُروفعه اہمار ہے ساتھ ہے ) ایک موقع پر آپ وہ کی کہ دوخت کے نیج تنہا استراحت فر مار ہے تھے کہ ایک بدوج شایدای موقع کی تاک میں تھا چیکے سے آیا اور آپ کی توار درخت سے اتار کر نیام سے بہر تھنے کی اور آپ کی ساتھ آیا کہ دوخت سے اتار کر نیام سے بہر تھنے کی اور آپ کی ساتھ آیا کہ دوخت آپ وہ جھا کہ ' اسٹھ کو ایک بدو تنے کہ کون بیجا کہ ' ایک پراطمینان صدا آئی کہ ' اللہ' '

کیا تشنگان ایمان کے لئے خود میصدامعجز وہیں ہے؟ اور کیا جن لیول سے میصد نگلی تھی ان کو کوئی و کیھنے وا ا کاذب تصور کرسکتا تھا؟ای کا اثر تھا کہ حضرت عبدائقہ " بن سل م پکاراٹھے کہ ﴿ بسی هد ا و حه کد س ﴾ (مرجموٹے کا منہ بیل ہے)۔

یہ مندر کے سرف چند قطرے تھے اور اگر چہ نسان کا ناقص قلم پنجبر نہ سیرت کے تمام خدو خال کو کامل طور پر
نہ یا نہیں کر سکتا تا ہم'' سیرہ ابنی'' کے گذشتہ دوحسوں میں (جہاں سے سید چند منتشر قطرات ماخوذ ہیں) انسانی ہاتھ ت
جوزتی مرقع تھنچ سکا ہے ای سے تم بری حد تک اندازہ کر سکتے ہو کہ کسی پیکر بشری کے اندر ﴿ لَّ الْ الْ على حُلْنَ عصب
﴿ کی اس' جامعیت کبری'' کا ظہور ہجائے خودا تنابر ااع زے جس سے بڑھ کرکوئی معجزہ نہ خلاب کیا جو سکت ہے اور نہ پیش

الی اعباز جسم جامع ہستی کے متعلق جوصاحب شمشیر و تلیں بھی ہواور گوش نشین بھی ہواور کوش نشین بھی ہو ور الیک اعبار وائے جہ ل بھی ہواور ہی مقلس قانع بھی ہواور غی دریا دل بھی ، جس کی زبان ہم وقت ذکر البی اور تبیع و تبییل ہیں مصروف ہو، جس کے پاؤل رات رات بھر نماز ہیں گھڑے رہنے ہے آ ماس کر آ ہے ہوں۔ اگر کوئی ایسا واقعہ بیوان کیا جائے جو خدا کی طرف سے تائیر نمیبی کی شانی یا آ بیت معلوم ہو تو اس شخص کو اس کے یقین و قبول ہا تا ہو ہوں کی جو خدا اور فیب پر ایمان رکھتا ہے۔ لیکن جو شخص کے گل کی طرح خد اور فیب بی کا متحر ہو یا فرعون کی حل حرح خودا ہے کو خد، کہتا ہو ہو ہا ہو ہوں کی تاریلی کی حرح خودا ہے کو خد، کہتا ہو ہو ہا ہو گئے۔ لا علی کھی یا جس کے قلب کو ابوجہاں وابولہ ہب کی طرح کفر وعن ای تاریلی سکتا ہے کہ سیاہ کررکھا ہو اس کے سامنے بڑے سے بڑا مجرزہ ہی تربیع زیادہ ہوا ہو ہوا ہی سکتا ہے کہ خوسہ سے تارید ہوا ہو ہو اس کے سامنے بڑے سے بڑا مجرزہ ہی تا ہو گئے۔ کا میں سکتا ہے کہ خوسہ سے تارید ہوا سے زیادہ جواب سے مل سکتا ہے کہ خوسہ سے تارید ہوا سے خواب سے مل سکتا ہے کہ خوسہ سے تارید ہوا سے خواب سے مل سکتا ہے کہ خوسہ سے تارید ہوا سے خواب سے مل سکتا ہے کہ خوسہ سے تارید ہوا سے خواب سے مل سکتا ہے کہ خوسہ سے تارید ہوا سے خواب سے مل سکتا ہے کہ جو سے خواب سے تارید ہوا سے تارید ہوا سے تارید ہوا سے تارید ہوا سے تو تارید ہوا سے تارید

کی راز تھ کہ سیرت نبویہ کے سارے دفتر میں بمشکل ایک آ دھا لیا داقعہ ملتا ہے کہ مجزات کی بنا ، پرو گول نے رسالت کی تقدیق کی ہو بلکہ عہد رسالت کے بڑارول ایمان لانے دالے وہی ہیں جن کے دل میں ایمان کا مزہ تھا اور جن کے لئے'' روئے وآ واز چیمبر' ہی اصل مجزو تھ گوت نی فل بری روئے وآ و زہم سے مستور ہے لیکن معنوی تھا اور جن کے لئے '' روئے وآ واز جیمبر'' سیرت طیبہ ابدا آ باوتک ڈوق ایمان رکھنے وا دل کے لئے مجزو نمانی کرتی رئے ۔ گئے گئے اور آ

# لُبِّ لُباب

گزشته میاحث کالب لباب په ہے که

(۱) معجزہ نام ہے پیمبرانہ اوصاف و مکارم اخلاق کے جامع انسان کے تعلق سے کسی ایسے واقعہ کے ظہور کا جس کی کم از کم بوقت ظہور عام علل واسباب سے تو جیہ نہ ہو سکے۔

(۲) ایسے واقعات بذات خودعقا ناممکن نہیں ان کی حیثیت زیادہ نے زیادہ ''انتہائی جیرت انگیز'' یا مستبعد واقعات کی ہوتی ہے اس لئے بظاہران کو قبول کرنے کے لئے بھی نہایت غیر معمولی شہادت کی ضرورت نظر آئی ہے۔
(۳) لیکن دراصل بیا ستبعاد ایسانہیں ہوتا جس کی کافی مثالیں عام زندگی میں بھی نہ متی ہوں اور جن کے قبول کے لئے کسی غیر معمولی شہادت کا مطالبہ نہیں کیا جاتا ۔ لہذا یقین مجزات کے لئے بھی معمولی درجہ کی قابل اعتاد شہادت کا فی ہوسکتی ہے۔
ہوسکتی ہے۔

(۳) گریفین صرف شہادت وغیرہ خارجی چیزوں ہے نہیں پیدا ہوتا بلکہ اس کا دارو مدار زیادہ تریفین کی خواہش اوراس کے موانع ومویدات پر ہے جس کا تعلق بڑی حد تک خودیفین کرنے والے کے گذشتہ معتقدات ومزعو مات ہے ہوتا ہے۔

(۵) یقین مجزات کی خواہش کا پیدا ہونا موقوف ہے ایمان بالغیب پر۔

(۲) اگر غیب برایمان ہے اور فرعون وابوجہل کی طرح عناد وتعصب کے موافع موجود نہیں ہیں تو ساتھ ہی ساتھ ہی ساتھ ہی ساتھ انہا ہی نبوت کی موید ہے تو معنی خارق ساتھ انہا ہی نبوت کی موید ہے تو معنی خارق ساتھ انہا ہی نبوت کی موید ہے تو معنی خارق عادت) کا کیاذ کر ہے، خود پنجمبر کی آ واز وصورت ہی معجز ہ ہے۔

درول ہر کس کہ دانش رامزہ است روئے وآ واز چیبر سمعجزہ است





# بِهُمِ اللَّهِ الرَّفَسِ الرَّفِيْمِ

﴿ الحمد لِلْهِ رب العلمين و الصلوة والسلام على سيدائسرسلين وعلى اله وا صخبه احمعين ﴿ فدا كاشكر بِ كراس نے چندور چند مزاحتوں كے باوجود سيرت باك كى تيسرى جلد كى تحيل وانجام كاسامان بم پہنچا يا اورا يك گنهگاركوتو فيق بخشى كدان اوراق كوتر تيب دے كرا پنے سياہ اعمال نامه كے دھونے كے لئے آب رحمت كے چند قطرے فراہم كر سكے دوسرى جلد (١٩٢٠ه (١٩٠٥ء) ميں جھپ كرنگانتى ، چار برس كے بعد بيه ٥٠ وصفوں كا مجموعہ مشتاق نگا ہوں كے سامنے ہاس مجموعه كى تاليف وتر تيب واقعات كى تفتيش و تلاش اور مسائل ونظريات كى بحث و تحقيق ميں جو محنت و كاوش اورد يده ريزى كى تى ہے اس كابر اصله يہى ہے كہ صواب كا مردشته ہاتھ سے نہ چھوٹا ہوا ورحقیقت كى منزل سے بعد نہ ہوا ہو ﴿ والعصمة للّٰه و حدہ ﴾

ان اوراق کی تالیف بیس ہم اپنے ان محسنوں کے شکر گزار ہیں جنہوں نے ان کی تحیل ہیں ہمارا ہاتھ بنایا مشکلات اور غوامض ہیں مخدومنا مولا نا حمیدالدین صاحب کے مشوروں نے فاکدہ پہنچایا ہے رفیق کارمولا نا عبدالسلام صاحب ندوی نے بھرات کے جزئی واقعوں کے فراہم کرنے ہیں مدد کی ہے ہماری جماعت میں بلک علاء کی جماعت میں بلک علاء کی جماعت میں پروفیسر مولا نا عبدالباری ندوی (معلم فلفہ جدیدہ 'جامعہ عثانیہ حیدراآ باو دکن) سے بردھ کر فلفہ جدیدہ کا کوئی ماہر نہیں 'معرات کی بحث ہیں ضرورت تھی کدائی باب میں فلفہ جدیدہ کی جوموشکا فیاں اور تکت آ فرینیاں ہیں ان سے بھی تعرف کیا جائے جنانچہ میری درخواست پرموصوف نے مجزات اور فلفہ جدیدہ کا باب لکھ کرعنا بت کیا ہے 'جواس کماب کے ص کا اسے جراح کے میں میں جائے جنانچہ میری درخواست پرموصوف نے مجزات اور فلفہ جدیدہ کا باب لکھ کرعنا بت کیا ہے 'جواس کماب کے ص کا ا

کہیں کہیں آپ کوا حادیث کی بعض غیر مطبوعہ کتابوں مثلاً یہی ابویعلیٰ ابن را ہویۂ ابن ابی شیبہ برا روغیرہ کے حوالوں کے ساتھ تائید الملیں گئے ہم نے ان کے حوالوں میں دوسر ہے مفسرین شارصین حدیث اور مصنفین سیرت مثلا ابن کیڑ ابن ججڑاین قیم سیوطی وغیرہ پر بجر دسہ کیا ہے ججڑات کے جزئی واقعات میں ایک دو مقام پر قوی رواغوں کے ساتھ اگر ضعیف رواغوں کو جگہ دی گئی ہے تو ان سے مقصود صرف یہ ہے کہ قوی مرابیک دو مقام پر قوی رواغوں کے ساتھ اگر ضعیف رواغوں کو جگہ دی گئی ہے تو ان سے مقصود صرف یہ ہے کہ قوی رواغوں سے جس نوع کے مجڑات تابت ہیں اس نوع کے مجڑات کی دوسری تائید ہی بھی گواس رتبہ کی نہیں گر موجود ہیں رواغوں سے جس نوع کے مجڑات تابت ہیں اس نوع کے مجڑات کی دوسری تائید ہی بھی گواس رتبہ کی نہیں گر موجود ہیں کتاب ہیں کہیں کہیں معلولیاں رہ گئی جی نہیں گئا میں منافر کو آ رام نہیں کہا ہے جن ان کی کوشش کی گئی ہے اس راہ کی ایک منزل آج اور تمام ہوئی' لیکن قلم کے مسافر کو آ رام نہیں کہا ہے چتی منزل اس کے ساسنے ہے اس دعا کریں کہ یہ جلد جہارم ان کی خدمت میں جلد خیش ہو سکے۔

سید سلیمان ندوی ۱ربیج الثانی ۱۳۳۳ه أردُورْبان مينسرورِعَالم اللهِ مَلْ عَلَيْهِم كي سيرت مع مرين ما



علّاميش بلى نعانى يَشِيدِ علّامه سِيريكيان مدوى يَشِيدِ علّامه سِيريكيان مدوى يَشِيدِ

